



Nella notte ritrovi  
un nuovo profumo.  
Un profumo di fiori  
vestiti di ombra;  
un profumo dorato  
dai riflessi orientali,  
il profumo prezioso  
creato da Caron.

1981: Nocturnes.  
Da Caron.

PROFUMI  
**Servetti**

# STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

**Riguarda lo stabilimento di None**

## PER 700 INDESIT PROCEDURA DI LICENZIAMENTO

Altri 1200 a Caserta - Smantellata l'Elettronica - Salvati 200 posti

### Pertini ha firmato legge per la Vallée

Non l'ha rinviata alle Camere! L'annuncio alle 11

ROMA — I valdostani possono dormire sonni tranquilli: la legge sull'ordinamento finanziario della loro regione, che prevede un favorevolissimo riparto del gettito delle imposte, è stata firmata da Pertini e non, come era sembrato ieri, rinviata alle Camere.

La comunicazione ufficiale è stata data dal servizio stampa della presidenza della Repubblica stamane alle 11: «Il presidente della Repubblica — dice testualmente la breve nota — ha promulgato la legge sull'ordinamento finanziario della Regione Valle d'Aosta». La notizia diffusa ieri è stata un «errore» degli uffici competenti del Quirinale. E' questa la spiegazione data dalla presidenza della Repubblica. E' stato cioè diffuso un comunicato prima che il presidente avesse preso una decisione.

Fatto sta che la notizia aveva gettato ieri sera nello scompiglio gli ambienti politici della Vallée e la giunta regionale in blocco aveva minacciato le dimissioni. Erano anche stati spiegati i motivi del presunto rifiuto presidenziale: le percentuali di riparto delle imposte fra Stato e Regione non rispecchiavano — a vantaggio dello Stato — le proporzioni fra i rispettivi oneri finanziari; il riparto valdostano è di gran lunga superiore a quelli applicati nelle altre Regioni.

TORINO — Questa mattina è incominciato il conteggio alla rovescia per l'invio di 1900 lettere di licenziamento ad altrettanti dipendenti della Indesit Elettronica. Se non succederà qualche fatto clamoroso, le lettere partiranno tra 25 giorni. Entro quella data, però, i responsabili della società contano di avere salvato duecento posti di lavoro.

Ad annunciare l'inizio della procedura per i 1900 licenziamenti (circa settecento a None, gli altri a Caserta), è stato lo stesso amministratore delegato della Indesit Elettronica, Romano Manassero, oggi a mezzogiorno, all'Unione Industriale di Torino.

Manassero ha affermato, contemporaneamente, che l'Indesit non vuole eliminare del tutto il settore dell'elettronica, che conta circa duemila dipendenti, attualmente tutti in cassa integrazione: resteranno un centinaio di ricercatori e duecento operai, non si sa ancora se di None o dello stabilimento al Sud.

I 1900 licenziamenti, già minacciati ad agosto, sono stati decisi per evitare che le forti perdite di questo settore (7 miliardi entro fine anno) affondino anche il settore elettrodomestici, che da lavoro ad oltre settanta persone e «va bene».

Rodolfo Bosio

Radiazioni / Una  
inglesina accusa

### NON HO PIU' MANI «COLPA DEI MEDICI»

COMO — Aveva alcune verruche sulle dita e si è sottoposta, su consiglio del medico, ad una cura di radiazioni alle mani: da quel momento è cominciato il «calvario» per Amanda Jayne Robinson di 25 anni, una bella ragazza inglese residente a Como da qualche anno, dove è impiegata come disegnatrice e stilista. Il trattamento irradiante le ha infatti «bruciato» le dita di entrambe le mani, dita che con successive operazioni chirurgiche compiute a Zurigo sono state tutte amputate. Ad Amanda Jayne Robinson sono rimasti due moncherini con il pollice ed il mignolo. La sua vita è radicalmente cambiata: ha dovuto abbandonare il lavoro, ha vergogna a mostrarsi tra la gente.

Imputati di gravi lesioni colpose causate da «imprudenza, negligenza ed imperizia», sono Renata Mirta Mantero di 61 anni, residente a Cernobbio (Como), responsabile del laboratorio privato di analisi «San Rocco» di Como dove la ragazza inglese è stata sottoposta al trattamento; il dott. Cesare Bozzetti di 44 anni, pure di Cernobbio, direttore del laboratorio, ed il tecnico di radiologia Mario Introschi di 71 anni, abitante a Rovellasca (Como).

I tre, accusati di «aver procurato ad Amanda Jayne Robinson lesioni personali dalle quali derivava una malattia guarita in 485 giorni ed una mutilazione che ha reso gli arti superiori inservibili», compariranno oggi davanti al pretore di Como dottor Vian, difesi dagli avvocati Lino Gelpi e Aristodemo Taroni.

### Alto Adige 5 bombe



BOLZANO — Nel corso della notte sono stati effettuati in Alto Adige cinque attentati dinamitardi, di cui 4 a Merano e l'altro a Bressanone, che hanno avuto come obiettivi proprietà o edifici abitati da cittadini di lingua italiana. I danni sono limitati; non sono state colpite le persone. Gli attentati non sono stati rivendicati né con volantini né con telefonate. Domani a Merano inizia il congresso della Svp.

A Merano sono stati danneggiati il muro di cinta della Caserma del «Savoia Cavalleria» e quello situato nel cortile interno di una palazzina abitata da sottufficiali dell'esercito con le loro famiglie. Il terzo obiettivo è costituito da un edificio già di proprietà di una cooperativa frutticoltori.

La natura degli obiettivi prescelti lascia pensare che ad agire sia stata un'organizzazione terroristica di «segno» tedesco.

## DODICENNE INTOSSICATO DA DROGA IN CLASSE

Nella scuola media dell'isola di Pantelleria - Costretto ad ingerire marijuana

### BIRRA E VODKA MAXI-RINCARO IN POLONIA

VARSAVIA — La tensione cresce pericolosamente. Dal 1° dicembre, la birra aumenta del 70 per cento, il vino dell'80 per cento, la vodka del 75 per cento (una bottiglia da mezzo litro costerà circa 7 mila lire).

PANTELLERIA — I carabinieri stanno indagando sull'intossicazione di un ragazzo di 12 anni, il quale, mentre era in classe nella scuola media di Pantelleria (l'isola a 77 miglia da Trapani) è stato colto da male per avere ingerito una sostanza stupefacente, probabilmente marijuana.

L'episodio — ha precisato un ufficiale dell'Arma — è stato denunciato dalle autorità scolastiche tre giorni dopo ch'era avvenuto. La conferma definitiva del tipo di stupefacente sarà data

dagli esami di laboratorio disposti dai militari.

Il ragazzo ha ammesso di essere stato «costretto da degli sconosciuti a prendere la polvere biancastra» tracce consistenti della quale i carabinieri hanno trovato in una rudimentale bustina messa sotto il banco occupato in aula dal ragazzo.

Nella stessa scuola sono stati successivamente trovati altri due contenitori «sospetti» in un lavandino del gabinetto.

## A un passo dalla morte i detenuti-digiunatori

MILANO — Oggi la sezione istruttoria della corte d'appello di Milano decide sulla concessione della libertà provvisoria a due dei tre detenuti che da 64 giorni sono in sciopero della fame. Per Roberto Pironi e Giovanni Valentino è l'ultima possibilità. Le condizioni dei due giovani, ormai, sono disperate. Secondo i medici sono prossimi al coma irreversibile. Per Ciro Paparo, le cui condizioni sono leggermente meno gravi, i magistrati attendono un supplemento di per-

izia ordinato dal giudice istruttore Elena Paciotti, la stessa che aveva già concesso la libertà provvisoria, poi impugnata dal pubblico ministero Armando Spataro.

La vicenda dei tre detenuti sta intanto provocando polemiche sempre più accese. Dopo lo scambio di accuse tra il sindaco di Parma (la città dove sono rinchiusi Pironi e Valentino) e il ministro di Grazia e Giustizia, Dardi, ora è nell'occhio del ciclone il presidente del tribunale di Milano, Piero Palardi.

In un telegramma «ufficiale» il magistrato ha definito Pironi e Valentino «brigatisti digiunatori». Il che ha suscitato le repliche risentite sia del sindaco di Parma, sia degli onorevoli Mimmo Pinto e Marco Boato che ieri hanno avuto una serie di incontri con i detenuti e con numerosi magistrati milanesi.

I due deputati hanno detto che definire «brigatisti» i detenuti digiunatori significa «anticipare la sentenza».



## Per gli imprenditori Umberto Agnelli all'assemblea dc «L'Italia è a terra come nel 1948 Bisogna ridare una guida al Paese»

DAL NOSTRO INVIATO

ROMA — On. Galloni, il sociologo Ardigo ha agitato in assemblea lo spettro di un secondo partito cattolico se la dc non si rinnova. Pedrazzi, a nome della Lega democratica ha rettificato il tiro e ha smentito. Ma la minaccia è rimasta nell'aria. Anche Formigoni, di «Movimento popolare», ha detto: o un salto di qualità o «troveremo altre soluzioni». Si va verso due dc?

«Non c'è questo pericolo, un partito nuovo non s'improvvisa — risponde l'esponente della sinistra dc —. Quello di Ardigo va interpretato come un monito: ci vogliono subito idee nuove».

— E se il tunnel fosse ancora lungo?

«Beh, non so se a quel punto si parlerebbe di un secondo partito dei cattolici. So però di sicuro che la dc sarebbe travolta».

— I «senza tessera» chiedono di contare di più anche nelle strutture del ventice. Non ci sarebbero attriti con chi è iscritto?

«Non ne farei un dramma. L'importante è che, se entrano nella stanza dei bottoni, si dedichino anche alla vita del partito a tempo pieno».

Galloni è ottimista, forse troppo. Gli «esterni» non hanno intenzione di entrare in punta di piedi; e ogni gruppo sembra volere una «sua dc», in polemica con gli altri. Formulano proposte dirimpenti. Se queste trup-

pe eterogenee di «democristiani senza tessera» avranno la meglio, il volto della democrazia cristiana potrebbe risultare profondamente mutato.

Nell'ipotesi di modifica statutaria ci sono le premesse per un partito presidenziale, con tanto di segretario eletto direttamente dal congresso, il quale si sceglie senza interferenze i collaboratori e risponde del suo operato solo a un consiglio nazionale formato da tre componenti: eletti, iscritti ed «esterni».

Lo scontro ora è nelle commissioni, dove Scoppola (Lega democratica) ha precisato i termini del suo «progetto». Oltre alla svolta «presidenzialista», chiede la partecipazione con un terzo di delegati al congresso di primavera; una «rigorosa bonifica del tesseraamento» («Troppi iscritti vengono presi dagli elenchi telefonici», ammette, d'altra parte, più di un delegato); voto limitato a un terzo dei seggi, senza vincoli di lista; ricandidatura degli eletti «sulla base dell'opera svolta». Si parla di un ricambio del 50 per cento alla seconda legislatura e addirittura del 70 per cento alla terza. «Con una norma del genere, la dc non avrebbe avuto né De Gasperi né Moro», è sbottato Donat Cattin.

I grandi capi temono un «golpe statutario». Bisaglia, ad esempio, è scettico sull'opportunità di un segretario eletto dal congresso. «Neppure nel '76 quando decidemmo, contro il parere di Moro, di seguire questa strada (Zaccagnini vinse di stretta misura con il 51 per cento: ndr) si riuscì a porre rimedio alla frantumazione delle correnti», fa notare il leader doroteo.

«Non scherziamo — ribatte Mario Segni, che guida l'agguerrita pattuglia di Proposta —. Le modifiche di Scoppola rendono la dc più moderna, agile nelle decisioni perché libere dalle pastoie di corrente. Io le ho sottoscritte a due mani. Gli esterni sono un'iniezione di salute».

Ma non ci sono soltanto i «senza tessera» a chiedere una nuova dc. Stamane nell'assemblea dell'Eur è scesa in campo anche l'ala sinistra democristiana, con il suo leader riconosciuto Zaccagnini. L'«onesto Zac» è stato accolto da un'ovazione, l'unica finora tributata.

«La crisi morde il Paese e si scarica nella classe dirigente — ha detto —. La dc è riunita qui perché l'ha compreso. Ma non possiamo solo far finta di curare la malattia. I nostri principi sono buoni, ma non sappiamo metterli in pratica. Attenzione — ha ammonito —, la dc non può attingere forza solo dal potere che gestisce. Non siamo un partito qualunque».

Poco prima anche il senatore Granelli aveva infiammato la platea quasi gridando: «Dieci correnti, alla quale rischia di aggiungersi l'undicesima degli esterni, sono uno scandalo. Bisogna servire il partito, non servirsene. Ieri, invece, mi è sembrato che Bisaglia e Vittorino Colombo fossero già intenti a ridisegnare un enne-

» Strage per scontro treno-autobus. Sedici persone sono morte e altre 30 sono rimaste ferite, molte in modo grave, nello scontro tra un autobus ed un treno ad un passaggio a livello incustodito a Matang Tinggi, vicino a Bukit Mertajam, 288 chilometri a Nord-Ovest della capitale della Malaysia.



Umberto Agnelli

simo quadro di future correnti o maggioranze: forse hanno preso in prestito i colori dalla tavolozza di Fanfani che, com'è noto, ama dipingere spesso».

Umberto Agnelli ha porta-

to all'assemblea nazionale la «testimonianza degli imprenditori». «Siamo in una situazione simile a quella del '48, quando l'Italia era a terra: non abbiamo più certezze né rendite a cui attingere — ha detto l'ex senatore che tornava a parlare in un'assemblea dc dopo più di due anni —, ci vuole un nuovo corso, come nel dopoguerra quando la dc seppe prendere le decisioni giuste. L'epoca delle mediazioni è finita, è arrivata quella delle scelte: bisogna ridare una guida al Paese».

«Piaccia o no, si apre, o dovrà presto aprirsi, un nuovo corso di politica interna. Qualcuno sembra averlo capito piuttosto bene: ma questo qualcuno non è la dc e neppure il pci, bensì un altro partito che fa parte del governo», ha detto Agnelli con una chiara allusione al psi di Craxi.

Roberto Bellato

Il caso di un ragazzo domani in tv

## Il sole gli divora la pelle e mancano i soldi per curarlo

ROMA — Il sole gli divora la pelle, giorno per giorno. Isidoro Coppola è un ragazzo di 15 anni di Laviato, uno dei paesi del Meridione inghiottiti dal terremoto un anno fa. Isidoro è la vittima di una spietata malattia, «carcinomi pigmentosi», che il contatto con la luce del giorno continua, inesorabile, ad aggravare. Ha il volto sfigurato, piaghe su tutto il corpo. La sua è da tempo una tragedia senza tregua.

Per curarlo, fronteggiare in qualche modo la sua malattia, i familiari di Isidoro sono andati recentemente in Germania. «Lì c'erano le possibilità, forse poteva anche guarire — spiega la madre —. Ma trecento marchi al giorno per mantenerlo in ospedale per noi erano troppi. Il maggiore dei miei quattro figli ha anche cercato lì un lavoro per mantenerlo: ma non l'ha trovato».

La sua malattia ha un no-

me «Xeroderma pigmentoso». Così, almeno, hanno diagnosticato i medici napoletani, definendo Isidoro Coppola vittima di «carcinomi spinocellulari della regione orbito-mascelle sinistra; melanoma alla guancia sinistra». I genitori li hanno interpellati più volte, prima di avere questa drammatica risposta.

Nella miseria della campagna di Laviato, fra gli enormi disagi del dopo-terremoto, Isidoro Coppola, i genitori e gli altri tre fratelli vivono questo dramma in un prefabbricato. Nella cameretta del ragazzo, un lettino singolo, uno a cuccette, un comodino con sopra un casco da motociclista e, alle pareti, alcuni posters dei Beatles e dei Pooh. «Ha l'hobby della foto — dice ancora la madre —, e poi rimane a scrivere fino a notte inoltrata, da solo, sul tavolo di cucina. Annota tutto su un'agenda, nella quale raccoglie da oltre un anno i suoi pensieri. Ha buttato giù anche qualche poesia. Una è intitolata «Il panorama della morte»».

Un'esperienza così drammatica avrebbe potuto ispirarlo. Invece, Isidoro è tutto il contrario di un ragazzo scostante: è dolce, gentile, ha un sacco di amici. «Che devo fare? — dice spesso —. L'importante è avere la forza di sopportare, una forza immensa che il Signore mi dà. Ed io credo infinitamente nella bontà e nella divina provvidenza».

## A Portofino Aerei anti-incendio

PORTOFINO — In Italia nel prossimo futuro potrebbe essere allestita una squadra di aerei antincendio. Al progetto che prevede l'acquisto di quattro aerei del tipo «Hercules» e quattro «Canadair», sta lavorando il ministro per la Protezione civile Giuseppe Zamberletti. Lo ha annunciato lo stesso ministro nel corso di un incontro con i rappresentanti di località turistiche che durante la stagione estiva vengono puntualmente colpite da incendi boschivi.

## E' nata a Ginevra Dal Comune a Genova Croce rossa Uccisi 1200 per animali cani e gatti

GINEVRA — «Colomba rossa» è il nome di una organizzazione per gli animali, costituita sull'esempio della Croce Rossa, la cui proclamazione ufficiale è in programma nel corso della seconda assemblea generale delle «Nazioni Unite» degli animali apertasi ieri a Ginevra con in programma due giornate di dibattiti. Un centinaio di delegati di società per la protezione degli animali prendono parte ai lavori presieduti da Franz Weber, facoltoso cittadino svizzero dedito da tempo ad opere di beneficenza nonché fondatore dell'insolita organizzazione internazionale.

In origine, Franz Weber avrebbe voluto che la «Colomba rossa» (che ora ha preso il nome dal simbolo che la raffigura) si chiamasse «Croce rossa degli animali», ma ha dovuto rinunciare in seguito ad una diffida della stessa Croce Rossa tradizionale che ha sede proprio a Ginevra. La proclamazione della «Colomba rossa» avverrà con la firma, da parte dei delegati, di una apposita «convenzione internazionale».

Tra i temi iscritti all'ordine del giorno dell'assemblea (che commemorerà anche l'800° anniversario della nascita di San Francesco d'Assisi) sono la vivisezione, la crudeltà nel trasporto degli animali da macello, la taurinomia, i massacri di foche, elefanti, l'allevamento industriale degli animali.

GENOVA — Il comune avrebbe scatenato una caccia selvaggia contro cani e gatti: 1200 animali sarebbero stati uccisi in dieci mesi. La denuncia viene dal Comitato federativo protezione animali e natura della Liguria: «Ci troviamo di fronte a una vera e propria strage motivata dall'insorgere di malattie — dice il coordinatore dell'organizzazione avvocato Virgilio —. Sono stati soppressi cani e gatti colpiti da bronchiti e micosi, anche se la legge dice che gli animali possono essere soppressi solo in caso di rogna, di tubercolosi e di rabbia».

Ma non basta. Secondo l'avvocato Virgilio: «Sono stati usati sistemi non troppo ortodossi. Si parla di iniezioni al cuore delle bestie, mentre la legge prevede un altro tipo di trattamento e solo in casi particolarissimi».

L'ultimo episodio risale a ieri. Cinque gatti malati di «bronchite e micosi», secondo il referto del veterinario, sono stati soppressi, nonostante l'assessorato comunale all'Igiene Mario Calbi avesse firmato la «grazia» autorizzandone il rilascio ai proprietari dietro il pagamento di una somma.

Le esecuzioni — denuncia l'avvocato Virgilio — avvengono presso il canile municipale e con precise responsabilità da parte del servizio veterinario e di un funzionario delle Unità sanitarie locali».

## Le notizie di oggi

● Salvo bimbo di due anni caduto dal sesto piano. Un bambino jugoslavo di due anni è caduto ieri dal sesto piano di un edificio di Belgrado ma se l'è cavata con una gamba rotta e una contusione alla testa. Nel riferirlo il quotidiano Politika non fa il nome del bimbo ma precisa che, secondo i medici dell'ospedale in cui è stato ricoverato, si «sente bene».

● Moria di pesci per l'Arno inquinato. Comunicazione giudiziaria del pretore di S. Miniato al sindaco di S. Croce sull'Arno (Pisa). Adrio Puccini (pci) è sospettato di omissione di atti di ufficio e danneggiamento aggravato. La vicenda si riferisce alla moria di pesci alla foce dell'Arno avvenuta alla fine della scorsa estate per gli scarichi nel fiume delle industrie conciarie di S. Croce.

● L'Argentina avrà una base aerospaziale. L'Argentina disporrà nel 1988, a Mendoza, di una base aerospaziale. I lavori del complesso inizieranno nel 1983 mentre le opere per l'edificio destinato ad ospitare provvisoriamente la stazione dei satelliti e l'officina di piattaforme automatiche cominceranno già l'anno venturo.

● Riforma polizia: protesta vicequestori. Numerosi vicequestori primi dirigenti provenienti da varie questure d'Italia hanno annunciato in un comunicato una serie di iniziative per protestare contro alcune norme della legge di riforma della polizia che prevedono il pensionamento anticipato, a 53 anni.

● Donne contro le armi nucleari ad Amsterdam. In silenzio, forse in mano, 10.000 donne sono sfilate ieri sera per le strade dell'Aja per protestare contro gli arsenali nucleari. La processione è terminata davanti alla sede del Parlamento.

● Fulmine ferisce 17 poliziotti. Un fulmine è caduto su un gruppo di circa 2000 allievi poliziotti che si stavano esercitando su un campo nei pressi dell'Accademia di polizia malaysiana ferendo un istruttore e 16 allievi.

● Industriale arrestato per frode fiscale. Un noto industriale, Orlando Marconi, 54 anni, di San Benedetto del Tronto, è stato arrestato dalla Guardia di Finanza per frode fiscale. Avrebbe scaricato dall'Iva fatture emesse a carico della ditta per operazioni risultate inesistenti.

● Due uccisi dall'eroina. Un giovane di 22 anni, Massimo Fumagalli, è stato trovato morto per droga a Milano nella toilette di un ufficio in via Pellico 6. A Genova, in un appartamento, è stato trovato il cadavere di Carmela Bianchi, 21 anni, da un anno separata dal marito. Anche lei è stata uccisa da una dose eccessiva di eroina.

● Morta a 107 anni. Si è spenta a Gugliese (Campobasso) Rea Silvia Venditelli, la «nonna del Molise». Era nata a Lupara nel 1874. Rimasta vedova agli inizi degli Anni Cinquanta, aveva avuto cinque figli.

● Vietato l'uso dell'acqua potabile a Fano. Il sindaco di Fano ha emesso ieri un'ordinanza con la quale si vieta alla popolazione l'uso dell'acqua potabile sia per bere che per cucinare. Dalle analisi è stata rilevata un'alta concentrazione di nitrati che possono provocare seri inconvenienti. Il comune ha preso contatti con i rivenditori della «minerale» perché abbassino i prezzi.

● La cometa di Halley si avvicina alla Terra. Gli scienziati sovietici hanno constatato che la celebre cometa di Halley si sta nuovamente avvicinando alla Terra. Sarà probabilmente visibile entro 12 mesi con gli strumenti astronomici e fra qualche anno — verso il 1985 — a occhio nudo.

● Abrogata in Francia legge anti-sommossa. L'Assemblea nazionale francese ha votato la scorsa notte a favore dell'abrogazione della legge «anti-sommossa», una legge denominata anche «chi rompe paga», che era stata adottata nel 1970 per impedire le violenze nel corso di manifestazioni, ma che limitava libertà come il diritto di manifestazione e di sciopero.

## Chi sono gli «esterni»

Lo schieramento degli «esterni» ha molte anime che fanno da corollario politico alla democrazia cristiana. Le posizioni (anche se spesso il confine tra destra e sinistra è molto labile) si possono così schematizzare.

● SINISTRA-DC  
Lega democratica (Scoppola-Ardigo).  
Acli (Rosati).  
Asci-scout (Lombardi).  
Cisl.

● AREA MODERATA  
Movimento cristiano lavoratori (Toth).  
Cultivatori diretti (Lo Bianco).  
Confartigianato (Germozzi).  
Cooperative (Bruschi, Vecchi).

● DESTRA-DC  
Movimento popolare (l'ala politica di Comunione Liberazione, Formigoni).  
Movimento per la vita (Casini).  
L'Azione Cattolica non partecipa ai lavori.

## STAMPA SERA

Michèle Torra  
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.  
Presidente Giovanni Giovannini  
Amministratore Delegato e Direttore Generale  
Marco Benedetto  
Consiglieri Vittorio Chiusano  
Luca Cordero di Montezemolo  
Umberto Cutica  
Carlo Massaroni  
Francesco Paolo Mattioli  
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)  
Giovanni Peradotto  
Secondino Riolfo

Stampa grafica: Ediz. La Stampa  
S.p.A. - Via Marengo, 32 - 10126 Torino

© 1981 Ediz. LA STAMPA S.p.A.



CERTIFICATO N. 309  
DELL'11-3-1981



Stasera  
sul Canale 2

## LA LUNGA MARCIA DI MAO PASSA IN TIVU'



ROMA — «Mao, la gloria e il potere», è un programma in quattro puntate (più una conclusiva dedicata a un dibattito) di Raffaello Uboldi e Daniela Ghezzi, sulle vicende di Mao e dei comunisti cinesi. Per la Cina, il 1981 è un anno di anniversari: settant'anni dalla fondazione della repubblica (ottobre 1911), sessanta dalla fondazione del partito comunista (luglio 1921), vent'anni dalla rottura con Mosca che si consumò ufficialmente al 22° Congresso del pc sovietico, quando Ciu En-lai condannò la destalinizzazione krusceviana. Ma la trasmissione di Uboldi e Ghezzi si giustifica anche per un altro motivo: la scoperta di un documentario assolutamente eccezionale, girato dal regista sovietico Sergej Gherasimov, negli anni dell'amicizia cino-sovietica, e poi finito, dopo la rottura, fra le cose che si volevano dimenticare.

La prima puntata, parte stasera: «L'epopea della Lunga Marcia», tratta della Cina del passato, e delle sue prime esperienze rivoluzionarie, dalla fondazione della repubblica fino alla Lunga Marcia, e all'arrivo di Mao — oramai il numero uno del comunismo cinese — nel soviet dello Shensi, con la sua capitale, Yanan.

La seconda puntata si intitola «Gli stranieri e la Cina», e si apre con una serie di immagini sulla vita nella concessione italiana di Tientsin, e nella Shanghai degli Anni Trenta. Questa puntata continua con la guerra cino-giapponese, più avanti con la sconfitta del Giappone, nel 1945.

La terza puntata ha per titolo: «La guerra civile», e si apre con la battaglia fluviale che consentì alle armate di Mao di dilagare al Sud, verso le province centro-meridionali della Cina, verso Nanchino, Shanghai e Canton, via via fino ai confini del Vietnam, mentre Chiang si rifugiava a Formosa sotto la protezione della flotta americana del Pacifico.

La quarta puntata viene chiamata: «Gli anni dell'entusiasmo», quelli a cavallo tra il 20 ottobre del 1949, con la cerimonia dei vincitori sulla piazza di Tien An-men a Pechino, e i primi Anni Cinquanta, e tratta della riforma agraria, della nascita dell'industria, del viaggio di Mao a Mosca per il suo incontro con Stalin, e ancora della guerra di Corea.

I primi attori delle quattro puntate, oltre a Mao, e al suo grande avversario, Chiang Kai-shek, sono Ciu Teh, il capo dell'esercito rosso, Ciu En-lai, Liu Shao-chi, Lin Biao, e altri ancora, alcuni scomparsi nel vortice delle epurazioni che si verificarono durante la rivoluzione culturale.

n. s.

## Duecento milioni la settimana nelle tasche degli editori

# L'INDUSTRIA PIU' «SANA» E' LA PORNO-RIVISTA NEL TRIANGOLO LOMBARDO

Tra Sesto San Giovanni, Cinisello e Cologno il centro «svedese» - Anatomia del lettore

MILANO — Lo chiamano il porno-triangolo, e non è un'espressione pittoresca ma geografica, con l'aggiunta del brivido supplementare che offre sempre il sesso, sia quello reale, sia quello immaginario. Nel triangolo, appunto, formato dalle rette che congiungono i centri di Sesto San Giovanni, Cinisello e Cologno, vengono stampate tonnellate di riviste pornografiche, che in pratica coprono il fabbisogno dell'intera nazione (diciamo così). Anche in questo campo, dunque, Milano e i suoi dintorni non smentiscono il carattere di intraprendenza commerciale e industriale che la mitologia le ha assegnato.

Pensiamo che un'occhiata a questa mitologia bisognerebbe darla, almeno a volo d'uccello. Certi miti sono più duri a morire delle celebrazioni di Garibaldi. Cioè, in altre parole, la capitale morale d'Italia è proprio così morale come si vociferava? Non sarà per caso la capitale più immorale d'Italia, almeno per quel che riguarda la pornografia? Lo sciamo la soluzione di questo complicato interrogativo a qualche tavola rotonda, o quadrata, o rettangolare che certamente si terrà, o prima o poi.

Secondo i bene informati, la tiratura delle riviste pornografiche va dalle 30 mila alle 300 mila settimanali. Le testate sono un centinaio ma gli editori non sono più di tre o quattro, e si coprono la faccia dietro del prestatore, i quali in caso di sequestro finiscono davanti al tribunale. Terminato il processo, si ricomincia daccapo, con nomi nuovi, testate nuove, e incassi nuovi di zecca. Si calcola che nelle tasche di questi questi bravissimi editori arrivino settimanalmente circa duecento milioni, ma di sicuro la cifra è in difetto.

L'industria della pornografia non conosce né la disoccupazione, né la cassa integrazione, e tanto meno la recessione. Insomma pare che sia l'unica industria «sana» italiana, anche se non esportiamo nulla all'estero, ma importiamo servizi fotografici e bellissime modelle, e Casanova mercenari. Una pacchia per tutti. Ma chi sono gli acquirenti, ovvero i lettori?

E qui cominciano le prime sorprese. Contrariamente a quanto si va dicendo, pare che i giovani non siano tanto liberi e spregiudicati sessualmente, visto che la maggioranza degli «aficionados» del sesso immaginario si trova in un'età compresa tra i 18 e i 20 anni. Moltissimi, tuttavia, i trentenni, e anche i quarantacinquenni sembra che siano attratti in modo violento da questo genere di pubblicazioni. Dalla cinquantina in avanti, il numero decresce, si sfolisce, diventa più elitario.

Tentare di disegnare l'identikit del lettore di riviste pornografiche non è proprio difficile, ma comporta qualche rischio e alcune scomodità. Questo lettore ha l'aria del cospiratore, e perfino quando compra la sua provvista di sesso immaginario nelle edicole delle stazioni (da lui preferite) aspetta che la folla diradi. Si sente insicuro, spiato, perfino braccato. Ma braccato da chi? Da se stesso. Un radicatissimo senso di colpa accompagna il gesto dell'acquisto, e se vi succede di osservarlo mentre ritira la rivista, vi trafugge con uno sguardo allucinato, in cui si intrecciano minaccia e sfida.

Però non tutti si comportano allo stesso modo. Le differenze di classe e di censo si notano a occhio nudo. Ad esempio, gli operai, gli artigiani, i commercianti e gli studenti che escono da famiglie con reddito basso sono i più scoperti e anche i più patetici. Nell'atto della compra, tengono lo sguardo basso, sono nervosi e un po' pallidi, non osano alzare gli occhi sull'edicola e nel complesso hanno l'aria furtiva del ladro poco esperto, alle prime armi. Arrotolano la rivista, la infilano in una tasca in modo che non si noti né la copertina né il titolo della testata, e si allontanano velocemente.

La categoria degli impiegati e dei professionisti è assai più disinvolta. In genere un impiegato arriva davanti all'edicola con il preciso proposito di acquistare un quotidiano e un settimanale in vago odore di cultura. Scruta il banco di vendita con un'espressione assorta, pensosa. Scambia qualche parola distratta con l'edicola, sorride non si sa perché, poi prende il quotidiano, afferra il rotocalco, e all'improvviso domanda quella rivista là, sì, quella con la copertina rossa, e con la donna in evidenza. Ma ci sono troppo donne in evidenza, e per giunta tutte nude, e così l'edicola vuole una precisazione. L'acquirente, allora, è costretto a nominare la rivista e magari a indicarla con il dito. State pure certi che da quel momento tra



Molte edicole espongono le riviste del triangolo lombardo

quell'edicola e quell'acquirente non ci sarà più alcun rapporto. Guai a quegli edicolanti che non soddisfano d'acchito i desideri inconfessati dei lettori di riviste pornografiche.

Invece con gli intellettuali è un idillio continuo. L'intellettuale non ha né il senso di colpa degli operai e degli artigiani, né la disinvoltura forzata degli impiegati. L'intellettuale è deciso, grintoso, completamente disinibito, padrone di se stesso e della materia. Intanto si accosta all'edicola con un libro sotto il braccio, la pipa tra i denti, e il cappuccio della penna che spunta dal taschino della giacca. Avvolge con un'occhiata di disprezzo tutto quello che si trova sul banco, tranne «Panorama» e «L'Espresso», che gli danno la sensazione di partecipare alle abbuffate di cultura del nostro Paese (ma non è vero, in genere si tratta di cibi precotti), poi chiede «Penthouse» o «Playboy». L'edicola, approvando con un invisibile cenno del capo. Perbacco, siamo in presenza della pornografia artistica, del nudo sublime, dell'amplesso che ricorda quadri celebri e autori che si trovano nelle maggiori gallerie d'arte del mondo. E inoltre l'intellettuale lascia capire che queste riviste patinate e costosissime gli servono per i suoi severi studi di sociologia o di antropologia, forse hanno a che fare con la Scuola di Francoforte o con i filosofi francesi dell'ultima generazione.

Sarà vero? Non sarà vero? E' difficile stabilirlo. Forse soltanto il dieci per cento degli intellettuali che acquistano le riviste pornografiche di alto livello è mosso da esigenze professionali. Il restante novanta per cento è mosso dalle stesse esigenze delle altre due categorie. Queste esigenze nascono da una profonda insicurezza sessuale, dalla mancanza di fantasia e da drammi intimi autentici, che un discreto psicologo o uno psicanalista praticante saprebbero risolvere in un paio di sedute.

Il fatto è, o il guaio è che tutti i lettori di

riviste pornografiche (parliamo dei lettori accaniti, si capisce) si credono sani, senza complessi, e disinibiti, moderni, privi di pregiudizi, e chi ne ha più ne metta. Al contrario, quasi tutti i lettori di riviste pornografiche, dalle più raffinate alle più rozze e oscene, sono rimasti all'età puberale. Con le donne in carne e ossa hanno difficoltà di comunicare, nella conversazione s'impappinano, dicono freddure tremende e hanno l'impressione di essere immaturi o sciocchi. E in effetti lo sono. E allora si rifugiano nel regno del sesso immaginario, quello che offre in abbondanza le riviste pornografiche. Di fronte all'amore «fotografico», in tutte le sue forme, e posizioni, e perversioni, e intrecci acrobatici, questi lettori si sentono come sultani nel proprio harem. Solo che l'harem è di carta, e alla lunga produce noia, insoddisfazione, e anche qualche guasto nelle rotelle del cervello. E' pericoloso sognare da svegli, e a occhi spalancati, specie quando si è soli.

Non di rado il lettore di riviste pornografiche cerca complici, in ufficio, in fabbrica, nel più svariato posti di lavoro. Se vi accadesse di osservarli in queste occasioni, vi sorprenderebbe un fenomeno dall'apparenza strano: sorridono, anzi ridono di gusto. Ma non ridono della stupidità del sesso fotografato, bensì per neutralizzare il loro imbarazzo.

A questo punto ci si può chiedere con legittimità quando finirà il commercio delle riviste pornografiche. La risposta è banale ma plausibile: finirà quando i ragazzi riceveranno una educazione sessuale veramente adeguata, sicché da adulti l'immaginario della pornografia non farà loro il minimo effetto. Ovviamente gli editori si oppongono con tutti i loro torchi sotto pressione, aiutati anche dal cinema a luce rossa. E sembrano, per ora, avere tutti gli assi in mano. La verità è che la tanto vantata liberazione sessuale non ha liberato un bel nulla, tranne i lati più grossolani dell'immaginazione erotica.

Giuseppe Bonura



Ha vissuto insieme  
«felice» per 18 anni

## Suo marito era donna



Andrea Maria Riccobon

TRIESTE — Per diciotto anni sono stati due sposi felici. «Andrea era buono e mite», dice Adriana Fontanot parlando del marito, Andrea Maria Riccobon, 82 anni (nella foto), morto all'ospedale Maggiore di Trieste per una forma di cancro.

Una vicenda dolorosa, purtroppo come tante, che

segna però l'inizio di un'inchiesta giudiziaria che potrebbe portare Adriana Fontanot in carcere. Nel certificato di morte di Andrea Maria Riccobon i medici rivelano che il deceduto è in realtà «anatomicamente e cromosomicamente» una donna.

Per il codice italiano Adriana Fontanot è punibile per aver contratto matrimonio con persona dello stesso sesso. Un certificato sta così distruggendo i loro diciotto sereni anni di matrimonio.

Le indagini scavarono impietosamente nella vita del deceduto. Viene appurato che era stato iscritto alla nascita nei registri della parrocchia come Anna Maria e che il 29 settembre 1952 la curia vescovile cambiò, non si sa per quale ragione, le sue generalità permettendole di contrarre nel '63 il matrimonio con Adriana Fontanot.

Per lunghi anni la coppia era stata circondata dal rispetto e dalla discrezione. Ora è subentrato un codice anacronistico e la curiosità morbosa di qualcuno.

### NOTIZIE FLASH

● **Detenuto italiano suicida a Nizza.** Un italiano, Raffaele Collera, di 27 anni, si è impiccato in una cella del carcere di Nizza in Francia. Era stato arrestato il 16 novembre dopo un furto ai danni di un supermercato al centro della città francese in compagnia di un altro italiano, Enrico Fusco di 26 anni. I due erano fuggiti dal carcere di Massa.

● **Arrestata presunta terrorista.** Una studentessa, Loredana Marrari, 20 anni, è stata arrestata dalla Digos, su mandato di cattura del giudice istruttore Priore, per concorso in costituzione e partecipazione ad associazione diretta a sovvertire i poteri dello Stato e banda armata denominata «movimento comunista rivoluzionario».

Il Capo di Stato Maggiore critica politici e bilancio

## «DATE ALL'ESERCITO PIU' SOLDI E PIU' PESO»

Imprevista sortita - «Siamo relegati a un ruolo subalterno»

ROMA — Il nuovo capo di Stato Maggiore della Difesa, generale Santini, ha pronunciato ieri un discorso che ha messo in evidente imbarazzo il ministro Lagorio e gli altri uomini politici presenti. Parlando all'inaugurazione della 33ª sessione del Centro Studi della Difesa, il generale Santini ha

detto che le forze armate «devono avere un posto e un giusto peso nella vita del Paese. Un posto e un peso che consentano loro di non sentirsi respinte al margine della società, relegate in una sterile funzione subalterna, a semplice livello esecutivo ed estromesse da qualsiasi processo decisionale anche

di loro stretto interesse». La sostanza del discorso ha provocato l'imbarazzo del ministro Lagorio e ha lasciato perplessa e preoccupata la parte non militare dell'auditorio.

Non si è capito con esattezza, infatti, cosa ha inteso dire il capo di Stato Maggiore della Difesa a proposito del peso e del ruolo dei militari e, soprattutto, è parsa allarmante la negazione del ruolo «semplicemente esecutivo» dell'esercito.

E' possibile che il generale Santini non abbia saputo chiarire esattamente il suo pensiero, ma dichiarazioni come le sue suscitano allarme perché hanno troppe affinità con frasi pronunciate di volta in volta da varie giunte militari sudamericane.

Senza voler per questo stabilire paragoni che possono risultare forzati, le proteste del generale Santini sono in parte almeno «fuori tempo». Il bilancio della Difesa, infatti, è proprio stato recentemente aumentato del 35 per cento, una lievitazione che in molti hanno già definito «vertiginosa».

Non solo, ma è di questi giorni una violenta polemica a proposito degli aumenti più che sensibili che stanno per essere concessi ai burocrati in divisa. Guadagneranno dalle 300 alle 800 mila lire in più al mese, approfittando di una vecchia proposta di legge che tendeva a favorire le aziende private e che invece è stata estesa a tutti.

Ricco possidente

## Un italiano sequestrato in Venezuela

SAN CRISTOBOL — Victor Piazza, un ricco possidente italiano residente da 25 anni in Venezuela, è stato sequestrato la notte scorsa da tre sconosciuti, nel Sud del Paese, nei pressi del confine con la Colombia. Piazza stava percorrendo una strada isolata diretto nel fondo di sua proprietà «La Ramona» nella regione di Cutufi, quando la «jeep» in cui viaggiava è stata intercettata da tre sconosciuti che indossavano uniformi militari.

Mentre le forze di polizia hanno cominciato le indagini, si ricorda che nella stessa zona furono sequestrati l'altolatore italo-venezuelano Raymundo Coleziano e Lizarzo Marquet, liberati dopo il pagamento di forti riscatti.

Tutta la zona è stata sequestrata dagli agenti ma fino ad ora le ricerche non hanno dato esito. «Ogni ipotesi sulla natura del sequestro è prematura — ha spiegato il capo della polizia — Victor Piazza era una persona molto ricca e conosciuta. Gli indizi a nostra disposizione fanno pensare a un rapimento compiuto da qualche banda di malviventi, ma non possiamo nemmeno escludere il movente politico».

Il capo della polizia non ha voluto offrire ulteriori chiarimenti.

Marcia organizzata dai sindacati

## A Firenze 150 mila domani per la pace

FIRENZE — Firenze si prepara ad accogliere l'invasione pacifica delle migliaia e migliaia di persone provenienti da ogni parte d'Italia (se ne prevedono fra le 100 e le 150 mila) che prenderanno parte domani alla manifestazione nazionale per la pace, il disarmo, lo sviluppo e l'autodeterminazione dei popoli, promossa dalla Federazione unitaria Cgil - Cisl - Uil, alla vigilia dei negoziati ginevrini sulle armi nucleari.

All'iniziativa è andata l'adesione prima delle istituzioni fiorentine, Comune in testa, quindi via via quella delle forze politiche democratiche, delle organizzazioni culturali, ricreative, delle organizzazioni di fabbrica, i comitati fiorentini per la pace nell'ambito della manifestazione daranno vita ad una manifestazione autonoma ma non contrapposta.

Critiche alla piattaforma sindacale sono venute anche da pdup e dp. La dc fiorentina ha invece aderito alla manifestazione sindacale, rilevando come nella piattaforma stessa le convergenze siano largamente prevalenti.

Davanti a Palazzo Vecchio, che nei secoli è stato testimone di innumerevoli fatti storici di grande rilievo, parleranno, dopo il sindaco Elio Gabbugiani — che porterà il saluto e l'adesione dell'intera città — i segretari generali Lama, Carniti e Benvenuto e quindi il segretario generale dei sindacati europei (Ces), il belga Hinderchild.

La giornata si concluderà con happenings musicali in piazza Signoria e in piazza Santa Croce, con la partecipazione di complessi pacifisti.

### GIOCO DEL LOTTO

Novità nella «hit parade» del ritardo: è uscito il secondo in graduatoria, 67 di Napoli, che era a quota 105. Resta così sempre più isolato il capoclassifica, 69 di Torino, a 114 assenze consecutive. Secondo è ora 8 di Venezia, a 95. A chi segue il gioco delle combinazioni segnaliamo coppie di Gemelli a Genova (44-33) e Palermo (55-88). Terzi nelle Figure a Milano (31-40-4) e nelle Decline a Palermo (85-82-88). Nessun numero ha ripetuto l'uscita.

Questa è la classifica, dopo l'estrazione del 21 novembre 1981, dei numeri in maggior ritardo nelle dieci ruote (almeno 50 settimane d'assenza):

**BARI:** 1 (88); 35 (81); 82 (71); 86 (64); 68 (55); 65 (53).  
**CAGLIARI:** 33 (91); 26 (75); 87 (68); 14 (67); 25 (59); 24 (58); 29 (55).  
**FIRENZE:** 80 (84); 33 (78); 90 (73); 71 (69); 44 (68); 35 (64); 63 (56); 83 (50).  
**GENOVA:** 84 (88); 26 (58); 55 (55).  
**MILANO:** 72 (80); 85 (68); 6 (61); 7 (61); 29 (59); 13 (53); 47 (51); 81 (50).  
**NAPOLI:** 2 (78); 31 (74); 45 (72); 73 (68); 48 (63); 81 (57); 35 (53).  
**PALERMO:** 71 (67); 56 (59); 65 (53).  
**ROMA:** 54 (76); 23 (68); 6 (65); 84 (57); 29 (56); 11 (51).  
**TORINO:** 69 (114); 36 (87); 79 (67); 28 (65); 77 (58); 82 (55); 13 (54); 1 (50).  
**VENEZIA:** 8 (95); 43 (81); 83 (80); 35 (78); 9 (63); 55 (58).

Ed ecco i ritardi nel dare l'ambo per le varie combinazioni:

**Gemelli:** Milano, 33; Firenze, 27; Bari, 17; Cagliari, 15.  
**Vertibili:** Genova, 26; Torino, 24; Bari, 16; Venezia, 12.  
**Cademe:** Milano, 3 (78); Bari, 8 (50); Roma, 4 (49); Genova, 5 (40); Napoli, 5 (40).  
**Figure:** Genova, 3 (45); Napoli, 4 (40); Cagliari, 2 (35); Venezia, 9 (33).  
**Decline:** Firenze, 10 na (42); Cagliari, 30 na (31); Bari, 80 na (28); Torino, 20 na (25).

Per il concorso numero 48 del 28 novembre 1981 proponiamo un sistema da 32 colonne (7 fisse e 5 doppie) elaborato in base a frequenze, ritardi e ripetizioni dei segni nelle singole ruote:

BARI	1	x	PALERMO	x
CAGLIARI	x		ROMA	1 2
FIRENZE	1		TORINO	1 2
GENOVA	2		VENEZIA	x
MILANO	2	1	NAPOLI	2 1
NAPOLI	x		ROMA	2 x

## Dalle Langhe con amore

Sarà presentato ad Alba l'ultimo libro di poesie di Piccinelli

ALBA — Franco Piccinelli presenterà nella capitale delle Langhe il suo nuovo libro «Stagioni» che raccoglie tutte le poesie inedite, la maggior parte delle quali sono ambientate nelle Langhe, nel Roero e nel Monferrato. Presenterà la sua opera nella sala Beppe Fenoglio, alla Biblioteca Civica, sabato 28 novembre alle 17,30: presenti il critico letterario Ernesto Filoso, de «Il Mattino» di Napoli; il saggista Aldo Alessandro Mola; il poeta Claudio Martinelli, provveditore agli studi di Cuneo; il dr. Luca Di Schiena, direttore Tg 3 - Roma.

Il regista-attore Sandro Bobbio del Teatro Stabile di Genova leggerà alcune poesie.

Franco Piccinelli ha già al suo attivo molti componimenti poetici, e romanzi, come «Le colline splendano al buio», «Suonerà una scelta orchestra», «Bella non piangere», «Paura a mezzogiorno», «Lettere delle Langhe», «Un terribile gioco», «Sapore della Terra», «Luna di luglio», «Tersilio Manera contadino», «I giorni del Patriarca».

Si tratta di lavori assai realistici con punti di riferimento ben delineati. Franco Piccinelli è un langarolo. Nato nel 1933 a Neive, ha frequentato scuole medie e superiori ad Alba e si è laureato a Torino in giurisprudenza per dedicarsi poi al giornalismo.

E' stato redattore e poi direttore di importanti giornali. Inviato speciale dei programmi culturali della Rai è passato in seguito ai servizi parlamentari. Ora fa parte dei quadri direttivi della Rai-2 di Roma. Fra un servizio e l'altro si è dedicato alla poesia ed alla narrativa di sapore langarolo.

Nell'aprile del 1979, Piccinelli era rimasto ferito gravemente alle gambe da un commando delle Br.

La sera stessa della presentazione del libro «Stagioni» a Vezza d'Alba lo scrittore presenterà, in occasione della Fiera del Tartufo di S. Andrea, il concorso «Lettere dal mondo contadino» di cui è il principale promotore. Il tema è in armonia con gli argomenti della sua attività letteraria.

«Nascendo in un posto — dice Fran-

co Piccinelli — e vivendoci per vent'anni, diventi tutt'uno con quel posto. Lo conosci perché ci sei dentro, qualunque sia il tuo tipo di osservatorio. Sai i problemi reali e quelli nascosti. Soprattutto conosci i motivi che sono alla base del pudore per nascondere. Con una campagna così, come è quella italiana, piemontese e langhetta o ci sei dentro fino al collo, oppure fai come certi politici e politici che parlano dopo aver visto ed approfittano sulle cartoline illustrate. Io ho il privilegio di esserci dentro fino al collo, anche se vivo in una grande città».

Carlo Gramaglia

## Multato per guida con foglio rosa (ma dopo l'esame): pretore assolve

ROMA — La burocrazia, lenta e spesso inadempiente, una volta tanto è stata punita: con una sentenza «più» un pretore romano, Antonio Della Rocca, ha stabilito che un automobilista senza patente (nel senso che ha superato gli esami di guida ma è privo del documento per i ritardi della burocrazia) può portare la macchina senza pericolo di sanzioni, come invece accadeva in passato.

Il pretore ha assolto con formula piena l'automobilista Franco Battilega fermato dai vigili il 20 aprile 1980 e denunciato «perché sorpreso a circolare sprovvisto della patente di guida». Il Battilega aveva superato l'esame di guida il 26 novembre 1979, ma per i ritardi delle «strutture burocratiche» non era ancora riuscito, dopo cinque mesi, a farsi consegnare dalla prefettura la patente.

## CASTELLO DI MONCESTINO

già proprietà dei  
Marchesi del Carretto

## ASTA PUBBLICA

Beni di antiquariato, arredi, collezioni d'arte e mobili tra cui sono compresi:

Antichi mobili del '700, dell'800 e Liberty, credenze Happelwhite, librerie Sheraton, cassettoni Impero francesi, comò intarsiati maniera del Maggiorini, ribatte barocche, tavoli, specchiere, trumeaux, salotti, lampadari, dipinti ad olio su tela e tavola dal XV al XIX secolo, maioliche antiche, vasi cinesi, porcellane di Meissen, di Sèvres, Capodimonte, Limoges, eccezionale raccolta di avori, pietre dure, giade, lapislazzoli, cineserie, antichi Sheffield dell'800, argenteria da collezione, raro lotto di antichi e vecchi tappeti orientali finemente lavorati a mano.

L'aggiudicazione di parte dei lotti avverrà a libera offerta e senza prezzo base.

## ASTA

Sabato 28 novembre - ore 10,30 a ore 15  
Domenica 29 novembre ore 10,30 a ore 15

Segreteria delle vendite:

presso il Castello di Moncestino (Alessandria)  
telefono 0142/94.53.61

Itinerario:

Da Torino: SS. per Casale Monf. - Crescentino - Moncestino

Da Milano e Genova: SS. per Casale Monf. - Gabbiano - Moncestino

Esposizione e catalogo in loco



Imprenditori e rappresentanti dei lavoratori sulla proposta di legge di psi, psdi, pri e pli

## CHIAMATA NOMINATIVA? SINDACATI CONTRARI «E' UNA INGIUSTIZIA»



In coda cercando un lavoro

Le organizzazioni sindacali piemontesi Cgil, Cisl e Uil esprimono unitariamente «il più netto dissenso sui contenuti» della proposta di legge d'iniziativa regionale sulla riforma del collocamento firmata da psi, psdi, pri e pli. In sintesi, i quattro partiti «laici» propongono l'estensione della «richiesta nominativa» di avvisamento al lavoro per addetti a vigilanza, guardia giurata, maneggio o custodia di valori e beni aziendali; per chi abbia caratteristiche di professionalità dimostrabili con attestati ottenuti in corsi professionali nonché ai lavoratori di aziende con meno di 50 dipendenti.

«La chiamata nominativa toglie ogni possibilità di controllo da parte non solo del sindacato, ma degli stessi disoccupati sull'imparzialità del collocamento, lasciando all'arbitrio e alle discriminazioni delle aziende», afferma la Federazione Cgil, Cisl, Uil piemontese.

I sindacati criticano anche le motivazioni con cui i quattro partiti «proponenti» giustificano la loro iniziativa («la mancata assunzione di migliaia di persone sarebbe

addebitabile alle attuali norme che regolano l'ufficio di collocamento»).

«Dimostrano superficialità e sottovalutazione del mercato del lavoro. Non è certo l'astensione della chiamata nominativa a permettere maggiori possibilità di lavoro per i disoccupati e per chi è in mobilità. Come se i posti disponibili dipendessero dal modo in cui si fanno le assunzioni e non dalla grave crisi del Piemonte», sottolineano i sindacati.

Gianfranco Zabaldano, segretario torinese della Cisl, esperto di problemi del mercato del lavoro, puntualizza: «Già con le leggi attuali sul collocamento, i lavoratori in lista di mobilità possono essere chiamati dalle aziende con passaggi diretti e sono previste assunzioni nominative per lavoratori, operai e impiegati, dal quarto livello in su e per i parenti del datore di lavoro. E già oggi queste ultime sono moltissime; nel '79 abbiamo avuto a Torino 18.000 avviamenti numerici contro le 31 mila assunzioni nominative e i 13 mila passaggi diretti; da gennaio a settembre di quest'anno la crisi si è fatta sentire e siamo scesi a 3.816

avviamenti numerici (in buona parte lavori a termine di tre mesi o per lavori di pulizia) contro le 21.300 assunzioni nominative e i 7.644 passaggi diretti. Tra l'altro, non bisogna dimenticare che anche nelle assunzioni numeriche il datore di lavoro ha 10-12 giorni di prova per l'operato e 3 mesi per l'impiego; quindi, piena facoltà di decidere se tenerlo o meno».

Zabaldano non nasconde il suo stupore per l'iniziativa dei 4 partiti «laici»: «Sulla normativa relativa alla mobilità, e quindi al collocamento, si sta già discutendo in una commissione regionale che raggruppa rappresentanti sindacali e imprenditoriali, con la partecipazione del sottosegretario Cresco. Tra l'altro, i quattro partiti non ci hanno nemmeno consultati e sono anche in contrasto con quanto viene formulato a livello nazionale».

L'opinione degli imprenditori torinesi diverge completamente da quella dei sindacati. Da tempo invocano infatti maggiore libertà nelle assunzioni e quindi non dover sottostare all'obbligo della chiamata numerica.

La dichiarazione di Carlo Persico, presidente dell'Api torinese (Associazione delle piccole industrie), è infatti molto chiara in proposito e sembra dare ragione alla proposta dei 4 partiti: «Il collocamento, così com'è, non favorisce affatto la domanda e l'offerta. Anche il disegno di legge 760 sulla riforma di tale istituto, purtroppo, non recepisce affatto le richieste degli imprenditori che prevedono l'estensione dell'assunzione nominativa in aziende fino a cento dipendenti. Tale rigidità», prosegue Persico, «non è soltanto di danno agli imprenditori ma viola soprattutto la libertà fondamentale garantita dalla Costituzione che ogni individuo ha di scegliere liberamente la

«Questo sistema toglie ogni possibilità di controllo non solo al sindacato, ma agli stessi disoccupati» dicono Cgil, Cisl e Uil. «Non è certo così che si estendono le possibilità di lavoro per chi non ne ha». «I passaggi diretti da azienda a azienda sono più che sufficienti per garantire

possibilità di scelta sul mercato del lavoro». «Nettamente diversa l'opinione degli imprenditori: «Così com'è il collocamento non favorisce la domanda e l'offerta — dice Carlo Persico, presidente dell'Api — il nostro è l'unico paese dove esiste un vincolo pubblico così rigido».

propria attività e le proprie mansioni».

Il grande numero dei disoccupati presenti oggi nelle liste delle varie regioni italiane — aggiunge Persico — è il sintomo più evidente di questa rigidità che impedisce un uso funzionale del mercato del lavoro. L'Italia, inoltre, è l'unico Paese europeo in cui esista un vincolo

pubblico così strutturato sul mercato del lavoro».

«Ma avrà pur maggiori diritti di essere assunto chi aspetta un lavoro da più tempo rispetto a un altro che è in lista da due giorni, o no? La chiamata numerica vuole appunto evitare queste ingiustizie», controbatte il segretario regionale della Uil Corrado Ferro.

Le distanze tra i due «contendenti» sembrano incolmabili. Spetterà al governo fare opera di mediazione?

Conclude Ferro — «Il governo deve scoprire le sue carte, prendere una posizione in merito e non continuare a non esprimersi come sta facendo da troppo tempo».

Stefanella Campana

## Natale di qualità

Questo è il vero momento per vestire e «investire» acquistando capi di qualità con tessuti di Zegna, Marzotto, Botto, in un vastissimo assortimento a prezzi di ingrosso.

Abiti uomo	L. 75.000 - 110.000 - 139.000
Giacche uomo	L. 49.500 - 82.500 - 125.000
Giacconi pelle imbottiti	L. 119.000 - 159.000 - 195.000
Cappotti uomo	L. 65.000 - 87.500 - 97.500
Giacconi donna	L. 42.500 - 65.000 - 85.000
Cappotti donna	L. 49.500 - 75.000 - 89.000
Giacconi bambino	L. 29.500 - 45.000 - 49.500

**Divertiti a risparmiare scegliendo liberamente**

**FACIT** mercato della confezione

Via M. Pietà 3  
Via Viotti 1

Via Nizza 368  
C.so Spezia 22

C.so Vigevano 26  
C.so Botta (Ivrea)

## Si è ucciso o è stato ucciso il professore omosessuale?

E' proprio suicidio quello di Hans Hengert? Il professore tedesco trovato impiccato nel bagno della sua abitazione alla vigilia del processo che lo vedeva in qualità di vittima di ricatti per la sua condizione di omosessuale, ha deciso di porre fine ai suoi giorni o è stato costretto a farlo, oppure è stato assassinato?

Questi dubbi sono stati sollevati in una conferenza stampa che si è tenuta questa mattina al Fuori!, alla presenza degli avvocati Gianaria e Guidetti Serra. «Troppe cose poco chiare in questa vicenda — ha detto Angelo Pezzana — e non vorremmo che il caso fosse liquidato dagli inquirenti in poche indagini. Ci sembra strano, prima di tutto, che il corpo del professor Hengert sia partito per la Germania senza che sia stata compiuta l'autopsia e che sia stata la madre del poveretto a firmare un foglio

in cui si richiede che la perizia necroscopica venga, almeno, fatta in Germania».

Altri fatti aumentano i dubbi. «Il professore è stato minacciato anche di morte — ha continuato Pezzana — gli era stato detto che se non avesse pagato avrebbe fatto la fine di quel tale decapitato e trovato mezzo bruciato a Pinerolo. Hans Hengert ci aveva anche fatto i nomi di tre torinesi che lo ricattavano».

Ma che cosa è successo nella notte fra lunedì e martedì, oppure nella mattinata? «Il professore è stato trovato dal vigile del fuoco che sono entrati in casa attraverso la finestra aperta del terrazzo. Li avevo chiamati io — continua Pezzana — perché la madre di Hengert venuta qui dalla Germania per il processo, non trovando il figlio alla stazione si era allarmata e aveva chiesto

aiuto a noi. Hans Hengert giaceva contro la parete del bagno, in ginocchio, appeso con una corda attaccata al gancio dell'asciugamani. Un modo inconsueto per impiccarsi, semplicemente recclinando il capo di lato e appoggiando le gambe a terra...».

C'è poi il particolare di alcune lettere viste su un tavolino e poi sparite. L'avvocato Gianaria (che tutelava Hengert e che continuerà a farlo per volere della madre al processo per ricatti), ha chiesto alla polizia se queste erano state sequestrate. Sembra di no. La madre, però, ricorda di aver visto il giorno dopo alcune buste vuote sul pavimento.

In giornata dovrebbe arrivare dalla Germania anche un altro amico di Hengert, un avvocato, al quale il professore aveva spedito pochi giorni fa una lettera con l'avvertenza di aprirla «se fosse successo qualcosa».



Due arrestati, sono i dirigenti della «Hubbard Dianetics»

## Truffa da un miliardo con «la scienza della mente»

Due arrestati, altri sei inquisiti, un numero imprecisato di truffati. Questo il «cast» della «Hubbard dianetics institute», una associazione che magistratura e carabinieri hanno definito «per delinquere» e che, invece, i suoi adepti chiamano «la scienza moderna della salute mentale». Un gruppo di protagonisti, dunque, ed una storia abbastanza lunga, che vale la pena di raccontare daccapo non prima, però, di aver elencato personaggi ed interpreti.

Un presidente, Giuseppe Tiziano Rossi, giovane, 29 anni, dinamico, efficiente. Abitava a Novara, è stato arrestato. Un segretario, Bruno Vanzetti, ancora più giovane, ha 23 anni, abitava a Torino, via Cimabue 5, anche lui arrestato. Una schiera di collaboratori: Nunzia Squazzini, 25 anni di Novara, via Boston 108; Maria Volpe, 21 anni, torinese, Alberto Manfrinotti, 23 anni, novarese; Angelo Guadagnino, 17 anni, via Asinari di Bernese 6; Enzo Garavaglia, 21 anni, via Caboto 49; Salvatore Mancuso, 25 anni, via Rubiana 56, tutti colpiti da ordine di comparizione e comunicazione giudiziaria per lo stesso reato. E poi le comparse, le centinaia e centinaia di persone coinvolte nella vicenda.

Che arriva da lontano, gli Stati Uniti dove, 31 anni fa, un signore di buona famiglia, Lafayette Ron Hub-

bard, nato nel Nebraska nel 1911, decise di fondare un movimento come molti che nascono ogni anno negli States, terra fertilissima per ogni tipo di predicatore. La biografia del signor Hubbard dice che studiò molto alla scuola preparatoria e che si iscrisse alla scuola di Ingegneria dell'Università George Washington dove frequentò uno dei primi corsi di fisica nucleare. La biografia non dice se Hubbard si laureò mai, ma evidentemente si tratta di un particolare secondario.

Nel 1950 se ne uscì con un libro: «Dianetics: la scienza moderna della salute mentale», una trilogia che mise le basi del movimento. Come spesso capita negli Usa, il successo fu travolgente e anche in Italia non mancò chi prese sul serio le sue teorie. Addirittura su «Topolino» apparve a puntate un suo «sistema per studiare» rivolto ai ragazzini. Come spesso accade, per i molti in buona fede, proliferarono le schiere dei «furbisti». In Italia accadde anche questo.

All'insegna del «guerra agli psichiatri» le legioni di Hubbard misero su una struttura con poli in diverse città. Per il Piemonte, Novara e Torino. Qui, in piazza Statuto 12 e 13 si reclutavano nuovi adepti. Il «metodo», basato su interminabili conversazioni e, soprattutto, su devastanti saune cui facevano riscontro massicce som-



Bruno Vanzetti

ministrazioni di vitamine, era imperniato su vari corsi, dal prezzo di 20.000 lire fino al milione. Cifre non astronomiche, dunque, ma del tutto sproporzionate alla sostanza. Fu così che alcune persone, non «miracolate» dalla «dianetica», si rivolsero ai carabinieri. Il nucleo antisofisticazioni ed il pretore Casabore iniziarono ad occuparsi di Hubbard e dei suoi seguaci.

È stato così che si è arrivati a Rossi e Vanzetti, ai conti in banca dell'associazione (svariate centinaia di milioni, circa un miliardo), all'incriminazione dei due e al loro arresto. Tutto ciò

mentre in piazza Statuto continua il volantinaggio dei «missionari di Hubbard» e, salti negli uffici, si è sottoposti ad una vera seduta di indottrinamento. Abbiamo voluto provare.

Ci è stato sottoposto un test con 200 domande fra le quali: «Ti ammalia facilmente in ambienti disordinati?» (domanda 124), «a volte ti diverti come un matto?» (domanda 135), «ti opponi al sistema di libertà provvisoria per i criminali?» «Il disordine ti dà tanto fastidio da dover prendere iniziative drastiche contro di esso?» (domande 179 e 134).

Ne abbiamo compilato metà, poi siamo stati chiamati da Michele, giovane, baffetti, aria «serafica», da vero missionario. Ne è scaturita una discussione che, partendo da Galileo attraverso Rousseau e Jung e Freud e Lacan è arrivata fino ad Hubbard.

Con tutto il rispetto per codesto scienziato ci è parso che accostarlo ai grandi sia un tantino irriverente. Specie quando si sostiene che lui solo, fra tutti, ha scoperto «scientificamente» come funziona il cervello umano e come si può addestrare. Il che è anche possibile, visto che legioni di scienziati ci stanno studiando da decenni, ma che è difficile da accettare quando a proporlo è un uomo che l'Fbi sta cercando in tutta l'America per evasione fiscale.

E' un uomo già accusato del rapimento Stola

## L'OMBRA D'UN MAFIOSO NASCOSTO A TORINO NEL RAPIMENTO ALESSIO

Finché la polizia e i carabinieri non riusciranno ad arrestare Giuseppe Altomare ci sarà sempre il sospetto che dietro ad ogni sequestro di persona ci sia lui. E' così anche per quello di Paolo Alessio, l'industriale di La Loggia rapito lunedì sera a Moncalieri mentre rientrava a casa. La sua presenza è stata segnalata nella zona nei giorni che hanno preceduto il rapimento e alcuni pregiudicati calabresi che in qualche modo possono essere legati a lui mancano da qualche giorno dalle loro abitazioni.

Chi è Giuseppe Altomare, nato a Cassano Jonico 52 anni fa, e che ha avuto come ultimo domicilio nella nostra città un alloggio in via Sansovino 3, con un'attività di imprenditore nel ramo dei trasporti? Secondo la polizia e i carabinieri è un uomo di spicco della mafia calabrese. Sul suo capo pendono quattro mandati di cattura per i rapimenti del nipote del presidente del Torino Orfeo Pianelli, del piccolo Giorgio Garbero, il 3 ottobre '77; di Guglielmo Liore, il proprietario del supermercato Conti, il 16 ottobre '77; di Giovanni Belloli, il figlio del re dell'olio di Milano il 25 ottobre '77; infine, di Francesco Stola, l'industriale mal più ritornato a casa.

I carabinieri dicono: «Se riusciremo a prenderlo si fermerà forse l'industria dei sequestri».

Su Giuseppe Altomare «uccel di bosco» da 4 anni pesano anche le accuse di fabbricazione di dollari falsi, traffico d'armi e di stupefacenti. La moglie, Anna Chiaruzzi, è stata arrestata nel maggio di quest'anno per essere a capo di un'organizzazione che introduceva droga in Italia.

Le «ndrangheta ha in Giuseppe Altomare un «boss»abile e fidato. Fu lui a mettersi in mostra per far liberare il nipote di Pianelli. Quando le trattative s'arrestarono e sembrava non ci fosse più via d'uscita si presentò come mediatore e in 24 ore il riscatto venne pagato sulla radiale, vicino allo stabilimento di Cascine Vica, e l'ostaggio rilasciato.

Naturalmente lui sparì. Intervenne anche per far liberare il figlio del re dell'olio. Era ricoverato sotto falso nome al Niguarda di Milano per infarto ma ciò non gli ha impedito di interporre i suoi «buoni uffici».

E' presente anche nel rapimento Stola, proprio quando il fratello dice di non poter pagare i 3 miliardi richiesti. La telefonata di uno sconosciuto fa scendere la cifra a mezzo miliardo. Pas-

sa oltre un mese prima che i rapitori si ripresentino. Lo fanno con due operai della ditta fermati per strada. Avvertono che le trattative possono riprendere. Possono fornire anche la prova: un orologio che viene portato da un uomo di Giuseppe Altomare.

Viene arrestato: è Giuseppe Campanale. Confessa:

«L'orologio dello Stola me l'ha dato lui: Giuseppe Altomare». Ormai soltanto un nome.

La famiglia del ragioniere Paolo Alessio ha chiesto ora il silenzio stampa: «per favorire il primo contatto con i rapitori». E' pronta a trattare. Lo stesso sequestrato è in grado di fornire le indicazioni necessarie.

## Risparmio energia

Mentre si continua ad invocare l'attuazione di un programma energetico nazionale (su cui sono impegnati, da sette anni, anche enti di ricerca e università) si registra un altro pericoloso ritardo: la mancanza di una normativa sul risparmio energetico nel settore industriale. In pratica, un'industria può spendere in energia quello che vuole, non preoccuparsi dell'efficienza termica degli impianti, ecc. In altre parole, può sprecare energia tranquillamente. Anche perché non esiste alcun ente che possa effettuare controlli al riguardo.

Per le nuove abitazioni

c'è ora l'obbligo di usare materiali isolanti che fanno risparmiare calore, i cui costi sono ammortizzabili in tempi brevi. Ebbene, per l'industria nessuna legge ne prescrive l'uso.

Eppure oggi più che mai si pone il problema del risparmio energetico. Si dimentica che qualunque impianto termico (quindi anche quelli delle abitazioni) ha un rendimento che non supera mai l'80%. Il rimanente 20 per cento di chilo-calorie se ne va in fumo e invece potrebbe essere recuperato con un «economizzatore» (ammortizzabile nel giro di uno, massimo due esercizi).

da oggi a Natale

SCONTO

10%

su tutte le auto nuove

anche se paghi a rate

anche se ci dai l'usato

SOGEA

Il fiore all'occhiello della tua Alfa Romeo  
Torino - C.so Siracusa 40 - Tel. 329.93.33

Salone LA STAMPA  
Via Roma, 80 - Telefono 517.958

Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato

ASTA ANTIQUARIATO  
beni di provenienza EREDITARIA e per commissione

MOBILI  
antichi italiani, olandesi (comò firmato Maggolini, trumeau olandese del 700, ribalta olandese 1800, sedili, ecc.).

DIPINTI  
antichi e dell'800 di scuola fiamminga, francese ed italiana del 5-6-7-800; argenti antichi italiani ed inglesi; porcellane, sculture ed OGGETTI vari d'ARTE.  
Tappeti persiani antichi e vecchia lavorazione. Gioielli d'epoca.

ASTA:  
Giovedì 3, Venerdì 4 dicembre alle ore 21. Sabato 5 dicembre alle ore 16 ed alle ore 21. Lunedì 7 dicembre alle ore 21.

ESPOSIZIONE:  
tutti i giorni, da sabato 28 novembre (compresa domenica) ore 10-12,30; 16-19,30; 21-23.

ISTITUTO VENDITE GIUDIZIARIE  
Ifr Piemonte - C.so Giulio Cesare, 16  
TORINO - Telef. 011/858.463 - 280.939







## L'udienza fissata per il 5 gennaio Per la donna morta in ospedale rinviato il processo

Imputati il professor Bocci e i dottori Rustichelli e Lanza - La paziente era di Cuneo

Ancora un rinvio al processo per omicidio colposo che vede imputati il professor Adriano Bocci, direttore della prima clinica ostetrica ginecologica dell'Università, e i dottori Rustichelli e Gina Lanza. L'udienza stata rinviata dal presidente Jannibelli della terza sezione penale, al 5 gennaio dell'anno prossimo, alle ore 15,30.

La storia di questo processo incomincia quasi tre anni fa, il 2 febbraio 1979: Cecilia Scambia, 30 anni, moglie di Vincenzo Condello e residente a Cuneo, in via Bersezio 20, muore durante un intervento di "coloscopia" addominale. L'operazione viene eseguita in anestesia totale, ma non appena è pompata l'aria nell'addome e prima di praticare il foro per inserire il coloscopio (un tubo per esplorare all'interno) il cuore di Cecilia Scambia si ferma. L'equipe di medici e anestesisti tenta la rianimazione, ma è tutto inutile.

Vincenzo Condello denuncia il fatto alla magistratura. Quali le cause della morte? Una perdita medica legale d'ufficio, fatta dai professori Gili, Torre e Friedman, cocchi che la donna è morta per embolia gassosa: nel pompare l'aria l'ago sarebbe finito in una vena provocando, così l'embolia. Dopo molti passaggi in Procura (prima sul tavolo del sostituto Rinaudo, poi su quello di Cova e oggi il pubblico ministero è Gianfrotta) l'inchiesta approda nell'aula del

Tribunale, ma pare che si debba attendere ancora un po' di tempo per sapere come sono andati i fatti e quando la giustizia punirà i colpevoli, se ci sono.

Uno dei più illustri simboli della città di Chieri, il campanile annesso alla Chiesa di San Giorgio, potrà ritrovare presto la sua piena bellezza: finalmente è giunta dalla Soprintendenza ai beni ambientali ed architettonici piemontesi l'autorizzazione per restaurarlo.

Dopo lunghe sofferenze munita dei conforti religiosi sorretta dal grande affetto dei suoi cari è mancata

### Piera Bocchino

L'annuncio con immenso dolore la mamma, la sorella Miranda, il cognato Giorgio, gli adorati nipoti Antonella, Carlo con la moglie Giuliana e la piccola Miriam. I funerali avranno luogo sabato 28 novembre alle ore 15 partendo dall'abitazione dell'estinta in via Buenos Ayres 22. Non fiori ma opere di bene.

Canelli, 26 novembre 1981.

### Piera Bocchino

La Società Gilardino e B.M.C. annunciano con profondo cordoglio la scomparsa di

### Piera Bocchino

Dirigenti, impiegati e Maestranze della Società S.P.A. si uniscono all'immenso dolore della famiglia per l'improvvisa scomparsa di

### Piera Bocchino

Elly, Milena, Enza Maria, Donatella Bolognina partecipano commossi al dolore di Canzina e famiglia per il grave lutto che li ha colpiti.

Hugueno Mimmo Ferrocio Giuliana Carlo Pocchino prendono viva parte al dolore della famiglia.

Prendono parte al dolore gli amici: Selva Nuccio Abate Renzo Anna Battistella Cesare Maria Castiglia Ottavio Luciana Crovetti Umberto Teo De Cossì Gianmarco Silvana De Farnes Tollo Giulio Lozano Tuccio Franca Paolo e

Le famiglie Gianuzzi Mestrallet Solo commosse partecipano affettuosamente.

dott. Armando Bollaghi dott. Carlo Bressa Collaboratori e Dipendenti prendono viva parte al dolore dei familiari per la scomparsa della signorina

### Piera Bocchino

Partecipano al dolore: Enrico Franco Saverio Paolo Sara Mario Grazi

Giovanni e Maria Edia e Mino Cossetti affettuosamente vicini alla famiglia Bocchino e Micca nel ricordo di PIERA.

Canelli, 26 novembre 1981.

Mario e Maria Emma Cossetti prendono viva parte al dolore della famiglia Bocchino e Micca.

Canelli, 26 novembre 1981.

La Ditta Cossetti Clemente e Figli partecipa al dolore della famiglia Bocchino e Micca.

Canelli, 26 novembre 1981.

Ruggie e Luigi Bosca si uniscono commossi al lutto della famiglia per l'improvvisa scomparsa di

### Piera Bocchino

Presidentessa, Consiglio di amministrazione e Collaboratori della Luigi Bocca e Figli SpA partecipano al lutto della Bocchino C. & C. SpA per l'improvvisa scomparsa di

### Piera Bocchino

Rosangela e Ottavio Riccadonna profondamente addolorati per l'improvvisa scomparsa della cara amica PIERA si uniscono commossi al lutto della famiglia.

Canelli, 26 novembre 1981.

Presidentessa, Consiglio di amministrazione, Collegio sindacale, Collaboratori tutti della Riccadonna SpA prendono viva parte al dolore della Bocchino C. & C. SpA per l'improvvisa scomparsa della signorina

### Piera Bocchino

Conciliatore d'amministrazione Canelli, 26 novembre 1981.

Il Presidente, l'Amministratore delegato, i Dirigenti e il Personale tutto della Fratelli Gancia & C. SpA partecipano al grave lutto che ha colpito la Bocchino C. & C. SpA per l'improvvisa scomparsa di

### Piera Bocchino

Canelli, 26 novembre 1981.

Carlo Amalietta Lamberto Anna Vittorio e figli prendono viva parte al dolore dei cari amici Canzina, Miranda, Giorgio e figli per la scomparsa della cara PIERA.

Canelli, 26 novembre 1981.

Jeannette e Aduo Riel piangono la perdita della cara amica PIERA e partecipano al lutto dei familiari.

Le famiglie Coppo partecipano commosse al dolore dei cugini Bocchino Micca per la scomparsa della cara PIERA.

Canelli, 26 novembre 1981.

Carluccio, Lilla, Angelo, Andrea Porti sono vicini con affetto a Vincenzina e Miranda nel ricordo della cara PIERA.

Baby e Pinuccio Dervati e famiglia piangono con i familiari tutti la scomparsa della cara PIERA.

Vicini ai carissimi amici Micca Bocchino affettuosamente Carluccio e Lilla Micca.

Affettuosamente con voi Bianca Pellegrino.

Maria e Gianni Ghione con infinito dolore piangono la loro amica

### Piera Bocchino

Canelli, 26 novembre 1981.

Marirosa e Giuseppe Scaglione prendono viva parte al dolore della famiglia Bocchino Micca.

Enrico Soria e famiglia partecipano al dolore della famiglia Bocchino e Micca.

Alto e Mariacarla Rossetto e famiglia partecipano con profonda commozione al dolore della famiglia Bocchino Micca per la scomparsa della cara PIERA.

Inna e Luciano Cullasone sono vicini alle famiglie Bocchino Micca.

Vera e Ornello Parone e Mariangela e Adriano Parone prendono viva parte al lutto della famiglia Bocchino.

Giovanna Rosangela e genitori si ricorderanno sempre.

Franca Assarò con Lilla ed Eugenio non Ti dimenticheranno.

Presidentessa, Consiglio di amministrazione, Suore e Personale dell'Asilo Infantile Miranda Bocchino partecipano al lutto che ha colpito la famiglia per l'improvvisa scomparsa di

### Piera Bocchino

Canelli, 26 novembre 1981.

Improvvisamente è mancato sul lavoro

### Giovanni Fenoglio (Beppe)

Addolorati lo annunciano: la moglie Emma Bello, il figlio Gabriele con la moglie Mariacarla, la figlia Barbara, mamma, papà, fratello, sorella, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerali sabato ore 15,30 parrocchia Madonna delle Rose. La cara salma verrà tumulata nel cimitero di San Mauro alle ore 16,30.

Torino, 26 novembre 1981.

Zia Carolina, Michela, Rosina e famiglia partecipano commossi al dolore di Emma e famiglia per la scomparsa del caro BEPPE.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

### Alfredo Donati

L'annuncio con dolore, la moglie Jose, la figlia Maria col marito Ferdinando Pratesi, le nipoti Annalisa, Laura col marito Pao e l'adorato Davide e parenti tutti. La presente è partecipazione e ringraziamento. Funerali sabato 28 ore 8,30 Ospedale Martini via Torino.

Torino, 26 novembre 1981.

L'Istituto Bancario San Paolo di Torino partecipa con profondo cordoglio al dolore del proprio funzionario rag. Piero Pesando per la scomparsa del papà, signor

### Giuseppe Pesando

Torino, 27 novembre 1981.

Cavallotti, del Rossi, Passarelli, Quilici e Squaglia, componenti del Collegio dei Probiviri della Consolazione generale italiana del Commercio e del Turismo partecipano angosciati al grande dolore del dottor Giuseppe Orlando per l'irreparabile perdita della diletta moglie

### Bianca Orlando

Roma, 26 novembre 1981.

Il Presidente della Camera di Commercio, Ing. Albino Castellani, personalmente e a nome dei Membri di Giunta, partecipa al dolore della famiglia Traversa e della Federazione provinciale Coldiretti per la perdita dell'

### Giovanni Traversa

Canelli, 26 novembre 1981.

Cristianamente è mancato il

### dottor Celestino Pollono

di anni 71

Con costernazione lo annunciano la moglie Angela, i figli Pier Davide e Alessandro con le rispettive consorti, i nipoti Giulio, Gabriele, Ludovico e Massimiliano, il fratello Luigi e parenti tutti. Venerdì 27 novembre alle ore 15 dopo la benedizione presso l'abitazione dell'estinto ad Innsbruck in corso Vercelli 15 seguirà alle ore 15,30 la funzione religiosa nella chiesa parrocchiale di Bollengo.

Inna, 26 novembre 1981.

Partecipa al lutto Giuseppe Delante e famiglia.

Giovanna e Roberto Ricci sono affettuosamente vicini alla signora Angela e Pier Davide e Sandro per la dolorosa scomparsa del

### dottor Celestino Pollono

Inna, 26 novembre 1981.

Gli amici Luigi Castelli, Vittorio Oliverio, Piero Pesando, Eugenio Pettiti, Dante Presiliero, Roberto Sangiorgio con la famiglia ricordando l'amico italiano si associano al grande dolore.

Ottavio Casoli e famiglia partecipano commossi al lutto.

Partecipano al lutto della famiglia i colleghi del comitato CELESTINO dott. Pierluigi Balena, dott. Lello Gilardini, dott. Gianni Idali, dott. Ezio Metallini, dott. Giovanni Battista Otello, dott. Luigi Rausci, dott. Aldo Riccardi, dott. Dario Rizzo, dott. Adriano Tonello, dott. Giuseppe Valacchi, dott. Piero Venetia, dott. Roberto Violante, dott. Zambino e famiglia Alberti.

Il Laboratorio Ortopedico partecipa al dolore della famiglia.

Il Laboratorio Castorina e Ziegler partecipa al dolore del dottor Pier Davide.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

### Ernesta Fenoglio nata Baroletto

Lo annunciano addolorati il marito Domenico, il fratello Giuseppe, cognati, parenti e amici tutti. Il funerale partirà da via Ostavia 40 sabato 28 alle ore 8,15, e proseguirà per San Mauro. Le esequie avverranno nella parrocchia di Rivodora. Servizio pullman. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 27 novembre 1981.

Piengolo la zia ERNESTA i nipoti Baroletto, Barbaresco, Gastaldi.

Partecipano al dolore di Domenico la famiglia: Dughera, Flandra, Veignano, Moraglio, Vignola.

Condomini di Via Ostavia 40 partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa della signora

### Ernesta Fenoglio

Torino, 27 novembre 1981.

Improvvisamente è mancata ai suoi cari

### Giuseppina Scanavino (Pina)

anni 69

L'annuncio la sorella Maria e Nelsina cognati nipoti e parenti tutti. La cara salma partirà da Moncalieri ospedale Santa Croce venerdì 27 corrente alle ore 14,30, e proseguirà per la parrocchia di Rivodora. Servizio pullman. Un sincero ringraziamento ad ag. amici. Benedizione salma alle ore 7,30 del 28 c.m. ospedale Martini (via Torino), i funerali alle ore 10,30 (circa) nella parrocchia di Buccia (Cr) sabato 28 c.m. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 26 novembre 1981.

E' cristianamente mancato il

### rag. Rodolfo d'Arcano

A funerali avvenuti, danno il triste annuncio la sorella Maria, i figli Renzo Carmine Paolo e i nipoti Franco e Daniela con tutti i loro familiari. Un sincero ringraziamento ad ag. amici. Benedizione salma alle ore 10,30 (circa) nella parrocchia di Buccia (Cr) sabato 28 c.m. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 27 novembre 1981.

La famiglia Alemanno e Scaglia partecipano al dolore della famiglia d'Arcano.

"Vieni, amore buono e fedele, entra nella gioia del tuo Signore". Dopo una vita completamente dedicata alla famiglia ed al sollievo dei bisognosi è ritornato alla casa del Padre

Prof. Ernesto Minaudo

Na danno l'annuncio la moglie Egle Bovio, figli Franco con Maria, Giorgio con Franca, i nipoti Maurizio, Massimo, Marina, Marcello, Mariano, le sorelle e i parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 27 c.m. alle ore 15,30 partendo dall'abitazione in corso Dante 28.

Acqui Terme, 26 novembre 1981.

La Soc. S. Latta & C. prende viva parte al lutto per la scomparsa del

### prof. Ernesto Minaudo

e, ricordando il suo alto merito scientifico e didattico, porge alla famiglia le condoglianze e condoglianze.

Torino, 26 novembre 1981.

Claudio Saracco, Elisa Pippo Rossi con dolente affetto ricordano l'insostituibile amico

### Hanna Engert

Torino, 27 novembre 1981.

Wir trauern um HANS Christina Adinolfi Raimondo Giglio Enrico Niccolini

Cristianamente è mancata

### Giuseppina Bellacomba

Addolorati lo annunciano la sorella Cleome e Vittoria. Funerali sabato 28 corrente mese ore 8,45 parrocchia San Damazzone.

Torino, 26 novembre 1981.

Si uniscono al dolore di Maria per la perdita di

### Giovanni Appino

Le famiglie: Bressano, Posa, Bianchi, Marone, Gerbelli, Molon-Bertelli, Gastaldi-Damascio, Pirelli, Neola.

Gli Allievi della Terza E con le loro famiglie partecipano al dolore della loro mamma Maria Montanaro per la perdita del papà

### Giovanni Casetta

Torino, 26 novembre 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

### Ernesto Ninchetto

di anni 84

Ne danno il doloroso annuncio le figlie Anna col marito Franco Conte, Franca col marito Giuseppe Rosso, i nipoti Maria Rosa col marito Carlo Bonanni, Daniela e la piccola Claudia, parenti tutti. I funerali sabato 28 corr. ore 10,15 parrocchia Visitatione, c.so Francia 272.

Torino, 27 novembre 1981.

Le famiglie Bonanni Sestini e Federici prendono parte al lutto.

Gli amici di Anna e Franco prendono parte al lutto:

Enrico Enrico Ballarino Teresa Edoardo Bollino Mirella Campese Lilla Castagno Massimo Chiaravelli Gina Gino Chiaravelli Teresa Arturo Cucco Amanda Daniel Rina Eraldo Ferraro Lucia Ferselli Rita Pino Gaglia Maria Giacca Anna Luciano Gibin Albino Mario Giordani Lucio Inx Elia Bruno Marino Franco Sergio Molino Iucci Nino Mottura Adriana Domenico Ossella Massimo Bruno Parenti Giovanni Augusta Giorgio Rainelli Walter Spigola Lella Aldo Valle Maria Nino Rita Mario Carla Toni Olga Enrico Giovannini

Titi e Gabriella Morlondo sono affettuosamente vicini a Franca, Beppe e Daniela per la dipartita del papà signor

### Ernesto Ninchetto

Torino, 27 novembre 1981.

E' mancato

### Ernesto Ricci

Medaglia d'oro Olivetti

Lo piangono sorelle cognate nipote e parenti tutti. Funerali venerdì 27 ore 15 della chiesa di San Grato (Borghetto).

Inna, 26 novembre 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

### Enrichetta Giovannetti ved. Confi

Lo annunciano le nuore, i nipoti e i parenti. Funerali oggi ore 15,30 Cimitero Generale.

Torino, 26 novembre 1981.

Il prof. Giuseppe Sinistraro Direttore dell'Istituto Radiologico della Clinica Poma Pavia, insieme a tutto il Personale, partecipa al lutto del dott. Renato Ferraris per la morte del padre

### Ing. Arturo Ferraris

Torino, 26 novembre 1981.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

### Florenzo Chiappello

Addolorati lo piangono la moglie Imelda con i figli Mirella e Claudio, sorelle, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento alla famiglia Tranchesi ed agli amici. Benedizione salma alle ore 7,30 del 28 c.m. ospedale Martini (via Torino), i funerali alle ore 10,30 (circa) nella parrocchia di Buccia (Cr) sabato 28 c.m. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 26 novembre 1981.

E' cristianamente mancato il

### rag. Rodolfo d'Arcano

A funerali avvenuti, danno il triste annuncio la sorella Maria, i figli Renzo Carmine Paolo e i nipoti Franco e Daniela con tutti i loro familiari. Un sincero ringraziamento ad ag. amici. Benedizione salma alle ore 10,30 (circa) nella parrocchia di Buccia (Cr) sabato 28 c.m. La presente è partecipazione e ringraziamento.

Torino, 27 novembre 1981.

La famiglia Alemanno e Scaglia partecipano al dolore della famiglia d'Arcano.

"Vieni, amore buono e fedele, entra nella gioia del tuo Signore". Dopo una vita completamente dedicata alla famiglia ed al sollievo dei bisognosi è ritornato alla casa del Padre

Prof. Ernesto Minaudo

Na danno l'annuncio la moglie Egle Bovio, figli Franco con Maria, Giorgio con Franca, i nipoti Maurizio, Massimo, Marina, Marcello, Mariano, le sorelle e i parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 27 c.m. alle ore 15,30 partendo dall'abitazione in corso Dante 28.

Acqui Terme, 26 novembre 1981.

La Soc. S. Latta & C. prende viva parte al lutto per la scomparsa del

### prof. Ernesto Minaudo

e, ricordando il suo alto merito scientifico e didattico, porge alla famiglia le condoglianze e condoglianze.

Torino, 26 novembre 1981.

Claudio Saracco, Elisa Pippo Rossi con dolente affetto ricordano l'insostituibile amico

### Hanna Engert

Torino, 27 novembre 1981.

Wir trauern um HANS Christina Adinolfi Raimondo Giglio Enrico Niccolini

Cristianamente è mancata

### Giuseppina Bellacomba

Addolorati lo annunciano la sorella Cleome e Vittoria. Funerali sabato 28 corrente mese ore 8,45 parrocchia San Damazzone.

Torino, 26 novembre 1981.

Si uniscono al dolore di Maria per la perdita di

### Giovanni Appino

Le famiglie: Bressano, Posa, Bianchi, Marone, Gerbelli, Molon-Bertelli, Gastaldi-Damascio, Pirelli, Neola.

Gli Allievi della Terza E con le loro famiglie partecipano al dolore della loro mamma Maria Montanaro per la perdita del papà

### Giovanni Casetta

Torino, 26 novembre 1981.

Fraternamente vicini a Cesare famiglia Zaccaro.

Il Signore Dio della vita nel suo misterioso disegno ha chiamato a sé il

### dott. Achille Saracco

medico chirurgo

Lo annunciano con dolore Teresa Maria, Norberto, Marina e Lavinia e con loro fratelli, Piero e Lilla, la sorella Carla e Silvana con le rispettive famiglie, i suoceri, i cognati e tutti i parenti. Lo affidano al ricordo e alla preghiera dei quanti egli ha amato e beneficato. I funerali avranno luogo venerdì 27 corrente alle ore 14,30 nella cappella della casa di cura San Giuseppe. Dopo le esequie la cara salma proseguirà per Canelli ove verrà tumulata nella tomba di famiglia. Non fiori ma opere di bene in favore del nuovo oratorio di Santa Maria Nuova.

Asi, 26 novembre 1981.

Le famiglie Arlene Camera e Carrud partecipano con affetto al dolore della famiglia Saracco per la perdita dell'amico

ACHILLE.



# TERREMOTO: IL «RISCHIO-PIEMONTE» HA 41 NOMI

I comuni «sotto tutela» sono 46 in provincia di Torino, uno in provincia di Cuneo. Cautela di legge per le costruzioni: fondazioni profonde, altezza controllata. Sarà

necessaria una licenza della Regione. L'ultimo terremoto, seppure di modeste dimensioni ha scosso il Pinerolese il 17 febbraio del 1980.

sto la Regione, tra i territori sismici, scatteranno nel loro confronti gli obblighi previsti dalla legge n. 64/1974 e dal decreto ministeriale che stabilisce le norme e gli accorgimenti tecnici per le nuove costruzioni.

Che cosa significa concretamente? L'assessore alla pianificazione territoriale Luigi Rivalta sta organizzando una serie di incontri per spiegarlo ad amministratori e tecnici. La prima riunione si è svolta nei giorni scorsi a Pinerolo, dove tra qualche settimana verrà aperto un ufficio che dovrà seguire le pratiche e la concessione del beneplacito regionale per le licenze di costruzione.

Chiunque, dunque, in questi 41 Comuni vorrà costruirsi una casa o modificare quella in cui abita dovrà rispettare particolari regole: piccole attenzioni e cautele tecniche. Tutti i progetti e le licenze edilizie dovranno ottenere il placet della Regione.

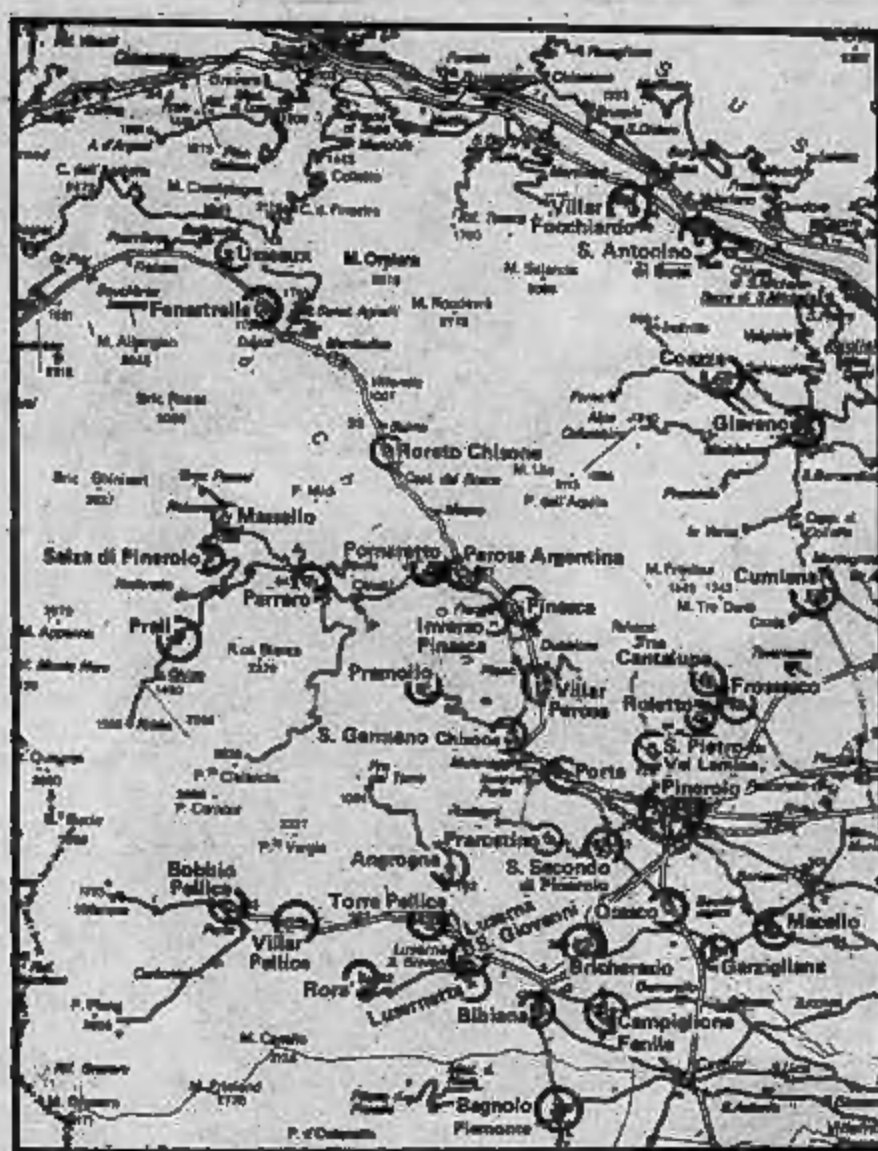
ne che, prima di concederlo, verificherà la compatibilità delle richieste con le norme antisismiche.

Naturalmente chi, tra due o tre mesi al massimo, nel giorno in cui entrerà in vigore il decreto avrà già iniziato i lavori, non dovrà affrontare la prevista trafila burocratica, ma sarà comunque tenuto a rispettare le norme.

Quali sono? Per le zone di seconda categoria come quelle piemontesi, le cautele saranno relativamente leggere. Si dovranno cioè fare dei calcoli sulla capacità di una costruzione di resistere a sobbalzi da terremoto. Perciò le fondazioni dovranno essere particolarmente profonde; l'altezza delle case non potrà superare deter-

minati livelli a seconda del tipo di fabbricato.

L'ultimo terremoto, seppure di modeste dimensioni con danni rilevanti e pochi feriti, è del 17 febbraio dell'80. Il più «disastroso» si è verificato il 6 gennaio dell'80 con tanta paura e diversi feriti tra Giaveno, Piossasco, Orbassano, Pinerolo e Rivoli.



Tra due, forse tre mesi, alcune zone del Piemonte saranno soggette agli obblighi della legge nazionale sulle costruzioni antisismiche. Dovrà stabilirlo, su richiesta della Regione, un decreto ministeriale che aggiornerà gli elenchi dei paesi dichiarati sismici.

Nella graduatoria del pericolo ci sono diverse categorie. Sono 41 i Comuni che possono rientrare nella fascia di rischio minore. C'è Bagnolo in provincia di Cuneo ed altri 40 centri nell'hinterland torinese. Eccoli: Angrogna, Bibiana, Bobbio Pellice, Bricherasio, Campi-

gione Fenile, Cantalupa, Coazze, Cumiana, Feneselle, Frossasco, Garzigliana, Giaveno, Inverso Pinasca, Luserna San Giovanni, Lussemburgo, Macello, Massello, Osasco, Perosa Argentina, Ferrero, Pinasca, Pinerolo, Pomaretto, Porte, Prali, Pramollo, Prarostino, Roletto, Rora, Roretto-Chisone, Salza di Pinerolo, Sant'Antonino di Susa, San Germano Chisone, San Pietro Val Lemina, San Secondo di Pinerolo, Torre Pellice, Usseaux, Villar Focchiardo, Villar Pellice, Villar Perosa. Se questi Comuni verranno inseriti, come ha propo-

## La massoneria è religione? Le risposte degli studiosi

Dibattito tra cattolici, valdesi ed ebrei

La Massoneria è anche una religione? La domanda è stata al centro dell'incontro tra il pastore valdese, Ernesto Ayassot, il gesuita Eugenio Costa, il rabbino capo della comunità israelitica di Torino, Sergio Sierra e lo storico Augusto Comba. L'iniziativa — promossa dall'Associazione Amici del Centro di Documentazione Massonica di Torino, presieduta dalla professoressa Giuseppina Annone Bianchi — non ha precedenti in Italia. Sino a ora si erano avuti confronti tra Massoneria e Chiesa Cattolica (come quello, su basi storiche, promosso nel 1980 a Torino, con la presenza dei gesuiti Ferrer Benimeli, dell'Università di Saragozza, e Giovanni Caprile di «Civiltà Cattolica»). Ma il discorso dev'essere posto in termini molto più ampi. Infatti — ha ricordato il professore Ayassot — fu un pastore anglicano l'autore delle «Costituzioni» della Massoneria moderna, che definiscono la Libera Muratoria «associazione di uomini liberi e di buoni costumi, credenti in Dio e cittadini leali». E numerosi furono gli evangelici e i valdesi nelle Logge massoniche, anche in Italia, dall'Ottocento in poi.

Gli ideali di solidarietà tra uomini e popoli, di fratellanza e di reciproco rispetto delle libertà — a giudizio del rabbino professore Sierra — fecero sempre da terreno d'incontro tra la Massoneria e l'ebraismo, la cui tradizione è largamente presente anche in molti termini, riti e miti massonici, a cominciare dalla figura di Hiram, architetto del

«La massoneria — dice il professor Mola — non si identifica né con una filosofia, né con un dogma religioso particolare, né, infine, con alcuna ideologia politica».

tempio di Salomone, assunto a simbolo del massone, impegnato a «elevare templi alla virtù».

Fu dunque su un terreno politico — non teologico o dottrinale — che nel 1738 il governo dello Stato pontificio vietò ai cattolici l'ingresso nelle «conventicole» massoniche. In esse, infatti, si raccoglievano uomini di diverse nazioni e di diverse religioni, in contrasto col principio, a quel tempo ovunque prevalente, dell'identificazione di ciascun cittadino con la religione del capo dello Stato.

Ma da allora molta acqua è passata sotto i ponti. I principi di tolleranza, di pluralismo — anche religioso — sono divenuti convinzione profonda e costume acquisito anche per la Chiesa cattolica, sicché — è stata la conclusione di padre Costa — tutto lascia ritenere che, a sviluppo di precedenti pronunce della Sacra Congregazione per la dottrina della fede, il nuovo Codice di diritto canonico,

d'imminente pubblicazione, neppure più nomini la Massoneria.

Questa, infatti, — ha puntualizzato il professor Aldo A. Mola, direttore del Centro di documentazione massonica e «moderatore» della serata — non s'identifica né con una filosofia, né con un dogma religioso particolare, né, infine, con alcuna ideologia politica, bensì è aperta a uomini di tutte le fedi, ideologie, filosofie nel reciproco rispetto. Proprio perciò essa è stata (ed è) incompatibile con i governi totalitari e con le teocrazie, come quella di Khomeini che sta eliminando i massoni in Iran.

Fu proprio per spazzare via antichi malintesi e attriti tra Chiesa Cattolica e Massoneria che, sin dal 1969, ebbero luogo, anche in Italia, incontri di studio tra sacerdoti ed esponenti del Grande Oriente d'Italia, tra i quali proprio il torinese Augusto Comba. Le aperture di allora — ha detto Comba — non sono state senza effetto se anche in tempi recenti proprio gli ambienti ecclesiastici sono stati tra i più sereni nell'evitare frettolosi giudizi sulla Massoneria. Anzi proprio «La Civiltà Cattolica» propone ora in un impegnativo «Editoriale» il dialogo tra cattolici e «laici».

Il campo degli studi da compiere per una migliore reciproca conoscenza tra confessioni religiose e Massoneria — hanno concordemente concluso pastore, gesuita, rabbino e numerosi interventi del pubblico — è ancora molto ampio.

## Tutta per una notte da regina.

È una fantastica offerta che solo FIV FURS poteva farla. Una pelliccia di visone, di volpe, di marmotta, di persiano o di castoreo — gratis — per una serata come hai sempre sognato. Vieni a provare e scegli la pelliccia che più ti piace e la riceverai a casa tua. Splendidi vestiti. Ti aspettiamo nei nostri centri di vendita e laboratorio.



Tutta tua per una notte  
**GRATIS**  
una nostra pelliccia.

(valida dal 21/11 al 15/12/81 esclusi i sabati)

**fivi furs**  
via Roma, 53  
corso Trapani, 95



# Il caffè. Fresco tostato davanti a voi al Drink Shop Center.

lo rendono diverso e prezioso per il consumo di tutti i giorni, per le occasioni speciali e per i vostri regali. Il Drink Shop Center vi attende tutti i giorni (mercoledì escluso) con questo nuovo servizio di torrefazione-bar, per un piacevole intervallo e uno spuntino durante la vostra spesa; in Corso Susa, 301, a Rivoli.

**ARIVOLI** al Drink Shop Center, il caffè  
tostato davanti a voi, tutti i giorni,  
mantenendo così inalterate le  
qualità di aroma e di gusto, che



NUOVA TORREFAZIONE-BAR

**ANICA BOTTEGA  
DEL CAFFE VERGNANO**



## ECONOMICI

La tariffa è di L. 2100 la riga. Rubrica 8: operai/impegnati L. 1125, tecnici L. 1320, dirigenti L. 1700. Rubrica 9 e 11 (domanda) L. 1125. Avvisi urgenti dalla fissa o mobile: il doppio. Neri urgenti, dalla fissa o mobile: il triplo.

**ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO**  
Gli annunci economici per la Stampa e la Stampa Sera possono essere ordinati a mezzo telefonico al seguente numero 658.2165 (3 linee con ricerca automatica). Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'orientamento sessuale e impedisce di rispettare tale legge.

## 2 Affari e capitali

**A.A. FINCOTEX** concede prontamente prestiti a impiegati, operai, artigiani, commercianti, professionisti, ai mutui casa per abitazioni o acquisto. Riservatezza. Rate concordabili. Corso Francia 15, tel. 760.203 - 779.625.

**A.A. IPFIM**  
a titoli concordabili con rimborso a rate mensili concordabili concediamo in 24 ore finanziamenti sulla fiducia (fidejussione) qualsiasi vostro problema finanziario.  
**IPFIM SAS**  
corso V. Emanuele 40, tel. 515.221 - 517.005.

**A. MUTUI** su vostri alloggi e terreni già di proprietà o di acquisto anche 2° ipoteca e finanziamenti su auto. Chiediamo velocemente e convenientemente a chiunque resti dati. Fianziaria. Tel. 011 650.4680.

**ATTENZIONE** finanziamenti rapidi fiduciarie e ipotecarie a tutti le residenze via S. Teresa 23, tel. 539.026.

**PRIVATAMENTE** ed in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipotecarie. Volendo visite a domicilio. Tel. 536.212.

**SOFIM**  
a titoli interessanti eseguiamo finanziamenti in 24 ore sulle fiducia con rimborso mensile fino a 24 mesi. Massima riservatezza. Mutui ipotecari anche di grado superiore a tassi fissi e rate concordabili per entità e durata. Corso Matteotti 47, 1° piano scala destra. Orario 9-12, 15-18,30, sabato mattina 9-12.

## 3 Aziende, negozi

**BAR** cremona con alloggio annesso chiusura serale a domenica. Incasso 800 mila lire vera famiglia. Tel. 233.322.

**BAR** superalcolico con altre licenze zona Mirafiori forte incasso vendendo convenientemente. Tel. 530.395.

**BAR** superalcolico incasso 200 mila giornali zona popolatissima cedo 45 milioni. Telefonate 537.213 - 617.280.

**USAW** 747.729 cede zona Campidoglio pizzeria rivista apertura serale gestione familiare vero affare dilazioni in parte.

## 4 Terreni

**APPARE** Centrale 1500 mt mare vista mare zona residenziale su strada comunale venduto lotto di terreno. Telefonate 0182 979.228.

**MEDITERRANEA** vende terreno con progetto approvato località Canale mc 7300 500 mt dal mare collegata direttamente con l'Aurelia ottima posizione. Telefono 011 909.18.67.

**TERRENTA** agricola libera non lontano da Torino di 100 giornate piemontesi in unico lotto circondato da strada comunale venduto. Scrivere N. 1231182 c/o Rti via Ventimiglia 188 - 10127 Torino.

**TERRENTI** acquisto vendo acquisto ogni zona e ne vendo Torino Pianezza Druento La Cassa Giovinetti Bosconero S. Francesco al Campo. V. & V. Pianezza, tel. 967.3153.

## 5 Locali e negozi

**domande**

**BOX** acquisto in Torino o fuori anche occupato pagamento contanti. Tel. 481.114.

**BOX** acquisto in Torino per investimento pagamento per contanti. Tel. 539.181.

**offerte**

**A. L. 1400** il mq affittasi capannoni in complesso industriale da mq 500 a 1600 cintura Torino Nord. Baldi, tel. 011 503.935.

**BROKERS-STAFF** vende Nove adiacenze strada attuale capannoni libero adiacenze mq 2000 con terreno circostante. Possibilità di ampliamento ottimo affare. Telefonate 011 545.790.

**CAVANNONE** industriale Torino zona Mirafiori con carro ponte 10 ton, mq 700 4 camere ufficio affittasi. Tel. 519.976.

**CASAMERCATO** 8 650.38.05 2 box "auto" Mappano (via Sanzio) 18 mq caduno prezzo affare interessante scelti altri box.

**CASAMERCATO** tel. 650.38.05 liberi via Nizza (corso Dante) muri negozio 140 mq circa, scelta altri muri negozio.

**DISPONIAMO** alloggi liberi e occupati 2-3-4 vani box locali industriali e commerciali varie metrature stessa casa zona semicentrale e prezzi interessanti. Tel. 663.808.

**EDIL-PO** affitta nella zona industriale di Brunico capannoni di diverse metrature da mq 400 a mq 4000 e partire da L. 1500/mq di affitto. Tel. 349.7214 - 349.9740.

**EDIL-PO** vende in Brivio (zona Industriale Sud) capannoni di nuova costruzione di diverse metrature a partire da mq 400 a mq 2000. Tel. 349.7214 - 349.9740.

**EDIL-PO** vende in Giaveno (via Cordero di Pampero) n. 1 box per 2 auto o per lavorazione artigianale a L. 19 milioni trattabili. Tel. 349.7214 - 349.9740.

**LEINF** libero muri negozio, 5 vetrine 135 mq circa, prezzo interessante, residuo fondiario, scelta altri muri negozio.

**LOCALE** libero mq 300 mercati generali Stadio uso laboratorio magazzino ingresso indipendente vendo. Tel. 658.831 - 650.9849.

**MURI** negozio e box adiacenze via O. Vigilio ottimo affare. Tel. 799.114 Grimaldi.

## 7 Offerte lavoro e impiego

**operai, autisti, fattorini**

**A.A.A.A.** a 550 mila settimanali cerca magazziniere semplice lavoro via San Secondo 24 suonare campanello pubblicità (cortile).

**CERCASI** magazziniere esperto conoscenza materiali elettrici per costruzioni apparecchiature. Tel. 901.5115.

## 15 Autovetture

**A.A.A.A. LINCARAUTO** importante esposizione vetture d'occasione. Fiat Lancia Alfa Romeo Renault Volkswagen rassegnazioni 30 mesi senza cambiali. Minimo anticipo consegna 20 ore. Prima di decidere visitateci: Lincarauto concessionaria automobili Talbot, consegna 20 ore Horizon Solare Ranch, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72, tel. 472.047 - 581.008 (aperto anche il sabato).

**ACQUISTIAMO** contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiosa permuta. Tel. 351.257.

**ACQUISTIAMO** vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Tel. 472.047 581.008.

## 8 A.A. GENCAR AFFARI

Fiat 127 Special 3 porte del '77 colore blu scuro pochi km, garanzia, motore Beta berlina 2000 impianto gas del '78 possibilità finanziarie L. 2 milioni senza interessi. Gencar, via Nizza 185. Tel. 596.1755, aperto sabato tutto il giorno.

**A. COMPENIAMO** vetture pagando al massimo in contanti. Vendiamo regolarmente senza cambiali fino a 36 mesi. Minimo anticipo garanzia un anno. Consegna immediata. Autoelettrici corso Grosseto 55/A anche il sabato.

**ACQUISTIAMO** auto piccole e grosse cilindrate anche semestrali. Massima valutazione, pagamento contanti. Via S. Ottavio 32, tel. 877.242 (aperto anche il sabato).

**ACQUISTIAMO** contanti qualsiasi vettura anche ipotecata. Vantaggiosa permuta. Tel. 351.257.

**ACQUISTIAMO** vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Tel. 472.047 581.008.

## ALFETTA 500.000 DI ANTICIPO

con solo 500 mila lire di anticipo o 134 mila 750 lire mensili senza cambiali e senza ipoteca. E' un'offerta Sogea, corso Siracusa 48. Tel. 329.9333.

## AUTOCOMMERCIO

acquisti, vendite, permuta minimo anticipo senza cambiali vetture d'occasione italiane ed estere. Vasto assortimento: 125, 127, A112, R4, R5, Dyane, Ritmo, Panda 30/45, Polo, ecc. Tutta revisionata e garantita. Corso Orbassano 72. Tel. 581.008 (aperto il sabato).

## AUTOVETTURE SCOTTF

diesel e benzine tutte le marche nuove di importazione, pronta consegna. Garanzia, leasing. Vasto assortimento semestrali e usato. Permuta, D.I.S.I.H.I. pagamento. Scoffi, c. Turati 15, tel. 504.339 - 599.878.

**BMW** Italcas occasioni, corso Turati 63, tel. 506.262; Bmw 320, Bmw 520 in condizioni perfette vendesi anche ratealmente.

(continua)

Dal Ministero delle Finanze per un miglior rapporto tra Stato e Cittadino.

# Per l'autotassazione il 30 Novembre è l'ultimo giorno. Pensaci prima.

**Entro il 30 Novembre 1981 tutti i contribuenti tenuti alla presentazione della Dichiarazione dei redditi dovranno versare il 90% dell'imposta dovuta in base alla dichiarazione per l'anno precedente.**

Il Ministero delle Finanze ricorda che il prossimo 30 novembre scade il termine per il versamento degli acconti di imposta 1981.

Si consiglia ai contribuenti di effettuare per tempo il versamento evitando così le code agli sportelli negli ultimi giorni.

Si rammenta che sono tenuti al pagamento degli acconti, in ragione del 90% dell'imposta

dovuta, in base alla Dichiarazione dei redditi presentata nel 1981, i soggetti all'IRPEF, all'IRPEG e all'ILOR.

Si deve procedere al versamento d'acconto solo se l'imposta dovuta per l'anno 1980, in base alla Dichiarazione già presentata nel 1981, sia superiore a Lit. 100.000 per quanto riguarda l'IRPEF e a Lit. 40.000 per quanto riguarda l'IRPEG e l'ILOR.

**Stato e Cittadino: un rapporto responsabile.**

A cura della Direzione Generale OST - Ufficio Pubbliche Relazioni





Pauroso incidente questa notte in corso Francia, nei pressi dell'Aeritalia

## ESCE DI STRADA CON L'AUTO UN MORTO E 4 FERITI

Un morto e quattro feriti gravi in un incidente che ha avuto questa notte in corso Francia, a poche centinaia di metri dall'Aeritalia. Viaggiavano tutti su una 127 che è uscita di strada.

### Novità al «Corriere»

«Corriere» di Chieri è primo, tra i giornali locali, che introdurrà nei prossimi giorni un paginone «foto dal mondo».

ha contro un palo della luce e capottato per tre o quattro volte.

La vittima si chiamava Bruno Giordano, 23 anni, via San Tommaso 11. Era seduto sul sedile anteriore accanto all'autista. Mauro Gava, 22 anni, via Barba-roux 5, guidava e dietro non seduti i Roberto e Giuseppe Orani, 20 anni, via Togliatti 21 e Vincenzo Sorrentino, 22 anni, via Maria Vittoria 21.

L'incidente non ha testimoni. Forse l'auto stava ar-

rivando da via San Giorgio Canavese e per la troppa velocità ha sbandato in curva.

L'autista è stato colto da un malore e abbandonato il volante.

Sull'asfalto c'è il segno di una strisciata di pneumatici. L'utilitaria ha sbandato, poi è capovolta. I soccorritori — vigili urbani, vigili del fuoco, polizia stradale — si sono accorti che per il Giordano c'era più nulla da fare. Gli altri quattro sono portati all'ospedale gravemente feriti.



Il pauroso incidente di stanotte in corso Francia

Questa mattina a Carmagnola

## IN DUE ENTRANO ALL'ITALGAS E SI FANNO DARE TRE MILIONI

Altri fatti: rapine in città ieri. Giovane tenta di strappare il borsello a un passante (che abita a Rivoli) - Un benzinaiolo picchiato e rapinato da due sconosciuti

Rapina questa mattina all'agenzia dell'Italgas di Carmagnola, stamane verso le 11,30. Due giovani a viso scoperto, armati di pistola, sono entrati nella sede di Matteo e hanno costretto l'impiegato Lucio Valenzani a consegnare l'incasso della mattinata. Circa tre milioni e novecentomila lire. Poi sono fuggiti verso la periferia del paese.

In via Baltimora 28 ieri pomeriggio due giovani mascherati e passamontagna sono entrati nell'agenzia di pratiche auto di Laura Pautasso, 56 anni. Sotto la minaccia delle armi hanno immobilizzato il titolare e l'impiegata, le hanno rinchiuso in una stanza, poi hanno cominciato a rovistare fra le carte. Non hanno trovato danaro e ne sono andati indisturbati, ma a mani vuote.

Due altre rapine nella serata di ieri in città. La prima, soltanto tentata, è stata compiuta alle 18,30 in corso Vittorio 52, nei pressi dello Standa.

Qui Nicola Maselli, 21 anni, Artom 81, è cercato di strappare il borsello a Silvio Ferella, residente a Rivoli. Non ha avuto fortuna: Ferella, infatti, si è ribellato. L'aggressore è volato. Il mancato rapinatore è stato tratto in arresto.

Poco dopo le 20, il benzinaiolo Antonio Chiga è stato

rapinato dell'incasso della giornata, circa un milione e mezzo, in via 70. Aveva da poco chiuso la sua attività e si stava recando al riformatorio, in via Monbarco.

È stato rapinato da due sconosciuti che a viso scoperto, armati di pistola, sono entrati nella sede di Matteo e hanno costretto l'impiegato Lucio Valenzani a consegnare l'incasso della mattinata. Circa tre milioni e novecentomila lire. Poi sono fuggiti verso la periferia del paese.

### Attentato del racket fallisce

Attentato, probabilmente opera del racket, alle 18,15 in via Legnano 11. Due sconosciuti, passati davanti al «Mini-Market» proprietà di Domenico Ferrara, 22 anni, gettato nelle vetrine una bomba Molotov. La bottiglia incendiaria fortunatamente si è rotta senza andare in fiamme. La prima volta che il racket colpisce in città un negozio in cui si trovano clienti e commercianti.

Questa notte all'una e trenta un'utilitaria di un sigliere circoscrizione è stata data alle fiamme in via Porpora angolo via Monte. Ignorano le ragioni del gesto. Vittima dell'attentato Enzo Robella, 38 anni.

# Come?



Classico aperitivo con una spruzzata di selz o liscio con ghiaccio, buccia d'arancia o di limone.

Fresco dissetante con molto selz

o acqua minerale, fetta d'arancia e sempre ben ghiacciato.

Allegro long drink con succo d'arancia

o di pompelmo, cubetti di ghiaccio e tonic water a piacere.

## Aperol, poco alcolico

Per un pratico inserimento nel lavoro, la SOLEDIL CERCA giovani da avviare alla carriera più richiesta e più remunerativa:

**PROGRAMMATORE PROGRAMMATRICE**

per centri elettronici. Breve addestramento nella propria città. Inserimento in zona. Stipendi settore 650/800 mila.

Per colloquio: tua città telefonaci 02/670.0729 02/204.3386 OPPURE SCRIVICI: SOLEDIL - Palestrina - MILANO

**chi di cronaca**

**Porte pieghevoli**

Vin produzione in legno e plastica prezzi di fabbrica. Consegna pronta. Baldeschi Livio, c. Moncalieri 484, oppure via Monginevro 91, tel. 636.22.635.912. Aperto sabato mattina.

**Copisteria Palestro**

C. Palestro 15, t. 511.733

Riduzioni - ingrandimento planimetrie qualsiasi formato e scala.



NICHELINO - Interamente computerizzato il servizio

# Il robot entra all'anagrafe

Le nuove attrezzature sono entrate in funzione a tempo di record: gli scatoloni sono arrivati a settembre, ai primi di dicembre il vecchio sistema a targhette metalliche sarà sostituito. Risultato: i cittadini che avranno bisogno di certificati perderanno molto meno tempo agli sportelli. Il progetto è di creare in futuro un consorzio con Moncalieri per il trattamento delle informazioni e utilizzare così al massimo gli impianti, costosi e complessi.

L'elettronica, i computer, i videotermini — sbarcati anche il Comune di Nichelino: entro un paio di settimane il servizio anagrafico sarà completamente computerizzato, e così pure i servizi leva ed elettorale. Le nuove attrezzature sono entrate in funzione a tempo di record: gli scatoloni imbustati — arrivati a settembre; nelle scorse settimane tutto funzionava già, e ai primi di dicembre il vecchio sistema a targhette metalliche verrà definitivamente sostituito

un videoterminale. In sostanza, i cittadini, per avere un certificato (residenza, stato di famiglia, nascita eccetera), perderanno tempo davanti agli sportelli. Gli operatori — saranno diretti — una tastiera dattilografica e in pochi secondi la parte stampante della macchina fornirà il certificato completo.

In sostanza, anche a Nichelino si — passando rapidamente dalla carta carbone ai microprocessori, rivoluzionando non solo il modo



Un aspetto del passato di Nichelino nella piazzetta

di lavorare, ma anche la qualità dei servizi forniti ai cittadini. «Il progetto però è creare in futuro un consorzio con Moncalieri — spiega il sindaco Elio — chiaro, comunista — per il trattamento delle informazioni, utilizzare al massimo gli impianti, che sono costosi e complessi. «Braga che è anche tecnico specifico, quindi

nostre scelte sono state facilitate».

Braga, (pci) tre legislature, è un «sistemista» presso il Csi-Piemonte (il consorzio piemontese per il trattamento automatico dell'informazione) organismo unico in Italia, voluto dalla Regione e dall'Università, come trainante (e consulenza) nel campo dell'informatica. Quindi una presenza preziosa in un'amministrazione comunale.

«Bisogna sfatare la diceria — spiega Braga — che questi sistemi siano facili. Uno dei problemi più grossi sta proprio nell'imparare le nuove tecnologie, e ci vogliono degli anni. Oggi il personale (iscritti a ruolo in Comune ci sono 356 dipendenti, che salgono a quelli con contratto a termine) è impegnato in una serie di corsi di riqualificazione per raggiungere, entro un paio d'anni, l'obiettivo di rinnovare completamente la macchina municipale. Anche il vecchio del Comune, una tetra costruzione dei primi del '900, è in corso di ristrutturazione; per ora tintege la facciata. Nelle prossime settimane saranno appaltati i lavori di rifacimento degli uffici, riorganizzati in pareti, ambienti, luci, mentre è già stato completato il nuovo magazzino officina per la manutenzione. In tutto (elettronica compresa) la spesa prevista si aggira sui trecento milioni.

Renato Scagliola

## Il parere dell'assessore Braga, «Però le macchine da sole non bastano certamente a cambiare la situazione»

«Certo perché il verbo diventi — esemplifica evangelicamente Braga — occorrono molte cose; macchine da sole non bastano a cambiare la situazione. Oggi i Comuni hanno cambiato profondamente il loro assetto, da enti di tipo prescrittivo e burocratico sono diventati enti di governo, funzioni trainanti, il fatto è che hanno una testa nuova su una carcassa vecchia. Bisogna cambiare l'organizzazione, migliorare gli uomini, compresi gli amministratori. Nichelino non è tranquilla periferia piemontese, è un posto pieno di problemi. Un amministratore non può più fare come una volta che dedicava i ritagli di tempo al Comune; specialmente lavoratori dipendenti arranchiamo per fare le due cose.

Tecnicamente comunque



L'assessore Luciano Braga.

la rivoluzione cominciata la creazione di tre grandi dipartimenti: Affari generali, Territorio e settore

socio-culturale. Oggi, abbiamo già detto, completata l'automazione dei servizi anagrafici; la trattazione dei dati di bilancio è già in atto, mentre partiranno quanto prima la ragioneria, il personale e la gestione finanziaria. «Cuore del sistema è un elaboratore IBM 8100/40 General Purpose (che significa di generalizzato) a cui sono collegati serie di terminali nei diversi uffici.

In futuro lo stesso cervello potrà utilizzare — volta memorizzati i milioni di necessari — per la programmazione per l'elaborazione di piani, progetti di opere pubbliche e via dicendo, c'è già il progetto usarlo anche per il lavoro dell'Unità Sanitaria Locale (Usl 33) che verrebbe collegata al centrale un semplice terminale.



DITTA MANTELLI

Conc. ARISTON - CONSTRUCTA - IGNIS

Articoli da regalo

V. Torino 15 - Nichelino - Tel. 606.8922



LUCIA BAU'

Elettrodomestici - Articoli regalo  
Porcellane Limoges CristalliV. Torino 93/B - NICHELINO  
Tel. 623.892

Venditore AUTOMOBILI

FIAT

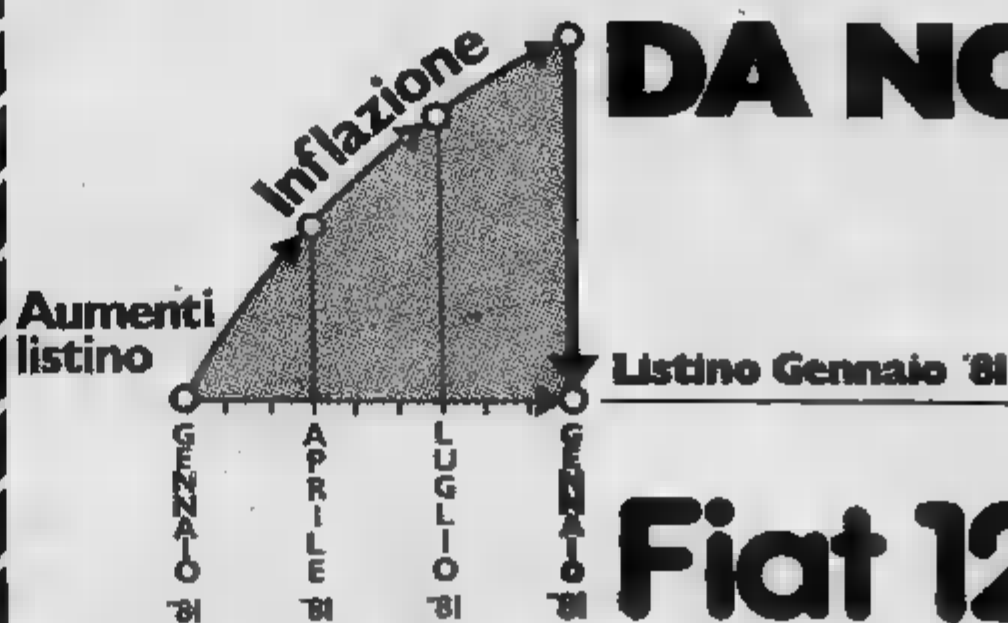
Roberla Boretto Automobili

Consegna sollecita - Permute vantaggiose - Rateazioni  
SAVA - Leasing - Auto d'occasione di tutti i tipiSede: via Torino 118, telefono 623.982  
Esposizione e assistenza: v. Moncalieri 8, tel. 623.982 - NICHELINO

INFORMITALIA ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI

Controlli, indagini, infedeltà. Esito assicurato  
Corso Vitt. Emanuele, 107 - Telef. 511.024 - 538.682 - TorinoPANETTONE  
BAROVERO  
TUTTO BURROPANDORO  
BAROVERO  
TUTTO BURRO10122 NICHELINO (Torino)  
v. Colombetto 4, tel. 620.437 - 621.578

## INVERSIONE DI TENDENZA



DA NOI

È UNA CONCRETA  
PROPOSTA DELLA

O.R.N.

CONCESSIONARIA FIAT

Fiat 127

VIA TEPICE 12 - TORINO - TEL. 606.556  
VIA GENOVA 18 - TORINO - TEL. 637.822  
CORSO SPEZIA 11 - TORINO - TEL. 677.160 - 633.040TROFARELLO STRADA TORINO 97/99  
TEL. 649.8664



Il progetto handicappati di Nichelino, None, Candiolo e Vinovo

## Quattro Comuni uniti per portare aiuto a chi ha meno fortuna



Il traffico convulso di Nichelino città dormitorio

Handicappati, un indagine che serve a indicare la categoria numerosa di malati, che non rappresentano soltanto un dramma umano per i soggetti dell'handicap, ma anche — il più delle volte — un proble-

ma economico e logistico, per le famiglie.

Per questo l'assistenza pubblica è doppiamente necessaria: da un lato per favorire quanto è umanamente possibile il recupero e il reinserimento di poliomieli-

tici, spastici, mongoloidi, sordomuti, e così via, ma dall'altro per aiutare le famiglie — abbienti — condurre una vita meno disagiata possibile.

A Nichelino il problema è stato affrontato dall'amministrazione comunale per i soggetti «ultraquattordicenni portatori di handicap psichici», e sa il quante diverse, sovente drammatiche situazioni può significare il termine medico.

Il progetto, che ha preso avvio da qualche mese, è stato elaborato insieme a un consorzio Comuni, comprendente, oltre a Nichelino, None, Candiolo e Vinovo; i finanziamenti vengono in parte amministrazioni municipali, in parte dalla Regione e dalla Provincia.

Oltre all'assistenza domiciliare che rimane capitale importanza, il piano si articola in quattro punti chiave: un centro di attività diurna, che esiste e funziona, comunità alloggio che dovrebbe entrare in funzione qualche mese, alloggi da mettere a disposizione di famiglie handicappate e sussidi economici famiglie.

Il Centro funziona sette mesi con orario dalle 8.30 alle 18. Attualmente — l'assessore all'assistenza Mario Zucca — ospita 17 ragazzi cui fornisce anche il pasto (gratuito) a mezzogiorno, presso la mensa del centro sociale per anziani. Ci sono attività interne ed esterne, solo ai soggetti che lo frequentano, ma anche agli altri esistenti in città. Noi offriamo un'assistenza diurna qualificata valutando nello stesso tempo le possibilità di inserimento in attività produttive o corsi di formazione professionale.

I giovani ospiti imparano anche a compiere quei gesti che sono normali e automatici nei «seni», legati alla vita di tutti i giorni, come mangiare, lavarsi, aprire la porta, chiudere una finestra. Per quanto riguarda le comunità alloggio, sono adattati quattro appartamenti, di proprietà dello Iap, che ospiteranno, opportunamente assistiti, dieci ragazzi tolti da istituti. Altri quattro alloggi — ristrutturati — «barriere architettoniche» — sono assegnati altrettante fami-

È prevista l'assistenza domiciliare, un centro di attività diurna (che già funziona), comunità alloggio, alloggi da mettere a disposizione delle famiglie con ragazzi invalidi

che hanno handicappati. Non è molto, è già un inizio concreto.

Da dicembre infine — spiega ancora l'assessore Zucca — forniremo alle famiglie handicappate aiuto economico ma soltanto «casi comprovati in cui non riesca aiutare gli ammalati un'alternativa di servizi sociali, molto più utile e produttiva che non un aiuto in denaro».

Gioielleria

**Coda**  
NICHELINO

Via Torino, 88 - Tel. 623.869



**VALSUSA**  
Volete vendere ■ acquistare  
Appartamenti, ville o rustici?  
Lasciateci risolvere bene ■  
Sul vostro problema:  
Una semplice telefonata  
Saprà metterci in contatto  
Assicurandovi serietà e competenza.



Il fotografo del tuo matrimonio

Foto tessere rapide b.n.  
■ colore - Attualità -  
Moda - Laboratorio b.n.  
- Serv. colore diletante  
■ ore

**fotoGrafia**  
Gianni Renna

Via Sestriere, 11 - S. S. - Tel. 60.52.292

## Così due ragazzi ora sono capaci giardinieri

I risultati del disegno assistenziale hanno cominciato a vedersi: un giovane che frequentava il centro diurno è stato inserito in un corso di formazione professionale, due lavorano ai servizi di manutenzione dei giardini del Comune, altri due prenderanno servizio quanto prima nella lavanderia e stileria che verrà aperta nei prossimi anni.

Perché gli sforzi non ri-

mangano un fenomeno isolato, è stato anche fatto censimento, presso l'ufficio provinciale lavoro, aziende della zona, per accertare qual è la posizione di ciascuna, rispetto agli obblighi di legge che prevedono l'assunzione di invalidi civili. Del problema sono anche stati investiti consigli di fabbrica e organizzazioni sindacali, per compiere alcuni esperimenti di lavoro protetto in alcune aziende.

## LA NUOVA ASCONA DELLA OPEL

**ASCONA** a trazione anteriore



LA PIU' GIOVANE DELLE OPEL  
In versione 1300-1600 ■ 2 ■ 3 volumi

siete attesi da:

**MONCAR** s.n.c. di S.A. Mignone & C.

Concessionaria G.M. OPEL - BEDFORD C.F.: via Gramsci-9 ang. via Ponchielli  
Borgo S. Pietro - MONCALIERI - Tel. 605.1026/13



**BIGLIETTERIA AEREA  
FERROVIARIA  
MARITTIMA**

**VIAGGI DI NOZZE - CROCIERE  
VACANZE ESTIVE ■ INVERNALI**

Sede: **MONCALIERI** - Viale Stazione 1 bis, tel. 644.194 642.679  
Filiale: **CARMAGNOLA** - Via Chiffi 21/C, tel. 977.0238 977.8453



**FABBRICA MATERASSI  
E TRAPUNTE**

Nichelino (To) - Via dei Martiri ■ Libertà 41/1 - Tel. 644.0353

Eliminate il mal di schiena  
adottando il materasso ortopedico

- Trasformiamo il vostro materasso di lana vecchio in materasso a molle «normale o ortopedico»
- Confezioniamo trapunte con la vostra lana. Servizio a domicilio in giornata
- Riparazione materassi a molle
- Materassi di tutte le misure



**Il bianconero teme la concorrenza, ma spera di entrare nel giro**

**MAROCCHINO: «NON FALLIRO' CONTRO IL LUSSEMBURGO»**

Manca ancora l'annuncio ufficiale da parte di Bearzot, ma questa volta i giocatori dovrebbero esserci. Il Marocchino indosserà la maglia azzurra, il portiere è un italiano, della squalifica. ■ Bruno Conti. La Nazionale quindi apre le porte ad un giocatore che molti tecnici vedrebbero già titolare inamovibile, e che altri invece non giudicano ancora pronto per il grande balzo.

Marocchino divide infatti gli «addetti ai lavori», suscita grandi entusiasmi ma anche cocenti delusioni. Forse proprio questa di sparità di opinioni dimostra che il giocatore non è ancora collaudato per entrare nella ■■■■ calcio italiano. ■■■■ in proposito partita ■■■■ il Lussemburgo, povera di significato, potrebbe chiarire molte cose. Indubbiamente dopo un ■■■■ folgorante. «Marocchino» sta ■■■■ attraversando un periodo di appannamento ■■■■ sicuramente la chiamata di Bearzot ■■■■ nel momento migliore. ■■■■ certe occasioni non possono essere gettate ■■■■ vento con leggerezza, quindi l'ala bianconera ■■■■ darà l'anima per dimostrare ■■■■ meritare un posto sull'aereo per la Spagna.

## Clan 9830770

Il suo ingresso nel clan azzurro Marocchini avrebbe potuto [ ] circa un mese fa l'occasione della partita che la Under 21 giocò a Belgrado. Sarebbe stato [ ] passare dalla porta di servizio anziché da quella principale, poiché è [ ] che la formazione di Vicini da sempre è il naturale serbatoio per la squadra maggiore. [ ] infortunio [ ] l'ala juventina a casa; e forse non ci furono troppi rimpianti da parte del giocatore, che in quel momento avrebbe preferito giocare a fianco [ ] «grandi», piuttosto che esporsi a brutte figure in una squadra dai [ ] problemi, soprattutto in attacco. Questa volta Bearzot sembra essere andato per esclusione. Squalificato Conti, fuori forma Bagni, resta appunto Marocchino. Un ripiego? Credevo di no, anche se dopo tanta riluttanza il c.t. sembra essersi deciso a dare al giocatore un contentino e nulla più.

## ***I suoi dubbi***

Questi dubbi però Marocchino ■■■ se ■■■ pone. Finché non verrà ■■■ la ■■■ convocazione preferisce ■■■ scendere in particolari: «Quello che so lo leggo sui giornali — spiega — ma per ora mi pare che di sicuro ■■■ ci sia nulla. Se ■■■ mi chiama sono contento è ovvio, ma è troppo presto per esprimere la mia felicità.

■ mesi scorsi il giocatore ■ spesso ripetuto che per ora non si fa illusioni ■ che considera la Juventus come la ■ Nazionale privata. Insicurezza? Lui nega: «Non ho mai detto ■ non sentirmi pronto per giocare in Nazionale, ho semplicemente più volte ribadito che alla vetta dei miei pensieri c'è ■ Juventus ■ che ■ mi ■ poter entrare nel "giro" azzurro facilmente. Chiaro che mi farebbe piacere diventare titolare ■ Nazionale, ■ per ■ ■ ■ ■ ■ sostenuto neppure un test ■ posso quindi parlare ■ permanenza nel gruppo di Bearzot. Faccio già fatica ■ mantenere un posto nella Juventus, che non mi pongo altri problemi».

## Troppi rischi

Alla Juventus ■ effetti ■ non  
corre però troppi rischi, mentre la  
renza per ■ maglia ■ è spietata. I  
«tornanti» non mancano ■ circolazione ■  
sarà la lunga galoppata del campionato a  
suggerire a Bearot di convocare questo o  
quel giocatore. Prosegue Marrocchini: «Con-  
ti, Sagni, Chierico, Mauro e mettete pure il  
sottoscritto: ■ Italia c'è abbondanza ■ gen-  
te che gioca in questo ruolo che diventa diffi-  
cile fare una scelta. Escluso forse Chierico,  
gli altri tre sono già nei piani di Bearot,  
quindi non ■ in fondo ■ resta ancora  
molto ■ sperare. Illudermi sarebbe solo  
dannoso».

Anche se una sola partita, per ■ più ■ grossi stimoli, non significa molto, ■ innega- ■ che a Napoli Marocchino si giocherà una buona fetta della sua reputazione, non- ■ delle possibilità di ■ ■ Mundial. Sembra pessimista: «In questo momento ■ conclude ■ ■ solo al cinquante per cento delle mie possibilità, non di più. E' un perio- ■ sfortunato, per ■ non gira bene. Comun- ■ que ■ giocherò contro il Lussemburgo, cer- ■ chero di non sfigurare. L'occasione ■ impor- ■ tante e non posso fallire».

**Stefano Vergnano**

«La Juventus è in cima ai miei pensieri — aggiunge — ma Bearzot mi farà giocare sarò molto felice. Conti, Bagni, Mauro e Chierico concorrenti molto pericolosi; in Italia c'è abbondanza di ali tornanti, perciò non mi faccio troppe illusioni. Ora come ora al cinquanta per cento delle mie possibilità ed è un periodo sfortunato per me. Vuol dire che stringerò i denti e spererò»



## Ma per riuscirci, il pugile deve prima ottenere la cittadinanza italiana

## ***La Rocca: «Voglio il titolo europeo»***

## Il campione d'Italia contro Gutierrez

# Oliva battezza i galloni

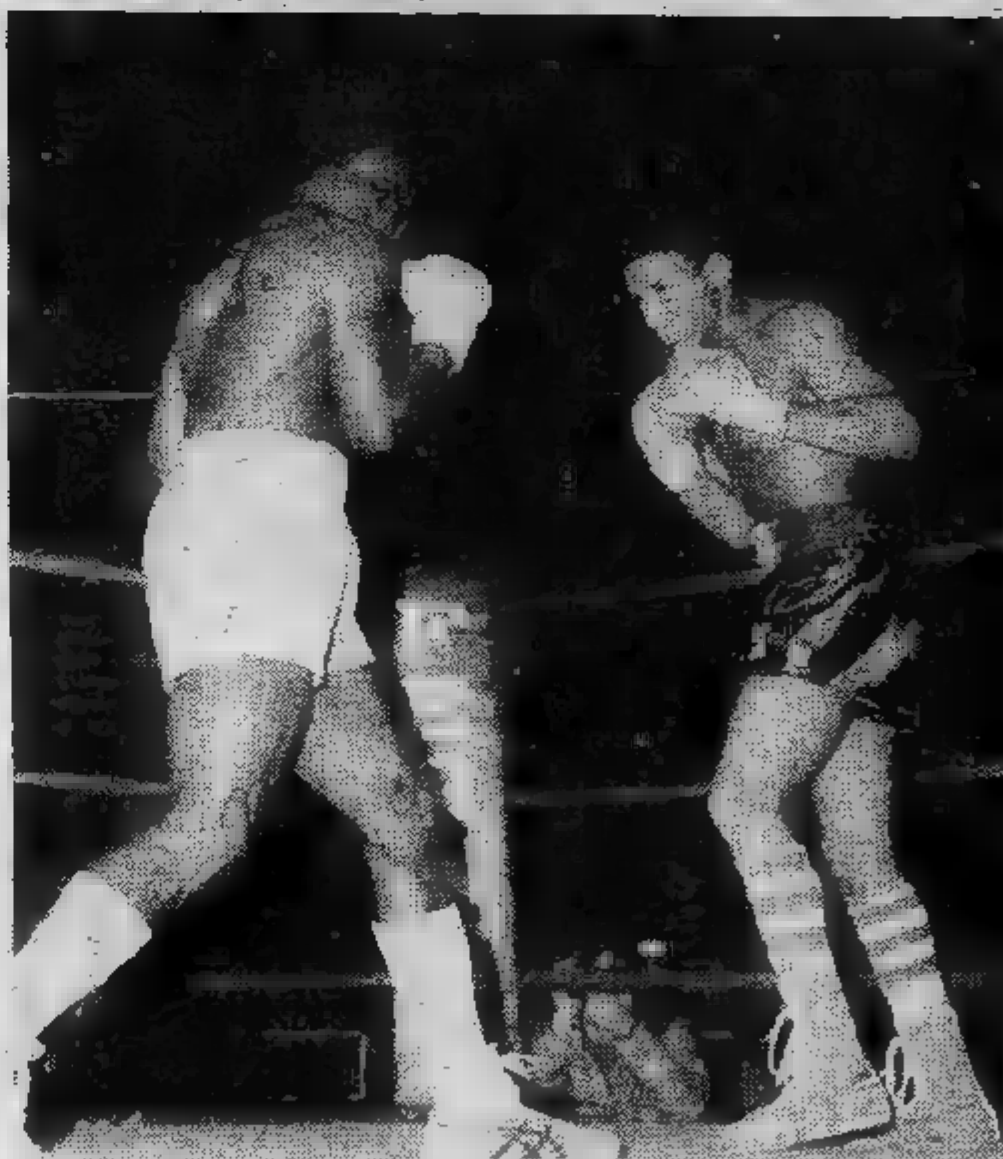
... sui  
gna, i freschi galloni di  
campione dei su-  
paraggi, folgo-  
rante vittoria  
contro Rus-  
si. L'ex olimpionico affron-  
ta un  
za «morbida», il  
tenne spagnolo  
tierra?

Gutiérrez, per quanto  
battagliero come tutti i pu-  
gili iberici, non è certamen-  
te in grado di mettere in di-

Il bolognese egualmente per mentalità professionistica dell'ex olimpionico, che ha fatto il salto in programma per l'11 dicembre in una gara più impegnativa con l'ex campione d'Europa (tra i vincitori ai punti su).

rez) Patrizio Oliva può  
grado  
v'essere, almeno al  
per cento, rispetto  
per cento si pretenderà  
quindici giorni.

**g.pig.**



Un fulmineo gancio sinistro, che avrebbe anche pionato del mondo, ha cancellato, ieri sera al Palasport, il fuoriclasse **Cauzelle Longmire**, venuto in Italia con la ferma convinzione di battere Nino La Rocca. Il pugile **Rocco Agostino** è presentato ring torinese del tutto diversa quella che indossato battere un **Michael Senegal**: quella picchiatore. Eppure Longmire salito sul quadrato forte un record inquietante, tanto da sconfiggere i suoi accompagnatori e

mettere un bel gruzzolo di dollari sulla vittoria.

■ sogno degli americani però

■ infranto quasi subito, cioè quando ■ prima ripresa

Rocca con ■ ■ colpi velocissimi conclusi ■ un gancio sinistro ■ mandato fuori quadrato ■ pupile statunitensi.

Eppure il negro, nei primi due minuti di lotta, ■ sembrato in grado di impegnare severamente il mulatto ■.

■ Ora tutti dicono ■ che Longmire non valeva niente — conferma La Rocca —, perché succede così ogni volta che sbatto al tappeto ■ mio av-

versario nelle prime riprese. Io però vi assicuro che è forte, anzi forse è il più forte tra i pugili che ho incontrato finora.

La Rocca può anche av-  
ragione, ma — un pugile del valore  
Longmire è finito al tappeto  
alla prima ripresa, — diventerà  
sempre più difficile trovare chi  
abbia il coraggio di incrociare i  
guanti con lui. «Per il momento  
» che incontrerò, tra quindici  
giorni a Milano, Tahniza, ■ pugile  
che ha posto fine ■ carriera  
di Rocco ■ ■ ■ Ebbene, batte-  
rò anche lui per k.o., dice Nino  
■ ■ ■ assoluta convinzione.

Ma il vero problema che affligge ■ La Rocca ■ un altro: deve a tutti i costi ottenere la cittadinanza italiana, ■ pot però disputare il match per il titolo europeo. «E' la sola cosa che voglio — dice il pugile —, per me è molto importante. ■ rivolgerò ■ tutti, anche ■ Pertini, che so che è ■ sportivo ■ certamente capira. Una volta ottenuta ■ cittadinanza diventerò campione d'Europa. Più tardi penserò anche al titolo mondiale.

Per il momento però ■ tratta soltanto ■ sogni ambiziosi, anche se molti pensano di vedere La Rocca campione europeo già nel prossimo anno.

La riunione che ■■■■ impegnato il pugile ■■■■ Agostino ha messo in mostra anche il ■■■■ peso medio La Mattina, che, pur ■■■■ avendo avuto ■■■■ la possibilità di scaldarsi, ha fatto ■■■■ capire di ■■■■ elemento d'avvenire. Hanno invece ■■■■ po' deluso gli alferi del pugilato torinese. Gestri infatti ha mancato la rinviata ■■■■ Zampand, bocchando con ■■■■ coordinazione, ■■■■ prendendo troppi colpi ■■■■ la smania ■■■■ attaccare.

■ Muro, a cui delle ■ di un tempo restano solo il coraggio e ■ temperamento, ■ faticato più del previsto per aver ragione dello scorbutico tunisino Hontal. Il calo finale dell'avversario, che ha subito due conteggi nell'ultimo round, gli ha consentito comunque una vittoria ai punti.

### Maurizio Planeta



# Il presidente del Toro non ha digerito il suo trasferimento PIANELLI CONTESTA BONETTO DA LUI NON ME L'ASPETTAVO

I tifosi la pensano così...  
«Anche Pianelli  
se ne vada subito»



Ha dichiarato Ginetto Trabaldo: «A questo punto è meglio che se ne vada anche il presidente, divenuto presidente fantasma di... fantasma»

E così, dopo 18 anni, il presidente del Toro commenta Orfeo Pianelli... del suo braccio destro, quel Beppe... che ha avuto... parte nel riportare il Torino... livelli di eccellenza che gli competono per... '76, all'entusiasmo... stagione dei 50 punti. Sul motivo che hanno spinto il general manager a questa inaspettata decisione... possono fare... illusioni... constatazioni... indiscutibili: il Torino... subisce... grossa perdita proprio in... momento in cui avrebbe avuto bisogno di tutti, e... il presidente Pianelli... preso la notizia molto male.

«Un colpo del... non... aspettavo proprio... ha commentato... (per non dire furibondo) Pianelli... la cosa che mi è piaciuta di meno, poi, è... modo in cui Bonetto ha scelto d'andarsene: una telefonata alle undici... mezzo... al rientro da Cesena. Io non voglio far polemiche, giudicate voi... questo... modo... porre fine a una collaborazione che durava da quasi vent'anni».

Il presidente... chiaramente amareggiato. La partenza di Bonetto viene... un... mento particolarmente... facile, sia per lui personalmente che per la squadra. Fatto più grave, poi, è... inaspettata decisione del general manager contribuisce all'immagine di un Torino in sfacelo, di... società coinvolta nelle difficoltà econo-

miche personali del... massimamente esponente... primo... del capi... tifoseria... brano confermare questo timore. «Bonetto se ne va?», Trabaldo... «Pedellissimi»... «Pazienza», questo punto sarebbe il caso che... ne... anche Pianelli. Non abbiamo... contro di lui, anzi... fatto grande il Torino, ha riconquistato lo scudetto dopo 27 anni... ormai è diventato il presidente-fantasma, abbandonato... stessa, che... alla... Pianelli ha i suoi problemi extracalcistici, noi speriamo che possa risolverli, non... capisce perché a farne le... debba essere la squadra».

...evidentemente... le prime, istintive reazioni passionarie tipiche... tifosi, ma anche un sintomo di... atteggiamento che potrebbe diventare molto pericoloso se arrivasse nuovamente, come già accadde lo... all'aperta contestazione... dagli spalti durante le partite. Il presidente... dal... ci tiene a smentire ogni sensazione di...

«Al Torino succede... dice... un dirigente, fra l'altro... Pianelli e Trabaldo... Torino, ha deciso... lasciare... vita continua. Metteremo un altro al suo posto... s'è mai vista un'impresa che chiude perché un suo dipendente dà le dimissioni. Il Torino esisteva prima di Bonetto, continuerà ad esistere anche dopo».



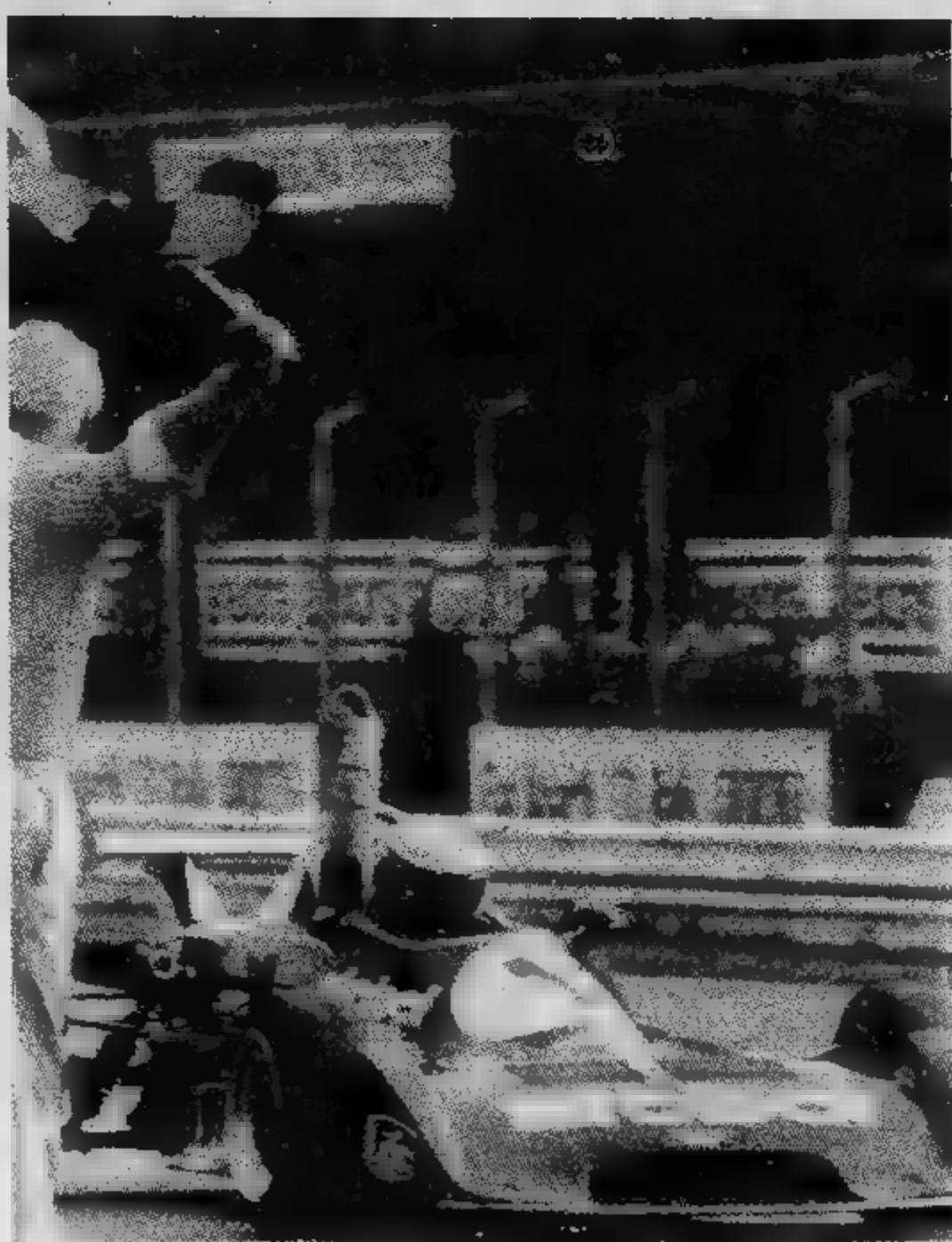
Il general manager Beppe Bonetto

## Per il padovano può essere la grande occasione, Ecclestone permettendo Patrese-Piquet, «matrimonio» difficile?

Riccardo Patrese, 33 anni il prossimo 17 aprile, nato a Padova, ex speranza del nuoto (stava in corsia accanto a Novella Calligaris, allenata da Bubi Dennerlein), promessa dello sci, campione mondiale di kart, una già lunga carriera automobilistica alle spalle. Formula Italia, formula 3, formula 2, due campionati iridati, marche vinte con... Lancia, 65 Gran Prix disputati, con tre secondi posti ed un terzo. Mai una vittoria. Per il padovano, dunque, è giunto il momento di saltare il fosso, di dimostrare... il più forte, lui stesso senza nascondere una buona dose di presunzione sostiene.

La grande occasione di Riccardo Patrese... arrivata con il suo passaggio... Brabham, la scuderia di Bernie Ecclestone, del progettista Gordon Murray (considerato... autentico «genio»... meccanica), del... campione... mondo Nelson Piquet. Se mai ci saranno sorprese negative, se i rapporti di forza con le altre squadre non... l'ormai maturo pilota veneto... la possibilità di puntare a quel titolo che è la molla dei suoi sogni, che sin da quando era ragazzino... inseguito come unico obiettivo.

...dotti e dei difetti di questo ragazzo si sa già quasi tutto. Le prime... concentrate soprattutto nell'... di guida e... determinazione... arrivare. Il motto... Vittorio Alfieri calza a pennello sulla volontà... Riccardo. Un pilota veloce, «cattivo» quanto basta («Ben pochi... dice... sono... avversari che sono riusciti a buttarli fuori pista», come se, invece, il contrario... successo molte volte), capace di sfruttare ogni opportunità. I secondi, i difetti, sono neppure mascherati:... pre-



Giugno del '76, quando Riccardo Patrese vinceva a Monza in «Formula 3»

sunzione abbiamo già accennato, poi c'è anche una buona dose di egoismo, una certa irascibilità. Ma in alcuni casi un carattere... genere aiuta a diventare campione. Un tipo molle, accondiscendente, gentile, educato, altruista, difficilmente riesce... emergere, a diventare più... degli altri ad ogni costo.

L'impatto fra... e... Brabham, avvenuto... settimana sulla pista di Le Castellet è stato più che positivo. Non soltanto il padovano ha fatto segnare ripetutamente il record del circuito, ma ha anche superato i «transiti»... Gordon Murray gli... teso per capire il... a quale punto arrivava la sensibilità... e la competenza del pilota. E' bastato... il progettista dicesse che aveva dato un certo assetto... vettura, mentre invece... l'aveva assolutamente toccato, perché Patrese... accorgesse immediatamente... scoprisse l'inganno. Così le sue azioni in seno... scuderia inglese, grazie... anche... tempi ottenuti, sono aumentate... parecchio.

L'unico problema... riguarda... convivenza fra Patrese e Piquet. Apparentemente i due piloti si fanno i complimenti a vicenda... succederà quando... starà davanti all'altro? Capiterà qualcosa di simile a quanto... successo alla Williams fra Jones e Reutemann? Nelson dice: «Non ci... discussioni. Se io vado più piano... Riccardo diventa il secondo pilota». Ovviamente... dichiarazione del brasiliano... con... convinzione che succederà esattamente il contrario. Per Patrese... discorso... questo: «Io non ho nulla da perdere. Piquet è... campione... mondo, ha la fama... essere... dei piloti più veloci della Formula 1. Se

gli sto dietro... normale. Se gli vado davanti... brutta figura la fa lui». Il ragionamento non fa... grinza. Ma se Riccardo scopre... Piquet va veramente più forte di lui, succederà alle sue convinzioni, quale sarà il contraccolpo psicologico?

Il rischio... grande anche per Patrese. In sostanza il padovano... gioca... la carriera... credibilità. E' un compito difficile... c'è da credere... che riuscirà nell'intento, conoscendolo... Certo la battaglia sarà dura, difficile... stagione carica di tensioni. Anche perché non esiste solo la lotta interna... Brabham... anche quella... altre squadre, gli altri pretendenti... titolo.

«A me... continua Patrese... interessa soltanto... possibilità di correre al vertice. Ho già dimostrato, quando... mia macchina era competitiva... saper andare forte. Quindi... sono assolutamente problemi. Auguro solo che l'adozione del motore turbo Bmw, che in prova... benissimo, ci crei difficoltà in gara. Per il resto me... caverò... poi... situazione si metterà in una certa maniera sono anche disposto... aiuto... Piquet. Spero... anche Nelson... comporti correttamente. Detto questo non vedo l'ora di iniziare... correre. Che il 23 gennaio a Kyalami... presto».

I propositi sono battaglieri, fiduciosi... Finalmente, dopo tanti anni, pilota italiano è in... teoricamente... puntare... mondiale. Con... speranza che a Patrese si aggiungano magari De Angelis, Cheever, Giacomelli... tutti gli altri conduttori nazionali che avranno una macchina in Formula 1.

Chiavegato



Mercoledì Raviola convoca 21 elementi

## PROMOZIONE E' TEMPO DI RADUNI

E' nuovamente tempo di rappresentative. Incominciano i raduni dei selezionati che il c. t. Raviola, con i suoi diretti collaboratori, segue dall'inizio del campionato. E' prima visione degli elementi che dovranno poi formare la rappresentativa piemontese di Promozione che dovrà affrontare il «Torneo delle Regioni» nel prossimo aprile, probabilmente in Abruzzo.

Diciotto saranno gli atleti che difenderanno i colori della regione nella manifestazione, ma per arrivare a questa soluzione si passerà attraverso un filtro molto attento.

Incomincia così con i giocatori del girone B, che mercoledì prossimo, 14.30, sul terreno di Madonna Campagna, alla periferia torinese, affronteranno in amichevole Moncalieri. A questa convocazione risponderanno: Bosso, Bonello, Rossato, Rossi (Acqui); Urban, Ricciardi, Sattolo, Mondin (Moncalieri); Pirrone (Valenzana); Ventura (Cherasco); Sciacca (A. Boschese); Origlia (Fossanese); Capistrano, Maresca e Fasoli (Bra); Testa (Sommarivese); Di Salvatore (Chivasso); Cavaglia (Carmagnola); Gentile (Roda (Savigliano)).

I selezionati del girone A (quello novarese) saranno convocati prima della sosta natalizia.

a. f.

## Troppe monetine sulla pallacanestro il giudice decide

I soldi rischiano di essere in crisi il campionato basket. Non già i del calcio-scommesse, però, ma «povere» monetine da poche lire. Quelle ormai regolarmente piovono durante le partite sulle teste dei giocatori provocando, a volte, ferite e falsando i risultati.

Di ben 100 casi si deve occupare oggi e domani il giudice. Il primo riguarda la partita Caviglia-Banco Roma del 14 novembre. Il varesino Boselli era stato ferito da una moneta ed è dovuto lasciare il campo. La partita, successivamente, non è stata omologata per il rifiuto di Caviglia di firmare il referto. Come provvedimento iniziale, il campo è romano venne squalificato per 10 giorni (anche se il provvedimento non scatterà perché la squadra capitolina è pagata la penale).

Domani, la stessa commissione giudicante dovrà esaminare il caso di Carrara-Recoaro, partita vinta dai veneziani 100-80. I tempi supplementari, ma «protestati» dal Recoaro in quanto, fine dei tempi regolamentari, l'americano Griffin fu costretto a uscire per una ferita lineare alla regione temporale frontale.

r. s.

## Bocce: 2° turno coi big al Reba

Venerdì scorso è preso il via, nel bocciodromo della Reba Fonditori via Cernaia, il 2° turno a quattro. Sono 11 le formazioni, che si affronteranno in 5 gironi all'italiana con partite a tempo fisso (15 e 45'). Il primo turno ha avuto in evidenza le squadre Vay (Bisagno), Minuto (Recco-Benault), di Dalloim (Vini Scapino), di Biscaldino (Bisagno), di F. Negro (Bisagno, Cafasso) che hanno battuto rispettivamente (Fr. Maggio), Fonditori, Aghem (A. Bi Auto), Priotto (Omni) e Greppi (Vanchiglia).

Si disputeranno questi incontri: Biscaldino c. Greppi, Priotto c. Dalloim, Negro c. Bisarello, Aghem c. Fassio, Vay c. Marino; riposa la squadra di Minuto.

Domani e domenica punte otto squadre (AABC) Nichelinese contemporaneamente anche al Carcare (8v) con la partecipazione di giocatori di Piemonte e Liguria. Le altre gare di domenica: in 1° e 2° nel bocciodromo delle Vallere, del Mossetto, Dopelavoro Ferroviario c. Cesare Colombo torneo a coppie CC; 14, alla Tola di Chivasso, a coppie di BC.

Martedì prossimo, a Sciolze, inaugurazione di un nuovo bocciodromo (costruito in poco più di un anno) soci e simpatizzanti locale bocciofila. Incontro fra quadrette A: Barozzo, Scarafioti, c. Val da parte, e Bisarello, C. Minuto e Giovanni Vay dall'altra. Guido T.

## McEnroe supera Panatta

MILANO — Fandla è stato sconfitto da McEnroe, numero uno del mondo, in soli set, (6-4, 6-2), disputato un ottimo match confermando quanto di buono aveva in sé il giorno prima. L'argentino (sesto al mondo). In 1° set, a McEnroe per la sconfitta. La perdita di servizio. Nel secondo, dopo alcune palle contestate, Panatta si è innervosito per i fischi e ha scagliato la palla in tribuna. Quel momento è più della partita.

Esperia e Fiat rilanciano il canottaggio italiano

# Boom in Piemonte

Tempo ■ bilanci per il canottaggio. Tempo di programmi e di compiacimenti. Il Comitato Prima Zona, quello piemontese, ha di che vantarsi: «Le statistiche elaborate dalla Federacanottaggio al termine della stagione 1981 hanno permesso di acquisire un dato fondamentale: ■ Piemonte è la regione numero 1 dell'intero movimento nazionale».

Due società hanno fatto la parte del leone: Sisport Fiat in campo seniores. Esperia tra giovanissimi, veterani e donne.

La Sisport ■ la squadra che ha fornito più atleti a ■ nazionale (ben 13). Occupa ■ quinto posto nella classifica delle presenze-gara (173 atleti). Ha conquistato 10 titoli tricolori.

L'Esperia ■ al primo posto in quanto ■ presenze-gara (303 atleti), ed al nono per atleti in maglia azzurra (5). Ha vinto 12 titoli tricolori di cui 9 ■ donne (2 coppia e ■ di coppia senior B, 4 di coppia ■ 2 senza ragazze, 4 di coppia e 2 senza juniores, con, 2 con ■ di coppia assoluti ■ equipaggi misti) ■ nella categoria ragazzi (2 senza) e due con i veterani (singolo ■ doppio canoa).

Un'attività, quella svol-



■ e Claudia Napoli premiate ■ dirigente Romanini

■ squadra allenata da Carando, che ha dovuto fare i conti con difficoltà economiche ■ indifferenti. Proprio per questo i dirigenti dell'Esperia ■ ricerca ■ uno sponsor. E d'altra parte la Federacanottaggio ■ di buon occhio l'intervento dell'industria nel canottaggio, proprio sia l'aiuto dato dalla Fiat Ricambi alla Federazione stessa ■ l'abbina-

mento della Triestina con la Cividin.

Nella classifica regionale per società, alle spalle di Esperia (714,5 punti) e Fiat (581) compaiono Cerea (376), Armida (202), Capra (145) ed Amici del Fiume (32,5). Complessivamente gli atleti delle sei società piemontesi si trovano ■ secondo posto ■ presenze-gara ■ tempo ■ nazionale. Al primo posto c'è

■ Lombardia, che però vanta ben 22 società.

Per la prossima stagione agonistica il Piemonte ha ottenuto ■ organizzare ■ manifestazioni nazionali: l'ormai classica regata ■ Candia (1-2 maggio) ■ il Trofeo delle Regioni (29-30 maggio) che avrà luogo a Torino in occasione del «Festival ■ cinema sportivo».

m. s.



per «raccontarlo»  
non basterebbe tutto il giornale.

Per capire cos'è il Lloyd Adriatico affidiamoci alla poesia dei numeri:

57 TIPI DI POLIZZE  
1050 AGENZIE IN TUTTA ITALIA  
1119 DIPENDENTI  
116 MILIARDI DI TITOLI E DEPOSITI BANCARI  
130 MILIARDI DI BENI IMMOBILI

**Lloyd  
Adriatico**

ASSICURA DI PENSARE A VOI

ASSICURAZIONI

Cercate nelle «pagine gialle», alla voce ASSICURAZIONI, l'agenzia del LLOYD ADRIATICO più vicina a casa vostra



## WEEK-END

di Vittoria Sincero

## Sommario

- **Concerto per una chiesa ad Alessandria**  
(a pagina 18)
- **Con Santa Caterina in zoccoli a Cortemilia**  
(a pagina 18)
- **Casale presenta i suoi vini**  
(a pagina 18)
- **A Castagnole si recita nella chiesa dei Batù**  
(a pagina 18)
- **Da Masserano invito alla bella musica**  
(a pagina 18)
- **Da Ventimiglia a La Spezia con il cavallo di San Francesco**  
(a pagina 19)
- **Itinerario nei musei di Torino**  
(a pagina 19)
- **Mirabello ricorda don Ricaldone**  
(a pagina 19)
- **Mostra filatelica a Vercelli**  
(a pagina 19)

Il capitolo autunnale della Confrérie des fines herbes

## Ivrea propone «domenica alla malva» con le maghe cuoche



Che c'è di meglio della riscoperta delle erbe profumate per insaporire le vivande e restituire loro il «gusto d'antico», legato a tempi in cui la cucina era più genuina e la tavola quella della famiglia o dell'amicizia?

La «Confrérie des fines herbes» (Confraternita delle erbe fini) si riunisce domenica a Ivrea per il «capitolo» autunnale. Il sodalizio per statuto ha la riscoperta delle erbe, anche l'impegno di usarle, farle usare in cucina, facevano un tempo massale.

E' l'ultima fra le confraternite enogastronomiche, numerose e attive nell'eporediese (le altre sono «La cheer», «La cricca dei 18», «Gli scorpioni», l'«Ordine dei bevitori», intenditori di vini e canavesi, i «Pala e Pich») ed è la ad accettare nelle file solo donne. Infatti l'appellativo della confraternita è «le madamin' d'le confraternite».

Le erbe, adoperate per profumare i piatti o curare la salute, sono in crescente rivalutazione. Ivrea, è la prima iniziativa del genere. Italia, ne hanno fatto motivo dell'incontro periodico di appassionati esperti «cuciniere» che presentano ad ogni raduno appunto un'erba.

La primavera era stato il «laurerlin», il germoglio verde del luppolo che magnificamente si accompagna con le uova fritte; domenica toccherà invece la «malva», pianticella di origini, che si trova dappertutto ed è preziosa sia in cucina sia nella preparazione dei decotti.

Per l'occasione «grande maestra» Linda Rovaglio e la segretaria Maria Teresa Badia presiederanno la cerimonia per l'inaugurazione di una quindicina di «sorelle».

Sono esperte di cucina che appartengono a tutti i ceti sociali, tutte pronte a prestare il proprio impegno perché le

erbe profumate, un tempo usate volentieri come condimento, tornino in auge a dar prestigio gastronomia e a tutela della salute della gente.

Anche al sodalizio possono iscriversi solo le donne, ai «capitolati» enogastronomici vengono però accettati quali ospiti mariti, padri, fratelli, naturalmente solo in veste di servitori (o di gastronomi che giudicano le pietanze).

La «confrérie» femminile eporediese è sorta nel giugno scorso con il volenteroso impegno delle sue fondatrici ha realizzato notevoli progressi nella valorizzazione delle erbe nella propaganda, resto è confermato dalla «intronizzazione» di domenica pattuglia di socie.

L'incontro autunnale è programmato all'albergo «Panoramica» di Loranze Alto, un grazioso paesino sulla collina morenica di Ivrea. Il raduno primaverile invece avvenne al «Tre» di Castellamonte e nell'occasione le «madamin» avevano fatto incetta di terrecotte e ceramiche cui le illustri tradizioni.

Durante l'estate la «Confrérie des fines herbes» di Ivrea trasferita a Monteforte d'Alpone (Verona) l'elezione delle «nobili castellane» delle «gentili signore della confrérie» novembre scorso il sodalizio si è spostato a Monteforte per il gemellaggio con un altro ordine femminile, le maestre cucina monferrina e langarola e la confraternita «bagna canda» e del cardo.

Nel programma del prossimo anno figurano la partecipazione al carnevale d'Ivrea, raduno delle confraternite e straniere e la visita a Pancalieri, «capitale» della menta, una profumata pianticella ottima innumerevoli usi.

g. d. m.



# Fiera di S. Caterina



## Al mercato di Cortemilia cercare zoccoli torroni e le ultime tome

Due giorni fra le bancarelle, mischiati con la gente delle colline che scende in paese a ripetere il «rito» antichissimo degli acquisti per l'inverno. L'invito a questo week-end insolito arriva da Cortemilia, centro agricolo e commerciale dell'Alta Langa, che propone, oggi e domani, la secolare fiera «Santa Caterina».

E' un appuntamento che si ripete da più di cento anni, dicono in paese; fiera l'ultima occasione d'incontro per chi viveva in campagna, l'ultima occasione, prima dell'inverno, di fare provviste.

Gli agricoltori avevano tre giorni tutti per loro: il paese — diviso in borghi, San Michele e San Pantaleo — si riempiva di bancarelle, centinaia di ambulanti. «I commercianti» — ricorda un anziano, Luigi Reina, — anni — arrivavano da tutta la Langa e da gran parte dell'astigiano e del Savonese. Vendevano di tutto: trasformavano Cortemilia in un «grande magazzino». Si potevano acquistare i vestiti, gli zoccoli, le calze di lana, i stoviglie, gli attrezzi da lavoro. Un particolare settore della fiera era riservato ai «turu-

ne», i venditori di torrone. Per i ragazzi era un appuntamento irrinunciabile, dolcissimo.

Ora la fiera ha perso qualcosa: il grande bazar all'aperto per le vie del paese, lungo i portici via Cavour? si è ristretto perdendo gran parte della sua funzione. Il fascino è rimasto intatto: in un angolo, vicino al «Ponte grosso», ci sono ancora i turuni, più in là, in piazza Savona, ecco l'esposizione degli attrezzi agricoli, dalla zappa al trattore; le calze e le calze di lana sembrano quelle di volta tessute a mano e si possono trovare zoccoli di legno.

Per due giorni, c'è possibilità di acquistare le ultime «tome», le formaggette con il latte di capra, di brusa (il formaggio piccantissimo), i tartufi, si avvicinano alla fine dell'Alta Langa, ricca di profumi e di sapori.

Ci sono quattro ristoranti a disposizione che propongono, a prezzi modici, oltre ai piatti classici, tagliatelle, il «bunet», una leccornia tutta cortemiliese, e la «griva», un piatto a base di matala, bacche di ginepro, avvolto in filo di filamento.

Luigi Sugliano

Invito a chi ama la musica

## Masserano presenta la «vittima» di Rossini

Duplice appuntamento a Masserano: per gli appassionati di «bella musica» e per i bibliofili. L'antico borgo collinare commemora dei suoi figli più illustri, Pietro Generali, vissuto dal 1773 al 1832, considerato «capo scuola del mondo operistico pre-rossiniano».

Per questa «riscoperta» (perché si tratta proprio quasi di rivalutazione) all'amministrazione comunale, presieduta da Luigi Giusti, si sono affiancati la Pro Loco, l'Associazione musicale intitolata al compositore, che ogni anno organizza concerti di notevole valore culturale, e altri enti.

Domani alle 21, nello splendido salone del municipio, che fu dimora dei principi Fieschi, verrà presentato il libro poliedrico su Pietro Generali. La realizzazione è stata affidata a Alberto Galasso, studioso appassionato ed esperto, che si sta anche curando della costituzione di una biblioteca dedicata al compositore (non riesce però a trovare sede).

Il volume comprende saggi o quasi sconosciuti, con gli opportuni commenti esplicativi, una biografia, un catalogo delle opere di Generali.

Domenica, nella chiesa parrocchiale, alle 16 verranno eseguite alcune composizioni fra le più significative del maestro masseranesse, la cui vita fu caratterizzata da una sfortunata addirittura

l'aria. Una enciclopedia di recente pubblicata conferma infatti che originariamente la famiglia aveva per cognome Mercandetti. Il padre del compositore, «trasferitosi» per avversa fortuna, volle mutarlo in Generali. Non ottenne però l'effetto sperato: la benedetta volta sistematicamente le spalle anche al figlio, che non poté emergere in campo operistico perché l'intero spazio, come si dice oggi, fu occupato da Gioacchino Rossini.

Pietro Generali perfezionò in particolare la tecnica del «crescendo»: c'è chi sostiene che Rossini, al cui nome è legato questo esaltante susseguirsi di note, l'abbia appreso quale del compositore bolognese, Bologna.

Piero Minoli

### Alessandria

#### concerto per chiesa

Si è costituita una nuova «gruppo amici di Santa Maria Castello», la più antica e bella chiesa di Alessandria, ricca di storia e di

Qualche prima iniziativa il gruppo ha organizzato un'interessante musicale.

Si svolgerà stasera alle 21 con ingresso libero: nell'antica chiesa cittadina terrà concerto la corale «Lorenzo Perosi» di Tortona, nota in tutto il mondo.

Composta da settanta elementi è guidata dal maestro Danilo Dusi del Conservatorio «Vivaldi» di Alessandria, la corale ha al suo attivo moltissimi successi di pubblico e critica.

La serata odierna è articolata in due momenti ugualmente importanti e interessanti: il concerto — la presentazione di una serie di litografie del pittore Berto

di Castello oltre all'importanza che ricopre quale monumento è particolarmente cara ai musicisti — il caratteristico e per la impareggiabile acustica. m.c.



Pietro Generali in una litografia del 1830

## Una meta suggestiva nel cuore della Baraggia vercellese Vino e panissa a Rovasenda all'ombra dell'antico castello

Rovasenda, 31 chilometri da Vercelli, intersecata dalle ferrovie Santhià-Arona e Biella-Novara, rappresenta sempre una suggestiva meta per un week-end nel cuore della Baraggia Vercellese. Possiede un bel castello che domina l'abitato, di probabile origine dugentesca, rimaneggiato nel '400.

Ben conservata, in particolare modo, la caratteristica torre a quadrato. In essa è ospitata una ricca enoteca, istituita dalla Società Amici di Rovasenda dove sono esposti i pregiati vini locali.

E' sede del concorso Trofeo Chicco d'Oro. La «panissa» è la specialità gastronomica principale, preparata a dovere in alcune trattorie tipiche.

Storicamente questi origini. Un diploma Carlo Grosso dell'822 nomina «Rovasenda», donata in tale alla Chiesa di Vercelli. In un diploma imperiale 999 troviamo citati gli «arimanni» di Rovasenda. Nel secolo XI, proprio questi «arimanni», cioè signori di luogo, viene concessa l'investitura, mantenuta anche attraverso rami collaterali quali i Broch di Rovasenda, che tennero a partire dal 1413 fino al XVIII secolo.

Data la sua posizione geografica Ro-



senda fu teatro anche della guerra di Liberazione. Chi ama la storia dei paesi del Piemonte potrà documentarsi sul contributo che il clero vercellese diede alla Resistenza leggendo il libro di cultura di storia locale, di prof. Arnaldo Colombo, presentato dal Comune e dall'Associazione Amici di Rovasenda.

## A teatro a Castagnole Lanze nell'antica chiesa dei Batù

Una rassegna teatrale in un piccolo centro è sempre, oltre che un avvenimento culturale, la testimonianza di una volontà di far apprezzare in maniera diversa la vita in campagna.

A Castagnole Lanze, un paese vinicolo metà tra Asti e Alba, la Pro Loco, d'intesa con il Comune e il comitato della frazione San Bartolomeo, ha organizzato un mini-cartellone dal titolo Teatro imperno.

Per quattro sabati nella ex chiesa dei Batù, trasformata in teatrino, si alternano compagnie del teatro.

Si comincia domani con il gruppo «Trebisonda» di Castagnole che metterà in scena «L'urto» di Roca Brusa (il curato di Roca Bruciata) una commedia piemontese che è stata presentata con successo durante l'estate. Seguiranno la Compagnia stabile di prosa Il Orbesano, gli astigiani del Teatro Asti e Magopovero.

«Spesso — aggiunge Beppe Ellantonio, direttore artistico del gruppo — le compagnie dei dilettanti sono considerate serie B, senza sovvenzioni e aiuti, ma il nostro lavoro è il tramite più genuino tra il teatro e il pubblico popolare».

Castagnole Lanze la rassegna del teatro dialettale vuole proprio questo significato. «Portare la gente a incontrarsi anche nelle serate d'inverno».

### Casale presenta i suoi vini migliori

Chi desidera acquistare vino genuino, pregiato, ha da qualche giorno una possibilità in più. A Casale Monferrato, infatti, al mercato ortofrutticolo di piazza Venezia è stato aperto uno stand per far conoscere e valorizzare sempre più la produzione vinicola monferrina.

L'interessante iniziativa di presentazione dei vini, che proseguirà sino al 31 dicembre, ha avuto l'adesione di quattro cantine sociali del Casalese, tra le più note Mombello-Cerrina, Rosignano Monferrato, Rubino di Cantavenna e infine l'enopolio di San Giorgio. Le bottiglie Doc (Barbera del Monferrato, Grignolino del Casalese e Rubino di Cantavenna) saranno vendute al prezzo di promozione di settemila lire.

Tratta, fanno notare gli organizzatori, una «esperienza pilota», per la quale il Comune ha messo a disposizione, gratuitamente, un'area di metri quadrati. Ma l'iniziativa dovrebbe avere un ulteriore sviluppo, a carattere provinciale, nel prossimo futuro. Infatti probabile che a partire dal 1982 lo stand venga ad essere una installazione definitiva, ovviamente con una maggiore gamma di vini.



Ricordo di Eusebio Bava e di Alessandro d'Angennes

## Vercelli: tra francobolli e monete un generale e un arcivescovo

L'Associazione filatelica numismatica vercellese «Enzo Gazzone», in occasione della ventesima «Giornata del francobollo», che si celebra domenica prossima, allestirà nella sala del «Piccolo Studio» presso la basilica di Sant'Andrea la tradizionale mostra filatelica numismatica dei soci aderenti al sodalizio.

Continuando nell'iniziativa di rievocare figure vercellesi nell'ambito della «giornata», l'Associazione diffonderà una cartolina dedicata al generale Eugenio Bava, erede di un'alta tradizione militare vercellese, il quale vincendo il maresciallo Radetzky, il 30 maggio 1848 a Goito, salvò l'esercito piemontese in ritirata dopo la sconfitta di Custoza.

Per i collezionisti numismatici l'associazione ha coniato in questi gior-

ni (in argento e bronzo) l'ottava serie di medaglie commemorative di fatti uomini vercellesi. E' dedicata all'arcivescovo di Vercelli Alessandro d'Angennes, nella ricorrenza bicentaria della nascita, avvenuta a Torino il 9 giugno 1781. E' tradizione accettata dalla storiografia che sia stato il d'Angennes a vincere le ultime esitazioni di Carlo Alberto nel promulgare il 4 marzo 1848 lo Statuto.

La medaglia nel diritto reca l'effigie dell'arcivescovo d'Angennes e nel rovescio lo stemma arcivescovile con la scritta «Conforto Carlo Alberto a concedere lo Statuto».

La collezione numismatica vercellese ha finora ricordato dal 1971 in avanti il quinto centenario della nascita del pittore Gaudenzio Ferrari (1711); il 1600° anniversario della traslazione



monumento al generale Bava a Torino

ne della salma di sant'Eusebio primo vescovo di Vercelli (1971); il quinto centenario della morte del beato Amedeo di Savoia (1972); il centocinquantesimo anniversario della morte del mu-

sicista Giovan-Battista Viotti ed il venticinquesimo anniversario del concorso musicale a lui dedicato (1974). Il V centenario della nascita del pittore Antonio Bazzi detto il Sodoma (1977); il centenario della nascita del pittore Ambrogio Alciati (1978); il cinquantenario del raid aviatorio Vercelli-Tokyo, compiuto dal trasvolatore — tuttora vivente — Francis Lombardi (1980).

### A Cuneo teatro pro handicappati

A Cuneo nel cine-teatro salesiano via Don alle 18.30 manifestazione pubblica a favore degli handicappati cuneesi promossa dal Panathlon club Cuneo.

Il giornalista Vassino, della Rai-tv di Genova, illustrerà documentari sull'attività sportiva degli handicappati nel mondo.



La medaglia che ricorda l'arcivescovo Alessandro d'Angennes



Alla scoperta di Torino

## Vent'anni tra i tesori dei musei

Chi ama dedicare alcune ore del suo weekend a «scoprire» mostre non ha bisogno di uscire dalla cinta daziaria per «scoprire» rassegne vivo interesse. In questo periodo infatti a Torino la stagione espositiva è in pieno svolgimento.

Gli «spazi» pubblici offrono «preciso itinerario attraverso» alcuni aspetti dell'arte: a Palazzo Madama i «Rami incisi dell'Archivio di Corte: sovrani, battaglie, architetture, topografia».

Alla Mole Antonelliana aperte le rassegne «Mirrors Windows: fotografia americana dopo il 1960» — rassegna non perdere — «Tessuti antichi nelle chiese» Arona.

Sarebbe però un peccato trascurare la Galleria Civica (via Magenta 31) che ospita «Materiali: arte italiana 1920-1940 nella collezione della Galleria Civica d'arte moderna di Torino».

Si tratta di un'esposizione che permette di ripercorrere «itinerario tra quanto è «raccolto nelle pubbliche collezioni torinesi»: consente «verificare quel «patrimonio museale» legato alle scelte operate in un periodo, quello tra il 1920 ed il che vide succedersi alla direzione della «Civica» Enrico Thovez, Lorenzo Rovere e Vittorio Viale.

Nel documentato catalogo, curato Paolo Fossati, Luciano Caramel, Rosanna Maggio Serra, si può notare l'importanza degli interventi, orientati in tale prospettiva, compiuti dai componenti dei vari «Comitati Direttivi»: Giacomo Grosso, Leonardo Bistolfi, Cesare Ferro, Domenico Valinotti, da Emilio Zanzi, Mariano Bernardi.

La mostra, ordinata sotto l'egida della città di Torino, assessorato per la cultura e musei civici, offre tutta una serie di suggestivi richiami: «Ritratto della Signora Maria De Lisi (1918)» Casorati, alle preziose acqueforti di Morandi, e figure Spadini, Campigli, Viani e Spazzapan.

Nell'ambito delle esperienze più direttamente legate alla cultura piemontese ricordiamo il «Sei Torino» (Paulucci, Chessa, Levi, Menzio, Galante, Bonwell), l'astigiano Manzoni, novarese Bonfantini, Buratti, l'incisore Bozetti, la Marchesini, Malvano, cumianese Carona, Carlo Carrà di Quargnento, Cremona, Revigione, Damiano, Quaglino, Morando, Terzolo, Ferro ed Edo Peluzzi poetici paesaggi.

Un itinerario affascinante nel mondo dell'arte piemontese. Angelo Mistrangelo

## Mirabello Monferrato ricorda don Ricaldone

La figura e l'opera di don Pietro Ricaldone, quarto successore di San Giovanni Bosco dal 1932 al 1951, saranno rievocate domenica prossima a Mirabello Monferrato, piccolo comune fra Alessandria e Casale dove il sacerdote ebbe i natali nel 1870 e dove, nel 1863, sorse il primo collegio salesiano fuori Torino.

Le cerimonie commemorative prevedono alle 10,30 la deposizione di corona del Comune monumento, opera dello scultore Cellini, dedicato all'illustre concittadino e alle 11,30 una messa suffragio con intervento di don Luigi Fiora, delegato speciale del Rettore maggiore della Congregazione.

## Tutto un concerto con le nacchere

Per gli appassionati di danze spagnole, non solo vercellesi ma dell'intero Piemonte, Vercelli offre fine da perdere. Teatro Civico, domani alle 21,15, Scuole di danza classica «Città di Vercelli», da Pilar Sampietro, organizza una serata di danze e nacchere Spagna del Cid Campeador, cui partecipa l'artista spagnolo José De Udaeta, in un concerto, primo in assoluto in Italia, di nacchere.

De Udaeta, unico interprete di nacchere ad essere arrivato alle vette del virtuosismo come concertista, è Vercelli per «stage» di danze spagnole cui hanno aderito ventisei danzatori. Il suo stile personalissimo è risultato di una vita di danzatore (dal al danzato, anche, in coppia con Susanna Andoia), di coreografo, insegnante culminata in questo strumento misterioso pieno di fascino che sono le nacchere.

Il 1981 l'anno dell'apice del suo successo. Nell'arco dell'anno ha compiuto tournèes negli Stati Uniti, in Australia, in Giappone, nelle Filippine e in Thailandia.

Oltre a suonarle, De Udaeta, le nacchere, collezione. Ne ha circa seicento, tutti i materiali, che custodisce in una torre a Sittges, un piccolo centro marinaro a venti chilometri da Barcellona.

Nella prima parte della serata Pilar Sampietro presenta il balletto in «danze classiche spagnole»; seconda «quadro flamenco» su musiche di Jeronimo Jimenez.

Fanno parte del balletto Gaetano Cannizzo, Barbara Carini, Sara Coppo, Piera Oggio, Cristiana Guri, Isabella Dattino, Piera Garavelli, Daniela Greppi, Federica Krieg, Leone, Loretta Manussato, Maria Ottino, Maurizio Paggio, Donatella Perinati, Monica Rubinelli, Emma Sanna, Elena Stoppini, Elin Vannelli, Valeria Vercellotti. Ballerine soliste sono Annarita Federico e Daniela Mora.

Le coreografie sono di José De Udaeta e Mercedes Y Albano.

w. n.

Nuovo itinerario turistico pedonale sulle montagne liguri

## Con il caval di S. Francesco da Ventimiglia a La Spezia

Un nuovo itinerario turistico-pedonale è stato aperto sulla montagna ligure. In dodici, quindici giorni, camminando dalle 3 alle 5 ore al giorno, è possibile infatti partendo da Ventimiglia raggiungere abbastanza agevolmente Ceparana in provincia di La Spezia.

«L'alta via» (così è stata denominata dall'Unione delle camere di Commercio della Liguria, promotrice dell'iniziativa) apre agli escursionisti anche ai grandi nuovi possibilità per scoperte naturalistiche di incomparabile bellezza.

Il progetto redatto dall'ingegner Renzo Molinari e realizzato dai soci del Club Alpino Italiano che hanno ripulito sentieri di montagna, tracciato nuovi percorsi e sistemato l'indicazione segnaletica con frecce biancorosse, offre «strada» di chilometri suddivisa in otto grandi settori percorre in 45 tappe che variano da 16 a 15 chilometri di lunghezza.

La strada è collocata a

30-40 chilometri dalla costa e raggiungibile da qualsiasi punto litorale.

La montagna imperiosa è stata suddivisa in dodici tappe di 101 chilometri complessivi; quella di San in dieci tappe di chilometri; quella di Genova in quattordici tappe di 128 chilometri e quella di La Spezia in tappe di 78 chilometri.

Il primo settore parte da Ventimiglia e con un tracciato di 78 chilometri va al Colle di Nava; quindi con un percorso di chilometri si arriva a San Bernar-

do Garesio e qui, camminando per 45 chilometri, si arriva al Colle di Cadibona. Si raggiunge poi il Passo del Turchino (51 chilometri), il Passo della Scoffera (59 chilometri), il Passo Forcella (37 chilometri), il Passo Cento Croci (46 chilometri) e infine si conclude l'itinerario a Ceparana (69 chilometri).

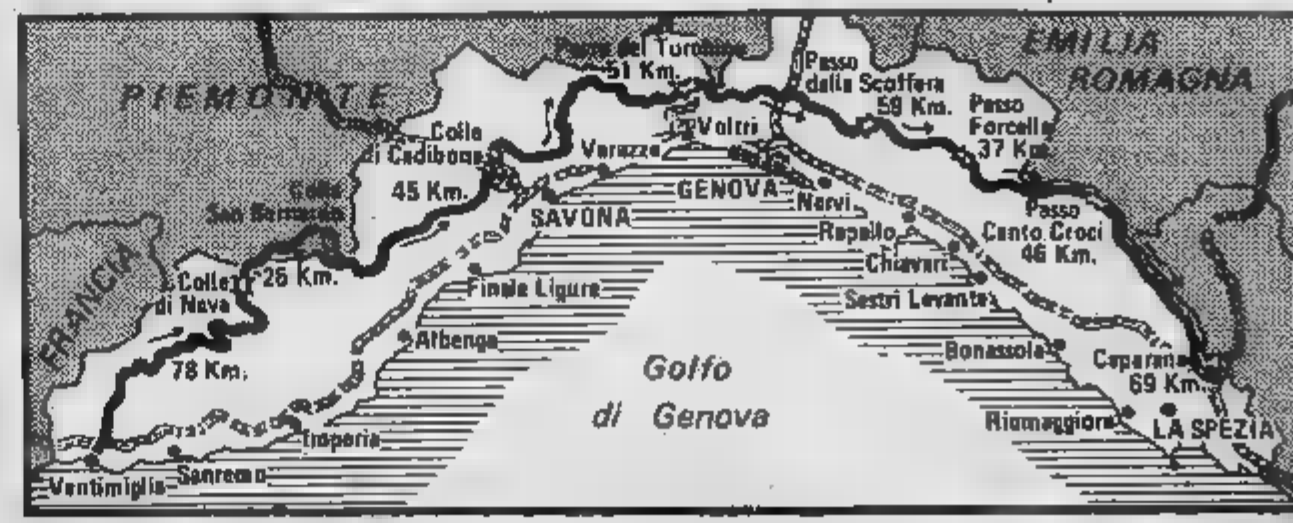
Naturalmente gli otto settori si possono percorrere a tappe o come meglio si crede. Nell'itinerario sono anche indicati gli eventuali

posti di ristoro, come caserma della guardia di Finanza, Passo Muratore o rudere-riviera a Caprauna nell'interno della zona albenganese.

Volendo è poi possibile proseguire il cammino innestandosi su analoghi itinerari esistenti sulle Apuane e sulle Alpi Marittime.

«Si tratta — dice l'avvocato Franco Boracchia presidente dell'Unioncamere — di valorizzare il nostro stupendo entroterra e di contribuire alla sua salvaguardia.

Nicola





# MOSTRE-CONCERTI-SPETTACOLI-IN-PIEMONTE



## TORINO

**Torino** — Centro franco-italiano, Donati 5, rassegna dedicata a Godard. In programma: stamattina il video «France tour deux enfants» (alle 10); alle 15,30 «Sur et sous la communication»; verranno replicati lunedì novembre; martedì primo dicembre proiezione di «Bande part» (alle 16,30).

● All'Istituto Botanico, viale 25, cura del Centro culturale mostra-conferenza sul tema «Ma génie génétique en France: recherche industrielle», M. Bruno Jarry (alle 18).

● L'Università Popolare Torino — iniziata i corsi 1981-82 nell'aula magna della Facoltà di scienze, via Principe Amedeo 8. Lezioni dalle 20,30 poi lezioni fino al 16 gennaio presso la segreteria, via sti 15, tel. 839.6862.

● Venerdì d'arte Teatro Nuovo incontri con l'artista Anna Sogno e i suoi lavori di «tradizione piemontese e non...» (fino al 3 dicembre).

● Per stagione Rai, all'Auditorium concerto diretto da Marcello Panni musiche di Stravinskij e Berio (alle 21); giovedì 3 concerto di Giuseppe Sinopoli su musiche di Ferrer, Brahms, e Petraschi (alle 18,10).

● All'Unione culturale, via Battisti 4/B, ciclo di incontri, proiezioni e spettacoli dedicati al regista polacco Tadeusz Kantor; stasera in programma «Spazio a fortuna critica» di Allegri, Bonino e Quadri (alle 21).

● della Compagnia del Bagatto, via Del Carmine 8, si tiene un ciclo di musiche tradizionali piemontesi; quota d'iscrizione 80 mila lire; orari 20,30-23 (fino al novembre) e 19,30-22,30 (il 3, 10, 14 e 21 dicembre).

● Di galleria in galleria — All'Arte studio, via Passalacqua 0, «Figure e immagini della vecchia Torino», oli e chine L. Burzio. All'«Arte 121», via Nizza 121, personale Giovanni Colmo. «Pirra ramiche» personale di Carlo Zauli. Alla «Cassiopea», Cavour 8, personale di Guido Iviglia. «I Segni di Ben», via S. 20/C, dell'antico Giappone. Alla «Tuttografia», Carlo Emanuele II (Carlina) 19/G, personale di Guglielmo Marchisio.

## BIELLA

— Galleria «La Magliolina», via Modena 38, personale di Guido Botta dal titolo «Viaggio attorno al» (fino a domani).

● A «La Lanterna», Guerci, personale di Omero Quarati (fino a domenica).

**Acqui** — Alla «Bottega d'arte», corso Roma, personale di Alberto Giacinto.

**Balzo** — Al Centro ricreativo mostra «Visio» — paesaggio — Pier Giorgio Panelli (fino a domani).

**Cerrina Montebello** — Alla galleria d'arte di Adriano Villata, via Roma 1/B, mosaici di Riccardo Licata e dei suoi «allievi», Giovanna Galli e Verdiano Marzi (fino a domenica). Primo dicembre si apre la rassegna di dipinti Armando Pizzinato (fino al 28 dicembre).

**Novi Ligure** — Personale di Kikig (Graziella Cormio) del Sporting Club in regione San Marziano.

— Continua la rassegna «Ovadacina», in programma il giovedì al cinema Torielli; prossimo appuntamento il 3 dicembre con «Wojzek» di Werner Herzog; abbonamento 24 film in programma L. 10 mila.

**Vignale Montebello** — E' allestita regionale permanente su «Grignolino, paesaggio, tradizione e cultura», curata Pino Dell'Aquila foto Mauro

## ASTI

— cantinone Camera di Commercio, piazza Alfieri, è aperta la rassegna «Natale regalo», che raccoglie proposte di regali di 50 ditte; orario 16-20, fino al 23, domenica (fino al 13 dicembre).

● Al cinema Don Bosco cineclub di film gialli: oggi e domani proiezione di «Complotto famiglia» Hitchcock.

● Rassegna delle ultime di Piero Giannuzzi alla «Astarte», corso Alfieri 83.

● Disegni grafici di Greco, Marino e Manzù alla «Penelope», Alfieri 253 (fino al 3 dicembre).

— astigiani espongono Promotrice delle Belle Arti (fino a domenica).

● A «La Fornace», via Ospedale, antologia di dipinti e incisioni di Walter Piacosi (fino a domenica).

● Alla galleria «L'Acquario», via Rosselli 10, di Graziola.

**Moncalvo** — Nuova nelle cantine ristorante «Cannon d'Oro»: migliaia di bottiglie allineate nella galleria di tufo (200 metri) mostra di vecchi enologici.

## CUNEO

— E' aperta salone corso Santorre — Santorre la mostra serpenti lenosi itinerante «Rettilandia» (fino a domenica).

● Alla galleria Arte 90, via XX Settembre 32, chiude oggi la personale di De Maria Fabre Occhelli.

● All'Etruria, Dante 32, personale di G. Min. Ciferri (fino a fine mese).

● Si chiude domani in Francia 48 mostra importante collezione tappeti antichi e rari.

● Il pittore presenta oggi dicembre sue più recenti creazioni presso la «Sala delle» in Santa Maria (fino al 4 dicembre).

— Lo Sci Club Alba ha ripreso sua attività: corsi ginnastica prescientifica alla palestra della Maddalena il martedì e il venerdì (dalle 21 alle 22). La prima uscita ufficiale sarà a Bormio (dal 5 all'8 dicembre).

● A cura del circolo «Il Nucleo», nella sala Ordet, proiezione di «Manhattan» di Woody Allen (alle 20,30); giovedì 12 dicembre la volta de «Il cinema del cinema» (alle 17).

**Cavallermaggiore** — Alla galleria Maggiorotto, via Gorto, personale di Giorgio Nerva (fino al 13 dicembre).

— Al Bar Music Club è aperta mostra di Albino Guerra (fino a domenica).

**Dronero** — Al «Nuovo Gallo», piazza 10, personale di Umberto Lattanzi (fino al 20 dicembre).

**Sanigiano** — Alla d'arte, via Cambiani, incisioni, disegni e pitture di Olsano Cava-pozzi (fino a mese).

## NOVARA

— Stasera salone congressi di Palazzo Boesa concerto del trio Rippas, alla tromba, Zurcher, all'oboe, e Luthy al pianoforte.

● A cura Cooperativa C-Studio la «settimana degli Oscar» cinema Araldo; proiezione «La ragazza di Nashville» di Apted; domenica domenica sarà la volta «Gente comune».

**Borgomanero** — Personale Mino Maccari galleria Borgoarte (fino al 18 dicembre).

— (Intra) — Alla galleria d'arte Lanza, Garibaldi 30, personale di Eduardo Arroyo.

## VERCELLI

**Vercelli** — E' aperta postuma pittore polacco Roman Bilinski galleria «Astarte», via Fratelli Pontì (fino al 21 dicembre).

● Per il Festival Viotiano nella Sala Dugentesca concerto del Quartetto archi Chilingirian Londra; musiche di Bartók, Brahms (alle 21,15).

— All'Acquarium Club, via Galimberti 39, è aperta la mostra acquariofila galleria Il Tritone, via Colombo 4, sculture e progetti di Bruno Martinazzi.

● Al circolo Biella, via bis, personale di G. Perotti.



## TORINO

**Torino** — I concerti dell'iniziativa C.A.M.T. al Conservatorio stasera esibiti al pianoforte Pavigna e Anna Pandini; musiche Schubert (alle 21).

● A cura Cabaret Voltaire stasera e domani al cinema Eridano va in «Automatisme», spettacolo di William Talen di Chicago; il 4 dicembre «The ladies and me» la compagnia «Blondel Cummings of New York» (alle 21).

● Al Teatro Nuovo, la pupi marionette «Il gioco fili» oggi Cooperativa teatrale E. Macri presenta «Vita di Roncisvalle e morte di Orlando», nella sala Valentini.

● Al cine-teatro Araldo, via Chiomonte 12, la stagione ragazzi, oggi e domani scena «Orfeo ed Euridice» da Gluck e Calzabigi, prodotto dal Regio di Torino e realizzato in collaborazione con il Teatro dell'Angelo (alle 16).

● Il calendario dello invece, ragazzi, prevede al Piccolo Valdocco «I grassoni» con il Teatro Gioco-Vita (ultima replica, 14,30).

● Teatro Erba, per rassegna regionale di teatro e cultura popolare, il gruppo Libero — Torino presenta «Strani fantasmi nell'Alta Scozia».

— Per la rassegna «Morire dal ridere», alla Casa Popolo stasera Bertocchi (Bologna) presentano «Salsa Voltaire» e il Laboratorio Teatro (Settimo) «Sintesi»; domani sarà la volta del gruppo Melville (Gran Bretagna) con uno «spettacolo sorpresa» (alle 21).

## CUNEO

— Oggi alle nella palestra dello sport, in via Bongioanni 16, manifestazione schermo organizzata dal circolo schermistico Cuneo.

— Per la rassegna di teatro dialettale piemontese nella sala Ordet, stasera la Compagnia dei Soci della Famija Albeisa presenta «Le bonanime» G. Ri (alle 21).

## NOVARA

**Pettinasco** — La chiusura della stagione turistica 1981 stasera tradizionale concerto dell'orchestra d'archi Filomusica del Ceneccolo musicale ambrosiano di Milano.



## TORINO

**Torino** — Per i concerti dell'Unione Musicale, Conservatorio, oggi il soprano Salvetta, accompagnata al piano da Antonio Ballista, esegue di (alle 17).

— Oggi premiazione 5° concorso fotografico organizzato Fotoclub Famija Moncalve; mostra dei lavori (fino al 12 dicembre).

**Asti** — Oggi tiene la XIII giornata del francobollo, organizzata Direzione Poste di Asti nei saloni dell'amministrazione provinciale; l'occasione l'associa-

zione filatelica astigiana «G. Conte» presenta la rassegna filatelica sociale divisa in 4 sezioni: classici moderni; saggi e prove di stampa; cartoline collezione «Vecchia Asti» (vie, piazze, monumenti e chiese fine dell'800 in poi).



## TORINO

— Al Centro culturale franco-italiano, Donati 5, oggi alle 18, vernissage mostra «Herbiers du XIX» (fleurs, mousses, lichens) a «Les petits Carreaux» (fino al 17 dicembre); alla ora inaugurata «Les métiers de l'art France»; inoltre seconda del corso pubblico di storia dell'arte «L'art romantique» di Jean-Louis Courtault-Deslandes (alle 18).

## ASTI

— Per la «Vita» di Wim Wenders, cinema Vittoria, proiezione «Prima del calcio di rigore».

● Scade oggi il termine per la presentazione delle opere per il IV Concorso poesia e prosa in lingua italiana o piemontese «La astigiana tra storia, tradizione e folklore»; al comitato Rione San Secondo.

● Castelnovo Don Bosco — Oggi fiera di Sant'Andrea con spettacoli, mercato, utensili agricoli e fotografia.

## CUNEO

— Al teatro Corino va in scena il primo spettacolo della stagione: «Il gatto in tasca» di Georges Feydeau; regia Proietti (alle 21).

## NOVARA

**Verbania** — Per la rassegna a Wim Wenders al Cinema Sociale di Intra oggi e domani proiezione «Alice nelle città» (1973).

## VALLE D'AOSTA

**Aosta** — E' aperta all'interno della Biblioteca del Seminario Maggiore che raccoglie tutti i volumi catalogati da monsignor Aimé-Pierre Frutaz; in a 4 categorie: agiografia, archeologia cristiana, storia della Chiesa e liturgia.

● Collettiva (Amisano, Barbaresco, Trapani) dell'associazione artisti valdostani alla «d'arte» Xavier (fino al 12 dicembre).

● Lunedì novembre si terrà la biblioteca Verrès la seconda lezione della storia e grafia patois, organizzato Centro studi franco-provenzali Willen, Saint-Nicolas.

— Lunedì novembre si inizieranno i lavori del convegno internazionale «Participation Régionale», Regione Valle insieme con l'Institut européen études internationales dell'Università di Nizza (fino al 12 dicembre).

## IN LIGURIA

**Finale Ligure** — Johannes alle 21,30 concerto dell'argentino Aguilas Dela Vigne, Prix IV Buenos Aires. Alla galleria Ghiglieri chiude oggi la rassegna stampe (dal '700 Liberty), su temi geografici e costumi l'Annua.

— Al cinema Centrale l'inedito verrà proiettato un Cineforum Imperia, programmato il politico-suspense, il musical e la «personalità cinematografica» (un attore seguito da diversa interpretazioni). Il concluderà il 26 aprile. Quattro di partecipazione L. Spettacoli 18,45 e 21,15.



## NILUS



## SUPEREROI



## Origone



di Raffaella Girardo

**ARIETE** (21 aprile - 20 aprile)  
 di una Venere capriciosa i rapporti diventano più tumultuosi ma i nati nel segno, sempre alla ricerca di nuove emozioni, questa situazione difficile stimolerà i loro e si da fare per tenere in particolar modo.

(21 aprile - 21 maggio)  
 In giornata potrete finalmente rilassarvi e dedicare più tempo alla amata che vi rinfaccia il silenzio: i g faranno stimolanti e conosceranno platonici di lunga durata. Prudenza negli interessi: rischio perdite.

**GEMELLI** (22 maggio - 21 giugno)  
 Dovrete accelerare i tempi per e mantenere, nel lavoro, le promesse fatte. Un insuccesso professionale vi in particolare: purtroppo Giove oggi non sarà tenero nei vo- riguardi. Una situazione affettiva sta mutando: vigilete partner.

**CANCRO** (22 giugno - 22 luglio)  
 Tutto va per il meglio: sarete soddisfatti di come riuscirete a portare a termine il lavoro. Buoni su- coloro che svolgono public relations: in- fatti, favorisce i rapporti interpersonali donandovi grande carica sim- plica.

**LEONE** (23 luglio - 22 agosto)  
 Problemi d'interessi momentanei: evitate di iniziare nuovi affari o degli poiché Saturno e Mercurio procura disturbi. Positivo il lavoro: Giove vi nel darvi una carica psicologica che vi spingerà ad buoni risultati.

(23 agosto - 22 sett.)  
 Alcuni riceveranno offerte di lavoro: potrete accettarle immediatamente certi di ottenere un futuro professionale sicuro e altamente remunerativo. Altri otterranno le promozioni desiderate. ad guadagno imprevisto riuscirete a realizzare un vecchio.

**BILANCIA** (23 sett. - 22 ott.)  
 Venere positivamente vostro saggi donandovi carica simpatia e di fascino tale: numerose conquiste sentimentali e tervi imbarazzo sulla della persona adatta a voi. Buoni anche gli interessi, il lavoro e i viaggi, specie se fatti in Paesi esteri.

**SCORPIO** (23 ott. - 22 nov.)  
 La giornata sarà molto interessante, all'insegna felicità in campo senti- per le coppie tempo e sorpresa piacevoli per coloro che alla dell'a gemella. La vostra capacità risolverà facilmente i problemi lavorativi.

**SAGITTARIO** (23 nov. - 21 dic.)  
 Un colpo fortuna vi permetterà, oggi, questione che vi preoccupa tempo: superiore particolarmente del operato e vi chiederanno. Alcuni nati riceveranno di cambiamento di lavoro.

**CAPRICORNO** (22 dic. - 20 gen.)  
 Problemi di lavoro il super-stress si sfatica e vi rende incapaci risolvere le questioni professionali. Chiedete un periodo di riposo per pravi e ritornare più al lavoro. partner vi comprende e soffre per voi.

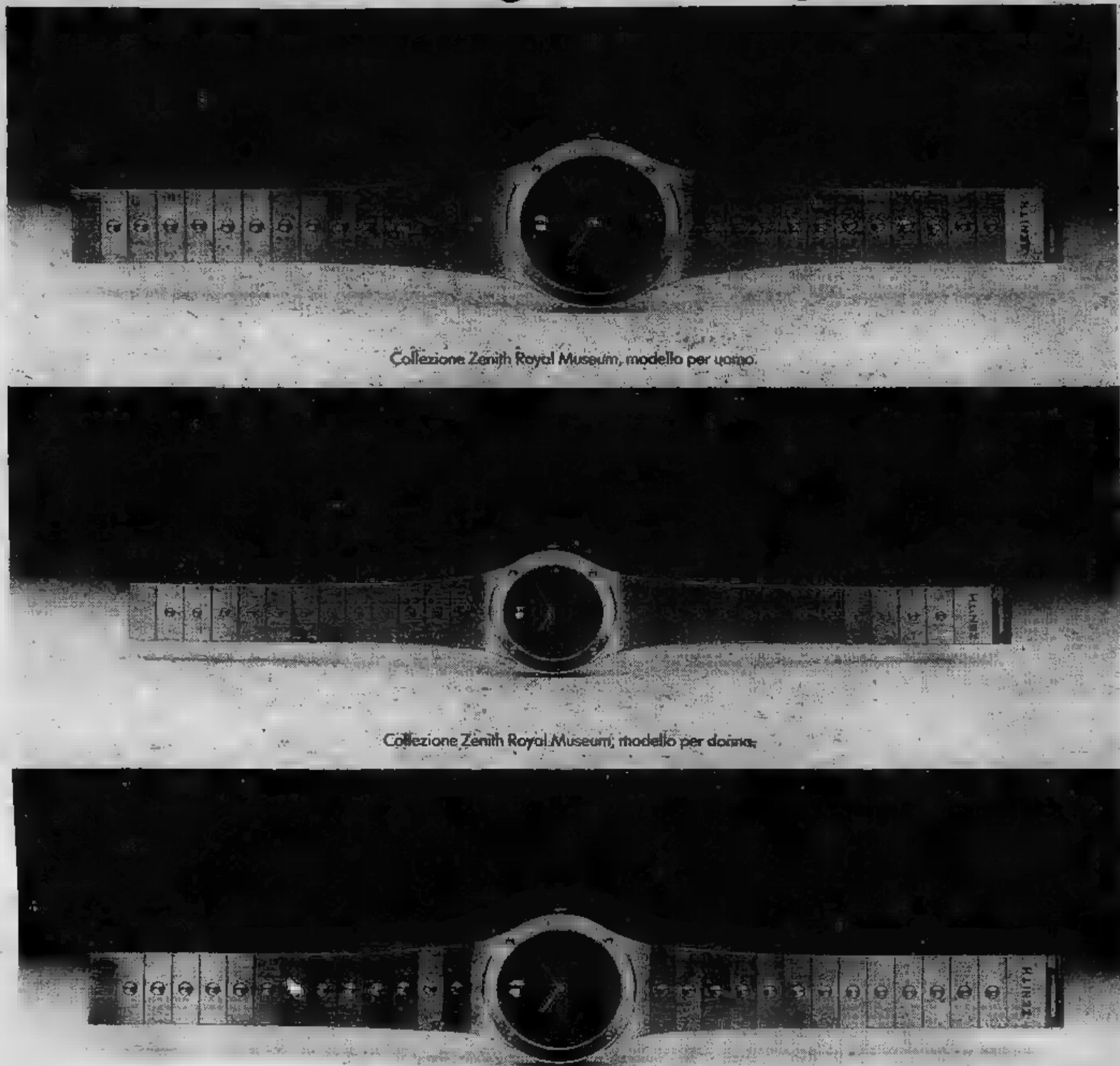
**ACQUARIO** (21 gen. - 18 febr.)  
 Prudenza collega ai quali confessioni che pot- ritorcersi contro più cauti in avventure e non date briglia sciolta lingue! attirati da una persona sconosciuta gli interessi.

**PESCI** (19 febbraio - 20 marzo)  
 Con di ed un pizzico a superare i problemi relativi agli interessi. Buoni sentimenti: assieme alla na organizzate un week-end fuori città. Il lavoro non si riserva particolari problemi. Cautela se si sige.

**L'AVIS**  
 fa DONA SANGUE  
 appello alla  
 VOI che siete  
 da un po'  
 il vostro sangue



# Zenith. I signori del tempo.



Collezione Zenith Royal Museum, modello per uomo.

Collezione Zenith Royal Museum, modello per donna.

Collezione Zenith Royal Museum, modello unisex.

Orologi ultrapiatti, impermeabili, al quarzo. In oro, in acciaio e oro, in acciaio. Pensate che, per le sue qualità di bellezza e precisione, un orologio Zenith è conservato nel Museum of Modern Art di New York, uno dei più prestigiosi sul Pianeta Terra. Trovate esagerato chiamare gli orologi Zenith

"Signori del Tempo"? Bene, potete crederci o non crederci. "Loro" ne sono più che convinti. Ma chi sono "loro"? Abbiate pazienza per qualche giorno ancora. Intanto, una visita ai concessionari vi convincerà che Zenith in regalo può rendere qualcuno la

persona più felice di questa Terra.

**ZENITH**  
DALLA SVIZZERA A TUTTE LE GALASSIE.

8 C. SPA - MILANO, CONCESSIONARIO ITALIA, ZENITH, MONDIA, HEUER.

## ECONOMICI

### 15 Autovetture

**526** meccanica nuova totalmente in garanzia, colore grigio metallizzato, unico. E' un'offerta Sogea, corso Siracusa 40. Tel. 598.878.

**CABRIOLET** proprietario, nero, come nuovo, fatturato 150.000.000. E' un'offerta Sogea, corso Siracusa 40. Tel. 598.878.

**CITROEN VISA 600** 350 lire mensili, 500.000 di anticipo. E' un'offerta Sogea, corso Siracusa 40. Tel. 598.878.

**HORIZON GLE** 118.950 MENSILI, metallizzato del 1980 proprietari e unico. E' un'offerta Sogea, corso Siracusa 40. Tel. 598.878.

**PANDA** con 100 mila lire di anticipo, 750 lire mensili, cambio. E' un'offerta Sogea, corso Siracusa 40. Tel. 598.878.

**BMW A 112** proprietario 70 V, pochi km, nuova. E' un'offerta Sogea, corso Siracusa 40. Tel. 598.878.

**TUTTO diesel** R100 131 Argentea CX Mercedes Goli Jett Volo 127 Grappola corso Roma angolo via Cebrosa. Tel. 262.

### Acquisto alloggi

**526** palazzi, Rivali Collegio Venaria Bruno Almese o Dini, V. & V. Pianezza 967.3153.

**A.A. COOPRO** da privato alloggio in Torino, purché libero di 1-2 camere più piano rialzato. Tel. 384.250.

**ACQUISTO** privatamente con urgenza alloggio libero in Torino 2-3 camere escluso piano rialzato. Tel. 513.718.

**ACQUISTI** in Torino camera tinello recente possibilmente pagamento in contanti. Tel. 598.878.

**ACQUISTO** da privato in Torino zona libera 2 camera tinello cucina, pagamento contanti. Tel. 598.878.

**ACQUISTO** in Torino pagando in contanti libero o occupato un appartamento 2-3 camere. Tel. 740.485.

**ATTENZIONE!** 518.012 si trova occupato pure 547.841.

**CAUSA** trasferimento lavoro compro alloggio pubblico. Tel. 0141/32.934.

**CITADELLA S.n.c.** acquista in Torino camera tinello, angolo via Cebrosa. Tel. 481.114.

**19** vendita alloggi

**DESTEFANIS** liberi cucina ingresso bagno. Tel. 598.878.

**ADACENTE** Adriano 1 camera tinello cucina ingresso bagno. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**19** vendita alloggi

**DESTEFANIS** liberi cucina ingresso bagno. Tel. 598.878.

**ADACENTE** Adriano 1 camera tinello cucina ingresso bagno. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**19** vendita alloggi

**DESTEFANIS** liberi cucina ingresso bagno. Tel. 598.878.

**ADACENTE** Adriano 1 camera tinello cucina ingresso bagno. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**ATTICO** adiacente corso Sallustiana, piano rialzato, bagno, tinello, cucina, ingresso. Tel. 598.878.

**CENTROCASE** 513.831 adiacente corso

**CENTROCASE** 513.831 centralissimo tempo

**CENTROCASE** 513.831 corso Montecucco 20 appartamenti

**CENTROCASE** 513.831 corso Unione Sovietica

**CITADELLA** A libero via Di Nanni

**CITADELLA** B libero corso Umbria ingresso

**CITADELLA** D libero in Grugliasco appartamento

**CITADELLA** E Nichelino La Torretta libero

**F** libero corso Emmevia

**GL** libero corso

**COLLENO** centro ingresso soggiorno camera

**COLLENO** libero subito spazio signorile

**CORNO PIUMBERTO** libero luminoso piano alto soggiorno 2 camere

**DISPONIAMO** alloggi liberi e occupati 2-3

**EDIL-PO** vende in Borgoratto alloggio libero

**EDIL-PO** vende in Orbassano alloggi di diverse metrature

**EDIL-PO** vende in Pinerolo alloggi in costruzione

**EDIL-PO** vende in Savigliano villette urli e bittali

**EDIL-PO** vende in Giarone alloggio libero

**EDIL-PO** vende in Giarone alloggio libero

**EDIL-PO** vende in Giarone alloggio libero

**EUROCASE** A 547.470 libero S. Rita

**EUROCASE** B 513.881 libero corso Orbassano

**EUROCASE** C 513.743 libero via Chiesa della Salute

**EUROCASE** D 513.725 libero corso Orbassano

**EUROCASE** E 545.842 libero via Racconigi 2

**EUROCASE** F 558.387 libero San Salvo 3

**EUROCASE** G 531.003 libero S. Rita (via Gradiaca)

**EUROCASE** H 545.842 libero via Racconigi 2

**EUROCASE** I 548.748 libero Campiglia

**EUROCASE** L 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** M 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** N 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** O 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** P 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** Q 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** R 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** S 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** T 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** U 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** V 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** W 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** X 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** Y 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** Z 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** AA 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** AB 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** AC 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** AD 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** AE 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** AF 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** AG 548.748 libero B. Vittoria 3

**EUROCASE** AH 548.748 libero B. Vittoria 3



Il teatro Usa

Infelici  
lattanti

di Foreman

TORINO — Si all'Adua per lo spettacolo di Richard Foreman con la reverenza dovuta a del santoni riconosciuti dell'avanguardia americana. Si è anche letto tutto — interviste, vecchie recensioni, programmi di sala — e si appreso che *Café Amérique* tratta «chiaramente» dei rapporti tra alimentazione, allattamento, svezzamento e come tutto ciò «gioca un ruolo importante» nel passaggio all'età adulta.

Arriva dunque all'Adua grunito per la rassegna «Americana» promossa dalla Regione Piemonte e dal Cabaret Voltaire. Puffo aveva magari dimenticato che la compagnia di Richard Foreman s'intitola Ontological Hysterical Theatre. Quindi, lasciando da parte l'Ontologia che forse interessa di meno, ecco che si precisa subito il concetto: isteria o quanto meno comunicazione subliminale.

Tutte le luci sono accese, ci si vede in faccia. Vago imbarazzo. Così il messaggio della ribalta giungerà ai nostri nervi, alla nostra sensibilità ferita. Gli attori di Foreman, tutti francesi salvo la moglie di Foreman, si muovono puntualmente e crudeli e sventano sensualità golosa. E davvero al vagito conseguenti ai problemi dell'allattamento e dello svezzamento, capiamo adesso di esserne lontani.

di tanto in tanto alcuni bambolotti richiamano l'idea dell'infanzia: un'infanzia difficile se finiscono su una pala dritta, forno o tra grinfie un orso implacabile. Foreman non scherza poiché pensa che da quando siamo nati, prima ancora di coscienza, gli altri ci condannano a morte infliggendoci sensazioni e nozioni che forse non gradiremmo mai. Così la rappresentazione, nella sua luce vistosa da tavolo operatorio, regala mandate di disagio e procura nel peggio disposti un'operazione di rigetto.

Non la provocazione: le martellate che le poche donne in scena prendono un esorbitante di infermi, cuochi che siano quegli invasati che non le perdonano. Diversamente rabbriviamo nel vedere mostruosi camerieri alla Quasimodo che s'avanzano al proscenio. *Café Amérique* agita minacciosi shaker che vale un'arma da fuoco.

Ci qualche ripetizione: ci sarà pure qualche banalità, il domandare alla protagonista se ha buona memoria proprio mentre si affanna davanti a un maledetto centralino. Forse ancora l'ambizione da parte di Foreman di trovare un ritmo particolare che annulli il senso stesso dello spettacolo, talvolta si realizza lettera.

Meglio ricordare la gestualità sicura degli interpreti, l'urtante originalità proposte.

Piero Perona

Più sono orribili e più divertono il pubblico

## Lupi mannari scatenati

Trionfo dei truccatori con il regista del celebre film «Blues Brothers»



David Naughton in due delle orribili trasformazioni cui lo costringe il regista John Landis

ROMA — Hollywood funziona vecchio detto: «Vai quanto il tuo ultimo film». Poiché l'ultimo film di John Landis, *Brothers*, è un grosso successo, almeno dal punto di vista commerciale, il regista ha potuto costituire una società di produzione cinematografica, la «Lycanthropi Film» (il nome è già un programma) e a il produttore George Folsey jr. ha realizzato un lupo mannaro americano a Londra, imminente anche in Italia.

Il proprio Folsey a parlare di quest'ultima fatica del regista *Animal House*, *Kentucky Fried Movie* e del già *Blues Brothers*. Una coppia di giovani David (l'attore David Naughton) e Jack (interpretato da Griffin Dunne) sono in viaggio nell'Inghilterra del Nord. Il perdono nebbia e vengono un lupo mostruoso. Jack sta salva per miracolo e giace in coma perseguitato da incubi allucinanti in cui viene visitato più volte dal suo amico.

Il polizista, i medici dell'ospedale credono alla versione dei fatti, per lo spettatore, che la verità, dovrebbe scattare il lato buffo vicenda (perché in fondo si tratta di una favola divertente). Tutto il film si basa su questo contrasto fra la comicità e il macabro.

Ormai, del resto, John Landis si è conquistato la fama di maestro nel creare la suspense ad un livello che lo spettatore, se nella successione scoppiata a ridere o verrà inchiodato sulla poltrona terrore. Landis — Folsey — crede fermamente che il futuro del cinema stia nella fantascienza o commedia tipo assurdo e in ogni film dell'orrore vi siano elementi di comicità, sempre che funziona col pubblico.

Con questo lavoro John Landis è frutto di un anno fa, quando Jugoslavia era prodotta da i guerrieri. Da allora aveva sempre pensato di ricavarne un film fino a questo momento trovato i mezzi finanziari per mettere tutto un progetto che richiedeva, fra l'altro, spettacolari effetti speciali e trucchi non facili.

Il lupo mannaro del film non aggira furtivo in lugubri cimiteri o in castelli abbandonati e abbando alla luna, secondo la tradizione, ma vive a Londra di oggi. Il modo con cui è stato

il mostro resta greto — dice Folsey — Baker, il mago degli effetti speciali che aveva collaborato con Landis in *Schlock*, non ha voluto rivelare nemmeno noi come ci sia riuscito. Ha lavorato per lungo tempo in segretezza a un metodo per realizzare la metamorfosi sullo schermo. Quando il protagonista si trasforma in lupo, avviene, avviene, avviene senza alcun trucco ottico. Si tratta di un volto peloso, ma di un a quattro zampe che sembra veramente scaturire dal feroce.

Per George Folsey jr.

John Landis è vecchia conoscenza fin dai tempi *Schlock*. Da allora — dice Folsey — ho curato l'organizzazione e il montaggio di tutti i suoi sono stato anche produttore in *Blues Brothers*.

per la prima volta in cinema quando otto e all'ora ha sognato di far parte di quel mondo che gli sembrava favoloso. E' riuscito infatti a far parte di quel mondo, cioè come fattorino alla 20th Century-Fox. Cominciò a fare in film western. E in veramente tutta, tanto che pochi sapevano da cavallo così bene.

La svolta decisiva nella vi-

Landis quando entra, quasi per caso, in un cinema Hollywood. Vard dove un film dell'orrore, *Frog*. Landis, cui è sempre piaciuto questo genere, pensa che possa modificare e variare, arrivato a casa, si mette a scrivere quasi in uno stato di week end successivo completa di getto la sceneggiatura, sceneggiatura prende garbatamente in giro tutto il genere del film con apparizione di mostri.

Racimola con una specie collettiva di 60.000 necessari per produrlo. Folsey gli accanto per l'organizzazione. Così, a ventun anni,

dirige il primo film e lo interpreta alla parte del mostro. a girarlo in soli tredici giorni. Proiettato nelle sale costituisce un'innovazione nel genere dell'orrore.

E infatti vince il primo premio al Festival di Fantascienza a Trieste e, successivamente, del Cinema comico di Chamrousse, un altro premio «le migliori comiche». viene nominato miglior attore. Conclude Folsey: «Secondo Un lupo mannaro americano è un racconto dell'orrore fatto con eleganza; è spiritoso, spero, anche terrificante».

Sandro Massimini rivendica origini impegnate

## Dal cabaret all'operetta



MILANO — Anche i critici insistono a definirlo «l'operetta» io sono nato nel cabaret e negli anni d'oro (più di 15 anni fa) questi spettacoli, veniva tutto l'«Intelligentia» milanese. Parlo cabaret politico che si faceva al Nebbia-club e ogni 15 giorni bisognava cambiare il testo ed era faticoso, suggerire, col pubblico quasi tascato, ma i testi di Eco, Valse, Ambrosio che noi (io guadagnavo) se si accontentavano di un guadagno inesistente, tanto era l'entusiasmo di poter dire determinate cose.

Sandro Massimini è giovane e gentile aspetto: alto, biondo, barba alla Garibaldi, occhio ceruleo cui alberga sempre un guizzo di ironia. Siamo nella sua bella casa per brindare il suo recente ritorno al cabaret. Per anni questo «pesce», versatile come tutti quelli, segno zodiacale, diretto con sue le più prestigiose sfilate di moda in tutto il mondo, creando delle scenografie suggestive. D'estate però non ha mai lasciato l'amata operetta a quale dedicherà presto venti minuti nelle 8 puntate di *Domenica In*.

Confessa non essersi mai pentito d'aver accettato la regia di tante sfilate. «Lo hanno fatto anche la Aldini

Del Prete, persino Ronconi. Ero stanco fare coda per parlare gli organizzatori, mentre potevo con tutti gli onori guadagni posti più belli tutto il mondo con le ditte più famose. Del resto in questo periodo cabaret non è più successo niente. Pochi gli capaci fare centro su certi argomenti l'arma della satira e quei pochi sono occupati in altre cose.

che consista tua rimpatriata nel cabaret? «Un'ora di recital intitolato «Il Letteratore», cioè ratto-attore. Ho letto brani Battaglia «Lettere al direttore»: un brano di «Amare significa» (una specie di parodia di «Love Story») di Valse; «Il Malloppo» cello Marchesi. Le erano formate dalle copertine con le fatte. L'ultima è quella di Alberto Cavallari di cui ho riportato tratto sulla distruzione vespasiana a Milano. Un elefante di rara raffinatezza.

In Domenica in certamente cantare Pippo Baudo. «Sarà più difficile farlo star attento in ogni puntata aor fianco le mie partners più brave: Crip, «Il paese campanelli», Mazzuccato in «Acqua cheta», Anna nei balletti, Liana Orfei ne «La principessa del circo». Pur rispettando certi canoni voglio dare un aspetto più moderno all'operetta che uno spettacolo completo essere rappresentato nel modo migliore. Io scommetto che potessi rappresentare con i necessari gli interpreti giusti «Il Cavallino Bianco» farei un tutto esaurito per mesi come feci al palazzo dello sport Torino con «La vedova allegra». E non mi si dica che l'operetta è antica. E' antico anche «Rigoletto»; dipende da come è dato.

In aprile Massimini, che instancabile, lancerà un nuovo profumo di Enrico Coveri con uno spettacolo Metastasio di Frato, in cui spera Minnelli. Vorrei che fosse una dimostrazione che non c'è solo Lindsay Kemp capace di spettacoli pieni di gusto, fantasia di poesia.

lo vedremo anche a Canale 5 in Buon giorno, Italia tenere di galateo, in tight e guanti bianchi. «Non scaccolatevi tati, l'autista ha il retrovisore» ammornerà con aria. Non tornerà più Teatro-Tenda che il primo Milano in un inverno gelido. E nessuno ricorda... eppure «Salto mortale» feci centro. Ricordo che Grassi Strehler vennero vedermi più di volta. Il testo Marcello Marchesi. Che uomo straordinario! Io 18 anni e lui più 50, eppure riusciva a captare il ridicolo certe situazioni meglio tutti noi.

Torneresti Teatro-Tenda? «No, il mondo della moda mi ha troppo viriato e adesso amo la vita comoda. Eppoi non ho più 18 anni...».

Adèle



## Diretta tv dal Museo Egizio con Cleopatra (Loredana Furno)

# Passo di danza con il faraone

TORINO — E' il grande momento, sulle reti nazionali, non solo su quelle, delle cosiddette «trasmissioni contenitore». La ricetta è questa: si prende una sigla d'inizio e una sigla finale, si distanziano adeguatamente di due, tre ore e si sparpaglia nel mezzo praticamente tutto ciò che si vuole, amalgamando il tutto con la figura del conduttore del programma.

Normale quindi che ci si trovi talvolta di fronte al guazzabugli più incredibile (in *Domenica in...* si può passare tranquillamente da Juve-Napoli a *Piccole Donne* a Monica Guerriero), o normalissimo dunque che si cominci a distinguere di nascosto le tendenze emergenti per così dire, guazzabugliesche, o mescolatrici, in grado un giorno o l'altro di fornirci i risultati più curiosi. Tornei di basket al Quirinale, Zoff che fa imitazioni alla Scala, il pomeriggio, in onda ieri sulla Rete 2 per vari momenti in diretta da Torino, ci ha presentato inconfondibili segni di tendenza emergente.

Gestito cinque giorni alla volta da varie sedi regionali (oltre a Torino si giostrano i turni: Napoli, Firenze, Bari e Venezia), reduci dall'aver presentato la settimana scorsa la cantante punk Joe Squillo, intenta a cantare melodiosi deliri al Caffè Baratti, il programma ha portato balletti, cori e un po' di teatro al Museo Egizio, condendo il tutto con l'oroscopo di Frate Indovino, lo sceneggiato (replica) su Leonardo Vinci, il tremendo tele-

film Gianni e Pinotto, le avventure dell'Apennino, e mezzo telefilm (ancora replica) di *Il signore* e signora. La parte più propriamente «torinese» è stata comunque quella maggiormente scatenata. Introdotto da Zegna, annunciatrice, il professor Silvio Curto, egittologo di fama mondiale, ha inizialmente concentrato in pochi secondi di esposizione concetti come quello dell'importanza del museo (terzo al mondo per completezza reperti e valore archeologico medesimo) mescolandoli a un pochino di aneddoti sulle più rappresentative.

## Incontri in città

Museo Egizio — Cinema — Da stasera a domenica ore 21.15, *L'assassino* di Elio Petri, con M. Mastroianni, S. Randone (Nastro d'Argento) per il migliore caratterista, A. Checchi, Micheline Presle.

— Ottavo concerto della Stagione Sinfonica Pubblica stasera alle 20 all'Auditorium Rai. Dirige il maestro Marcello Panni. Maestro del *Fulvio Angius*. Musiche di Stravinskij e Berlioz. Mezzosoprano Anna Gjevang; basso Franco Ruta.

Tastar — corda — Al Conservatorio, alle 21, per la *sesta* «Tastar de corda», concerto del chitarrista Riccardo Zappa.

Fare teatro — Nell'ambito della rassegna di spettacoli-incontri gruppi teatrali di base, intitolata «Per caso teatrand», organizzata dal Centro d'Incontro, stasera, alle 21, al Cinema-Teatro Smeraldo, via Tunisi, *Jacques o il sottomissione*. Gruppo Teatrale Liceo Copernico. Ingresso libero.

go di fama mondiale, ha inizialmente concentrato in pochi secondi di esposizione concetti come quello dell'importanza del museo (terzo al mondo per completezza reperti e valore archeologico medesimo) mescolandoli a un pochino di aneddoti sulle più rappresentative.

Dopo lui Loredana Furno col gruppo *Teatro* ha ballato musiche di Mancinelli dedicate a Cleopatra, seguita dall'intervento di Sergio Fantoni e Nello Mascia (che rappresentano in questi giorni i Gobetti «Uscita di emergenza») da quello di velocità record del gruppo canoro «Armonia» che si è distinto tanto per i gradevoli vocalizzi quanto per avere un'aria un po' spassata tra dee e faradri.

Tourcourt, all'insegna di velocità, Nives Zegna, nuovamente protagonista, ha spiegato le regole del concorso a premi dell'Apennino, salutato e annunciato la sigla.

Una fatica stare dietro a tutto, com'è evidente, per pubblico, intervenuti, tecnici e regista. Quest'ultimo, Renato Zanetti, nandicapato da un mancato allacciamento a linee telefoniche, non ha mollato la spugna al termine del programma e ha anzi annunciato l'intenzione di spostare una delle prossime puntate all'interno dell'Armeria Reale, prima di espandere la trasmissione in tutto il Piemonte con interventi localizzati «stranoti per glorie storiche e culinarie (i mezzi non mancano mai alla Rai).



Il collettivo di danza nella coreografia tra le grandi statue del museo

## Un altro film sul Papa (che muore avvelenato)

Marcello Aliprandi regista, Terence Stamp protagonista



Una drammatica

ROMA — Dopo *E venne un* di Ermanno Olmi e *Da paese lontano* del polacco Zanussi, ecco *La rivelazione* (titolo provvisorio) che diventerà sicuramente *Morte in Vaticano* riprendendo il titolo originale del libro a quattro mani (come ormai di da), di Maurice Serral Savigny. Il romanzo, a quel che sembra, è attualmente un best-seller, non si potrebbe pensare, nell'Europa letteraria, ma curiosamente nel lontano Messico.

costa due milioni di dollari, che escono dal salvadanaio di una triplice produzione italiana, spagnola e messicana. La troupe, dopo Roma, si sposterà prima a Firenze, poi in Spagna a Salamanca e infine in Nepal, a Katmandu.

regista film è Marcello Aliprandi. Nato da madre armena, sempre avuto il pallino del mistero e suspense. *La ragazza di latte*, *Corruzione a Palazzo di Giustizia*, *Senza buccia*, *Un sussurro nel buio* sono i suoi film precedenti. Con *Morte in Vaticano* dovrebbe trovarsi a agio: c'è l'alone delle corti rinascimentali, il segreto, la congiura, l'infirmità. Una storia dei nostri tempi, dentro che di antico.

La storia? Quella di un sacerdote integralista che dopo aver percorso l'iter di prammatica, monsignore, vescovo, cardinale, diventa papa. Solo che la «poltrona» di Pietro e il colonnato del Bernini gli danno per così dire alla mano e il buon Andreani decide di trasformare la chiesa e portare la parola di Dio ad contatto più diretto con l'uomo. un biario collaterale scorre, punti d'incontro occasionali, la vita di un giovane sacerdote che rispetto Andreani subisce un processo inverso: contestatore e progressista, diventa conservatore, mettendosi in contrasto col pontefice e finendo per attaccarlo pubblicamente.

Papa infatti è arrivato ad abolire i ministeri ecclesiastici, il voto partitico dei religiosi, si è aperto — scatenando il finimondo nei centri di potere — ad ogni teoria politica, determinando così (c'è di mezzo un complotto internazionale) la sua fine: morire avvelenato.

A interpretare *Morte in Vaticano* è stato chiamato Terence Stamp, inglese, 41 anni (Via dalla piazza folle, *Teorema*, *Divina creatura*) che da tempo mancava dagli schermi italiani. Altri interpreti, Fabrizio Bentivoglio, Paola Molina, Lopez Vasquez (è il cardinale che organizza il complotto), Gabriele Ferzetti nel ruolo di Ixaguirre porporato che fungerà braccio legale Chiesa quando «tutto» sarà finito.



LOUIS ROBERT ITALIA  
Casa di affari

**ASTA**  
**SABATO**  
**28 NOVEMBRE 1981**  
inizio ore 16,00

Sono compresi:

- Tappeti persiani
- Mobili antichi dell'Ottocento
- Dipinti antichi
- Porcellane e maioliche antiche
- Argenti da collezione
- Miniature a avori
- Rami e peltri, pietre dure

**ESPOSIZIONE**

due giorni prima delle vendite  
ore 10-12 ed ore 16-19

Per informazioni rivolgersi a  
**LOUIS ROBERT ITALIA**  
Corso Vittorio Emanuele n. 109 -  
Tel. 54.11.50



# Le classifiche, gli incontri e le indiscrezioni della musica leggera

## Hit parade, chi canta e chi conta

### La classifica Hit Parade

45 GIRI



Romina Power

- 1 ON MY OWN - Nikka Costa
- 2 BETTE MIDWINTER - Kim Carnes
- 3 ROCK'N'ROLL ROBOT - Alberto Camerini
- 4 M'INNAMORO TE - Ricchi e Poveri
- 5 HULA HOOP - Bertrand
- 6 MALINCONIA - Riccardo Fogli
- 7 ARTHUR'S THEME - Christopher Cross
- 8 FACE TO GREY - Visage
- 9 MORE STARS - Vari
- 10 LITTLE THING SHE DOES - MAGIC - The

Police

- 11 HE'S A LIAR - Bee Gees
- 12 IN THE AIR TONIGHT - Phil Collins
- 13 TRY IT OUT - Gino Soccio
- 14 GALEOTTO FU IL CANOTTO - Renato Zero
- 15 5 O'CLOCK IN THE MORNING - Village People
- 16 CANTO STRANIERO - Marcella Mariani
- 17 SHARAZAN - Al Bano e Romina Power
- 18 SAILING - Christopher Cross
- 19 STARS ON 45 - Vari

33 GIRI



Enzo Jannacci

- 1 FORTUNA - Pooh
- 2 GHOST IN THE MACHINE - The Police
- 3 ABACAB - Genesis
- 4 FABRIZIO DE ANDRÉ - Fabrizio De André
- 5 STRADA - Claudio Baglioni
- 6 VAI MO' - Pino Daniele
- 7 TATTOO YOU - Rolling Stones
- 8 60 ITALIAN GRAFFIATI - Ivan Cattaneo
- 9 Q DISC - Lucio Dalla
- 10 LA GRANDE GROTTA - Alberto Fortis
- 11 ALBUM - Pierangelo Bertoli
- 12 SERENISSIMA - Rondò Veneziano
- 13 IDENTITY - Kim Carnes
- 14 CHRISTOPHER CROSS - Christopher Cross
- 15 RUDY E RITA - Alberto Camerini
- 16 STAR ON VOL. II - Vari
- 17 LO DEVO SOLO A TE - Pupo
- 18 CONCERTO - Riccardo Fogli
- 19 CONCERTO - Enzo Jannacci

### Che cosa preferiscono alle radio private

#### Radio ABC

(Fm 97 Mhz): tel. 542.131  
disc-jockey Marco Tripaldi

- 1) Los Angelinos Billy Joel
- 2) Trust is a Must Ian Dury
- 3) E Gino risponde Ornella Vanoni

#### Radio Reporter 93

(Fm 101.4 Mhz): tel. 513.651  
disc-jockey Piero D'Amore

- 1) Drought is José Feliciano
- 2) Yesterday's Songs Neil Diamond
- 3) Tu fai, rimani? Wilma Goich

#### Radio Torino Centrale

(Fm 101.4 Mhz): tel. 878.661  
(in collab. Montecarlo)

- 1) Eyes Carnes
- 2) Claudio Baglioni
- 3) Riccardo Fogli

## Lauzi: bisognerebbe rapire un'altra volta De André

TORINO — vent'anni di carriera alle spalle ed è sempre sulla breccia, molta discrezione. Attualmente Lauzi considera un interprete più che un cantautore. «Canto i migliori dell'epoca», spiega nel camerino di un ritrovo torinese dove si è esibito recentemente, accompagnato musicisti Riccardo Zara, al elettrico Sergio Alleano alla chitarra.

mezzanotte passata, il pubblico continua ad affluire; bisogna trovare posto per tutti. Il cantante attende a sorreggere una coppa di champagne. «Sai, confesso — recrimina — c'era scritto che lo spettacolo si doveva venerdì, sabato. Sono stufo di questi orari dopo anni. Vivo di notte — continua — ma notte non ne frega niente perché cambia la proporzione ai gusti, i colori».

Intanto arriva altra gente; c'è il tempo per fare quattro chiacchiere. Lauzi ha appena inciso disco, Amici miei, contenente quattro brani, che uscirà sul festivo Buena Vista. La prima canzone — spiega — è dedicata a quelle donne che sono entrate in collisione con la mia e non hanno corrisposto. Personalmente lo ritengo dei motivi più completi che ho composto sul tema dell'amore. «Anelli» il secondo brano è stato scritto appostamente per me. Lucio che in questo pezzo fa la seconda e suona il clarinetto. Paolo Conte invece mi ha confezionato dieci quasi su misura una creazione: «Argentina». Per i più giovani, invece, reinterpretato, in versione attualizzata, noto brano di Battisti e Moggi, «Il leone e la gallina».

Bruno Lauzi ha quarantacinque anni, i capelli bianchi. Qualcuno lo paragona ad un grillo saggio. E per molti versi può considerarsi la classica senza padrone, nel senso che si è sempre rifiutato di diventare un prodotto facile da usare. Il suo vanto di essere mai dove tutti aspettano che egli sia. «Ancora oggi — dice con un filo d'ironia — la gente per strada mi prende per Lino Toffolo o per Lucio Dalla. Consola poi il fatto che di recente mi è confidato che in più un'occasione è stato scambiato per me. Comunque ci tengo a puntualizzare che i suoi confronti sono Alain Delon».

scritto «Buon Natale», una che ha te- l'amore. Ci crede? «Sì, perso per l'idea del possesso. Amore è l'istante della vita, il mistero della vita. Il tempo trascorso mi ha insegnato a non drammatizzare le esperienze negative, ma neanche ad esaltarmi per quelle positive». Che giudizio dà del



Bruno Lauzi ■ Torino

tautori, cosiddetta scuola genovese? «Cosa che pensi. Molto bene. Siamo rimasti in tre: Paolo, Bindi ed io. Siamo amici. Fra poco faremo anche un concerto insieme».

E Fabrizio De André? «Fortunatamente, non c'entra proprio niente. Anzi, una persona che si permette di paragonare i pellivrosi ai banditi sardi, ha fatto lui con il suo ultimo disco, meriterebbe essere rapito una seconda volta».

allora, perché si parlato tanto, De André incluso, questa scuola genovese? «Le storie, le invenzioni di chi scrivere un pezzo è a corto idee. Come Pasolini, si aprono gli scaffali e si mettono le etichette».

La verità — continua con passione — che scritto è molto più bello di tante balle: il caso, che quattro artisti in un quartiere di quattro strade. Gino Paoli veniva Venezia Giulia, Luigi Tenco dal Piemonte, io dall'Asmara, mentre l'unico genovese autentico Umberto Bindi».

La coppa champagne è terminata. Il pubblico lo re- a gran voce di là in pedana. Suonerà per un'ora e mezzo, presentando oltre ai nuovi brani, vecchi successi (Ritornel, Amore, ro amore bello, Il poeta) e altri motivi — suo collega amico Paolo Conte (Bartali, Onda su onda) e di Lucio Battisti (E penso a te, L'acquila).

Un trionfo con due bis, non programmati, e due che, forse, hanno per tema il capoluogo ligure: Genova, Ma ghe penso.

Barbiero

## Sius: una «band» nata in convento



TORINO — Sius: con questo nome enigmatico — che dovrebbe il titolo anche al 33 giri che sarà nei negozi di dischi fra pochi giorni — un nuovo gruppo, originario di Racconigi, tenta di far ed apprezzare la propria musica importazione country-rock.

I Sius sono sei elementi — la spicca del complesso (visto che in questa formazione cantano tutti) Antonella Cravero. Ventenne, ideatrice di parecchi testi (che dall'Italia i suoi amici e colleghi traducono accuratamente in inglese — perché — lingua più facile da armonizzare) la ragazza è possente e pastosa. Come gli altri componenti della band anche Antonella ha adottato un nome d'arte. Sul palco si fa chiamare Nais Argento. «E' un nome che ho trovato in un libro di fantascienza — spiega — sento che mi porta fortuna. È subito piaciuto come suono e oltretutto leggendo quel racconto ho scoperto che la protagonista per certi aspetti assomigliava».

Striscio, Faruk, Jo, Adry e Ramirez (questi gli altri soprannomi) sono degli appassionati rock, ma cercano più che altro di comporre motivi semplici e orecchiabili.

Una curiosità: fino a poche settimane fa provavano quasi tutte le sere nella chiesa capuccini Racconigi. Prima ancora allestivano gli stessi brani che eseguono durante i concerti in un convento in aperta campagna. «Un'esperienza insolita — dice Antonella — musica scatenata in una saletta piena di foto e di ritratti vescovi e papi appesi alle pareti».

f. b.







## Videogruppo Canali 52-54-57

- 14,45 **FILM** **11** — **Il sopravvivenza** (c)  
 15,30 **FILM** **11** — **Vegas**, telefilm (c)  
 16,35 **FILM** **11** — **Filipper**, per i ragazzi (c)  
 17 — **Ufo Dispolon**, cartoni animati (c)  
 17,30 **FILM** **11** — **Uaul**, cartoni animati (c)  
 18 — **Charlotte**, cartoni animati (c)  
 18,35 **FILM** **11** — **gol** (c)  
 19 — **La città domanda**, filo diretto col sindaco  
 19,35 **FILM** **11** — **Videonotizie** (c)  
 20,05 **FILM** **11** — **La grande vallata**, telefilm (c)  
 21 — **A prova** **11** di Sidney Lumet, Henry Fonda, Walter Matthau, Dan O'Herlihy. Usa fantapolitica 1963. Il sistema di sicurezza Usa sbaglia e per errore alcuni bombardieri americani distruggono mezza Mosca. Per evitare la guerra e contro-bilanciare le cose il Presidente ha una soluzione alternativa: distruggere New York (c)  
 22,35 **FILM** **11** — **Calcio** **11**: Campionato di calcio inglese (c)  
 23,35 **FILM** **11** — **Videonotizie** (c)  
 24 — **Film**

## Studio Nord Canali 49-43

- FILM** **14** — **L'artigiano blu**, di Alfred Vohrer, con Klaus Kinski. Germania giallo 1968. Condannato per un pluromicidio, evade manicomio criminale, conquista la fiducia di un poliziotto, si sostituisce al fratello gemello e trova tutti i veri colpevoli (c)  
 15,15 **FILM** **11** — **Enigma musicale** (c)  
 16,15 **FILM** **11** — **Saigon Missione Vietnam**, di Jean Leduc, con Odile Versois. Francia avventuroso 1963. Professionista francese in sosta forzata a Saigon scopre che i Vietcong si finanzia spacciando eroina. Datto fatto sgomina tutte le bande poi riparte (c)  
 18 — **Jabberjaws**, cartoni animati (c)  
 18,40 **FILM** **11** — **I pronipoti**, cartoni animati (c)  
 19,05 **FILM** **11** — **Glorio dopo giorno**, almanacco (c)  
 19,15 **FILM** **11** — **Canavese oggi** (c)  
 20,50 **FILM** **11** — **Ivanhoe**, telefilm (c)  
 20,50 **FILM** **11** — **Ma chi** **11** fatto questo bebè, di Michel Gerard, Denise Grey, Noel Rocquert. Lussemburgo commedia 1975. In procinto di sposarsi si vede affidare da mani sconosciute un bambino che lo chiama papà. Inseguito dalla fidanzata e un poliziotto scemo, cerca fra le sue ex la strana mamma del piccolo (c)  
 22,30 **FILM** **11** — **Canavese** (c)  
 23 — **Occhio alla pellicola**, quiz a premi (c)

## Telecupole Canali 57-64

- 14,30 **FILM** **11** — **Trider**, cartoni animati (c)  
 15 — **I pronipoti**, cartoni animati (c)  
 15,30 **FILM** **11** — **Woodbinder**, telefilm (c)  
 16 — **Il grande Pallo**, gioco a premi (c)  
 17,30 **FILM** **11** — **Le favole della foresta**, cartoni animati (c)  
 18 — **Trider**, cartoni animati (c)  
 18,30 **FILM** **11** — **I pronipoti**, cartoni animati (c)  
 19 — **FILM** **11** (c)  
 19,30 **FILM** **11** (c)  
 20 — **FILM** **11** — **Kum**, cartoni animati (c)  
 20,30 **FILM** **11** — **Telefilm**  
 21,30 **FILM** **11** — **Tutto show** (c)  
 23 — **FILM** **11** — **Iupa**, di Alberto Lattuada, con Kerima, Ettore Manni, May Britt. Italia drammatico 1953. Dalla novella di Verga: quarantenne bellissima e nota per i liberi costumi s'innamora di un soldato che, conosciuta sua figlia, la sposa. Lei, gelosissima, cerca di dividerli, finché, odiata dalla figlia e dal paese intero, si uccide nel rogo di casa sua  
 0,30 **FILM** **11** — **Spazio 4** (c)  
 1 — **FILM** **11** — **Paranoia**, di Umberto Lenzi, con Carol Baker, Jean Sorel, Anna Proclemer. Italia giallo 1970. Moglie di nuova moglie dello stesso uomo si matton d'accordo per ucciderlo. Non va troppo bene ad entrambe (c)

## Rete Manila 1 Canali 37-44

- 14,15 **FILM** **11** — **Cartoni animati** (c)  
 14,30 **FILM** **11** — **George**, di W. C. Bennett, Michael Thompson. Germania commedia. Avventure del grosso e simpatico sanbernardo protagonista di una lunga serie di telefilm (c)  
 16,30 **FILM** **11** — **Dolce violenza**, di Pecos, con Pierre Brice, Elke Sommer. Francia drammatico 1961. Un giovane entra a far parte di una banda e s'innamora della donna capo. Questo, irritato dalla cosa, lo sfida a uno strano duello  
 18,30 **FILM** **11** — **Tarantucci e vino**, musica Napoli (c)  
 19,30 **FILM** **11** — **Scooby Doo**, cartoni animati (c)  
 20,15 **FILM** **11** — **Quando volano** **11** cicogne, di Michail K. Kalatazov, con Tatiana Samoilova. Urss drammatico 1957. Mentre il fidanzato è al fronte, una donna viene violentata dal cugino sotto un bombardamento. Il suo amato intanto muore in un combattimento e cerca di dirglielo. La trova e la difende (c)  
 22,15 **FILM** **11** — **asta telefonica** (c)

## Telestudio T. Canali 24-45

- FILM** **14** — **I nuovi poliziotti**, telefilm (c)  
 15 — **Archie e Sabrina**, cartoni animati (c)  
 15,30 **FILM** **11** — **D come donna** (c)  
 16,30 **FILM** **11** — **Caccia ai tredici**, pronostici totocalcistici di Roberto Bettiga (c)  
 17 — **Ciao amici**, la tv dei ragazzi (c)  
 17,15 **FILM** **11** — **Archie e Sabrina**, cartoni animati (c)  
 17,45 **FILM** **11** — **God Sigma**, cartoni animati (c)  
 18,10 **FILM** **11** — **L'uomo**, cartoni animati (c)  
 18,30 **FILM** **11** — **A tutto amore**, telefilm (c)  
 19 — **I nuovi poliziotti**, telefilm (c)  
 20 — **God Sigma**, cartoni animati (c)  
 20,30 **FILM** **11** — **La ragazza americana**, commedia (c)  
 22,15 **FILM** **11** — **Il mistero dell'isola dei gabbiani**, di Freddie Francis, con Suzanne Leigh, Guy Doleman. Inghilterra giallo 1966. Una ragazza si reca su un'isola presso un apicoltore. La moglie di questo viene trovata morta dopo che ogni notte misteriosi rumori la mettevano in allarme. Chi l'ha uccisa? (c)  
 24 — **FILM** **11** — **Lo** **11** signora Wardh, Sergio Martino, George Hilton, Edwige Fenech. Italia giallo 1971. Signora trascurata dal marito ha per amante delinquente. Poi cambia idea e sceglie un altro. Qualcuno una notte di ucciderla. Non ci riesce, la polizia sparge la notizia della morte per indurre l'assassino a smascherarsi (c)  
 1,15 **FILM** **11** — **Nipoti miei diletti**, di Franco Rossetti, con Adriana Asti, Marc Porel. Italia drammatico 1974. Sola quando scopre che i nipoti hanno deciso di arruolarsi volontari per la guerra in Africa pur di trattenerli se li porta a letto tutti con gran gioia loro (c)

## Antenna Nord Canali 58-41-25-23

- FILM** **14** — **Operazione sottoveste**, telefilm (c)  
 14,30 **FILM** **11** — **Missione impossibile**, telefilm (c)  
 15,30 **FILM** **11** — **selvaggia**, documentario (c)  
 16 — **FILM** **11** — **Bum Bam**, per i ragazzi (c)  
 16 — **FILM** **11** — **La famiglia Adams**, telefilm  
 Baldio, cartoni animati (c)  
 Sally la **11** cartoni animati (c)  
 18 — **FILM** **11** — **Supertrain**, telefilm (c)  
 19 — **FILM** **11** — **Nba** (c)  
 19,25 **FILM** **11** — **Il pescatore**, rubrica pesca (c)  
 19,30 **FILM** **11** — **Operazione sottoveste**, telefilm (c)  
 20 — **FILM** **11** — **King Arthur**, cartoni animati (c)  
 20,30 **FILM** **11** — **Judith**, di Daniel Mann, con Sophia Loren, Peter Finch, Jack Hawkins. Inghilterra drammatico 1966. In un kibbuz israeliano si viene a sapere che gli arabi stanno trattando per arruolare un pericoloso criminale di guerra nazista. Una donna ha molte ragioni per volerlo morto, inizia una caccia spietata (c)  
 22,10 **FILM** **11** — **impossibile**, telefilm (c)  
 23 — **FILM** **11** — **Cronaca** **11** incontro di pugilato (c)  
 24 — **FILM** **11** — **La moschea nel deserto**, di John Brahm, con Richard Conte, Victor McLaglen. Usa avventuroso 1955. Tre avventurieri nel deserto giungono ad una moschea dove è nascosto un immenso tesoro. Si accorgono in quel momento di essere stati ingannati dai beduini decisi ad accopparli e mettere le mani sull'oro. Irrompe anche un poliziotto che li aveva pedinati per caso e dà loro aiuto

## Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

- FILM** **14** — **Ossessione del passato**, di Frank Borzage, con Joan Crawford, Margaret Sullivan, Robert Young. Usa drammatico 1938. Milionario sposa ballerina, sua sorella comincia a odiarla rinfacciandole la modesta origine sociale. Sembrava dall'odio la donna cerca anche di ucciderla incendiandola la casa  
 16 — **FILM** **11** — **Phyllis**, telefilm (c)  
 16,30 **FILM** **11** — **di Hogan**, telefilm (c)  
 17,15 **FILM** **11** — **di Lassie**, telefilm (c)  
 17,45 **FILM** **11** — **planeti**, cartoni animati (c)  
 18,15 **FILM** **11** — **Popcorn**, musicale (c)  
 19 — **FILM** **11** — **famiglia americana**, telefilm (c)  
 20 — **FILM** **11** — **Phyllis**, telefilm (c)  
 20,30 **FILM** **11** — **Hazzard**, telefilm (c)  
 21,30 **FILM** **11** — **I maglieri**, di Francesco Rosi, con Alberto Sordi, Belinda Lee, Renato Salvatori. Italia drammatico 1959. Emigrato all'estero sta per ritornare in Italia quando incontra un magliaro che lo inebria con promesse dei soldi facili. Una delusione amorosa e un po' di esperienza nello squallido ambiente della mala, lo inducono a comprendere che ritornare è proprio meglio  
 23,30 **FILM** **11** — **La Tosca**, di Luigi Magni, Monica Vitti, Luigi Proietti, Vittorio Gassman. Italia musicale 1973. Adattamento un po' ironizzante del noto dramma di Sardou: una cantante cerca di salvare un pittore che cospira contro lo Stato Pontificio. Un perfido capo polizia lo uccide lo stesso e lei si butta da Castel Sant'Angelo (c)

## Quarta Rete Canale 11

- FILM** **14,30** **FILM** **11** — **Il diavolo**, con Christopher Lee, Bella Cortes, Giorgio Ardisson. Italia drammatico 1965. Teppista entra in castello e vi trova il diavolo che ingaggia con lui una lotta mortale. Riuscito a scampargli si converte e si fa frate (c)  
 16,30 **FILM** **11** — **Birdman**, cartoni animati (c)  
 17 — **FILM** **11** — **Filmati** **11** a **11** (c)  
 18,30 **FILM** **11** — **Telefilm**  
 20 — **FILM** **11** — **L'amore segreto di Madeline**, con Ann Todd, Norman Walland. Inghilterra drammatico 1950. Una ragazza vede un po' di buono contro il parere del padre che afferma che lui vuole sposarla solo per i soldi. A poco a poco però lei si accorge che in fondo papà ha ragione  
 21,55 **FILM** **11** — **Astropanorama** (c)  
 22 — **FILM** **11** — **Fantasilandia**, telefilm (c)  
 24 — **FILM** **11** — **Sport** **11** sci (c)  
 0,15 **FILM** **11** — **La** **11** provvisoria, di Hervé Bröbenger, con Vicky Ludovisi, Paola Pitagora. Italia drammatico. In sette episodi, tristi o allegri, il tema della provvisorietà del quotidiano

## Quinta Rete Canale 47

- FILM** **14,30** **FILM** **11** — **Noi vivi**, di Goffredo Alessandrini, con Ali Vali, Fosco Giachetti. Italia drammatico 1942  
 16 — **FILM** **11** — **L'Ape Maga**, cartoni animati (c)  
 17 — **FILM** **11** — **Dipartimento S**, telefilm (c)  
 18 — **FILM** **11** — **Documentario**  
 18,30 **FILM** **11** — **L'Ape Maga**, cartoni animati (c)  
 19,30 **FILM** **11** — **Buonasera con...** (c)  
 19,45 **FILM** **11** — **Caccia ai tredici**, pronostici totocalcistici di Roberto Bettiga (c)  
 20,30 **FILM** **11** — **Dipartimento S**, telefilm (c)  
 21,30 **FILM** **11** — **Frutti amari**, di Jacqueline Audry, con Emmanuelle Riva, Beba Loncar. Italia - Francia - Jugoslavia drammatico 1971. In un oppresso da dittatura, lotta armata è nelle mani di donna. La polizia riesce a arrestarla, ma lei ha la meglio (c)  
 23 — **FILM** **11** — **La** **11** notte delle bambole di vetro, di Aldo Lado, con Jean Sorel, Ingrid Thulin. Italia horror 1971. Giornalista scopre che un medico va nelle discoteche e ipnotizzare i giovani per condizionarli. Non fa in tempo a parlare perché quello lo cattura, lo inerte morto (ma cosciente) e lo sistema in un'aula di anatomia poco prima della lezione (c)  
 0,30 **FILM** **11** — **Strip** (c)  
 1 — **FILM** **11** — **Film**

## Radio Tele Aosta Canali 62-31-35

- FILM** **13,30** **FILM** **11** — **La famiglia Bradford**, telefilm (c)  
 14,30 **FILM** **11** — **Soccer Boy**, cartoni animati (c)  
 15 — **FILM** **11** — **L'inquilino** **11** piano, di Roman Polanski, con Roman Polanski, Shelley Winters. Usa drammatico 1976. Un individuo che abita nella casa di una donna morta suicida, comincia lentamente ad essere posseduto dalla mente di lei. Veste da donna, si identifica quella e medita di fare la sua stessa fine (c)  
 16,30 **FILM** **11** — **Chips**, telefilm (c)  
 17,30 **FILM** **11** — **Superclassifica show**, i filmati delle canzoni della hit parade (c)  
 18,10 **FILM** **11** — **Sport invernali** (c)  
 19,30 **FILM** **11** — **split**, show per i ragazzi (c)  
 20 — **FILM** **11** — **Il vincitore**, di A. Maria Rabenalt, con Gerhild Weber, Willy Birgel. Germania drammatico 1941. Capitano degli Urali, pur ferito in guerra, guarisce con la forza di volontà e vince anche un concorso ip-pico  
 21,30 **FILM** **11** — **Geometria di un delitto**, di Tito Davison, con Lana Turner, George Chakiris. Usa - Messico giallo 1958. Famosa attrice sa un miliardario e si ritira. Lui muore in un incidente e si ritira. che l'ha sempre odiata, di tutto per farla impazzire (c)  
 23 — **FILM** **11** — **S.W.A.T.**, telefilm (c)

## Teleradio city (Al) Canali 44-47

- FILM** **14** — **Trider**, cartoni animati (c)  
 14,30 **FILM** **11** — **Quella casa nella prateria**, telefilm (c)  
 15,30 **FILM** **11** — **Sceneggiato** (c)  
 16,30 **FILM** **11** — **Jabberjaws**, cartoni animati (c)  
 17 — **FILM** **11** — **Milcaro show**, musicale (c)  
 17,30 **FILM** **11** — **I forti di Coraggio**, telefilm (c)  
 18 — **FILM** **11** — **Megoloman**, telefilm (c)  
 18,30 **FILM** **11** — **Cowboy in Africa**, telefilm (c)  
 19,30 **FILM** **11** — **Trider**, cartoni animati (c)  
 20 — **FILM** **11** — **Gordian**, cartoni animati (c)  
 20,30 **FILM** **11** — **Gran Rodeo**, spettacolo di varietà presentato da Dino Crocco (c)  
 23,30 **FILM** **11** — **Alla** **11** candela, asta telefonica (c)



## I CINEMA DI TORINO

CRITICA	PUBBLICO
Capoavoro	Eccezionale
Ottimo	Successo
Favorevole	Consensi
Discusso	Discordi
Mediocre	Scarso

riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Age - Cinema: Adriano, Arco, Hollywood, Jolly, Odeon, Statuto, Vittorio Veneto.

Film segnalati: **Qualcuno volò sul nido del cuculo** (Centrale).

## cinema prime visioni

<b>AMBROSIO</b> c. Eman. 52 Tel. 547.007	Il dono, di Nino, con Manfredi, Eleonora Giorgi (Italia - Colori) - Anticamera durante il carnevale di Venezia. Storia di una donna colta, solida e nello stesso tempo piena fantasia. Orario: 18,10; 20,10; Non viet.	Critica Pubblico	00000 L. 4000
<b>ARISTON</b> a. Lagrange 21 Tel. 546.147	Escapade, di John Boorman, con Nicol Williamson, Nigel Terry, Helen Mirren (Eire - Colori) - Con la spada fatata e con l'aiuto del mago no, Artù diventa re; ma non ha fatto i conti con sua moglie Ginevra. Orario: 18,45; 19,30; 22,20.	Critica Pubblico	00000 L. 4000
<b>ARLECCHINO</b> c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	Il re, di Franco Zeffirelli, con Brooke Shields, Henry Jones, Shirley Knight, Don Murray (Usa - Colori) - Tenera storia d'amore fra due adolescenti, alla prese con la prima sessualità in sessuali. Viet. 14. Orario: 16,15; 18,25; 20,20; 22,30.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>ASTOR</b> a. Vio 8 Tel. 519.516	James Bond 007, solo per i tuoi occhi, di John Glen, con Roger Moore, Carol Bouquet, Topol, James Brolin (G.B. - Colori) - Fra bellissime spiagge pericolose, una nuova, colossale avventura di James Bond. Orario: 15,35; 17,55; 20,10; 22,30. Non viet.	Critica Pubblico	00000 L. 4000
<b>AUGUSTUS</b> p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	L'esercito più pazzo, di Marino Girolami, con l'Andrea, Massimo Boldi, Andy Luotto, Adriana Russo (Italia - Colori) - Avventura al limite dell'esordio di un esercito scandinavo a dementi. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.	PRIMA VISIONE non recensita	L. 4000
<b>CAPITOL</b> v. S. Dama 24 Tel. 540.605	Il lungo della galop, di Steno, con Monica Vitti, Diego Abatantuono, Philippe Leroy (Italia - Colori) - Divertenti vicende di una coppia, incarnate sull'amico problema della gelosia. Non viet.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>CENTRO</b> v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	Storie di ordinaria follia, di M. Ferreri, con O. Muti, B. Gazzera (It. - Col.) - La figura dell'originale scrittore "maledetto" americano, tratta da alcuni suoi romanzi e novelle. Viet. 18. Orario: 18,30; 20,30; 22,30.	Critica Pubblico	0000 L. 3500
<b>EROTIC CENTER</b> v. Goito 11 Tel. 550.71.00	Mezzogiorno è perfetto, di P. Festa Campanile, con R. Pozzetto, O. Muti (Italia - Colori) - Giovane sciatore e vedova sposa in un matrimonio lampo, bellissima indossatrice, ma scopre che lei un tempo era un lui. Orario: 16,20; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>DORIA</b> v. Gramsci Tel. 542.422	La donna del lenzuolo francese, di Reisz, con Meryl Streep, Jeremy Irons (G.B. - Colori) - Dall'originale romanzo di John Fowles, la storia di un'enigmatica donna, troppo moderna per l'Inghilterra dell'800. Orario: 15,40; 17,55; 20,10; 22,25. Non viet.	OGGI LA Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>GIUSELLO</b> v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	Noi, i ragazzi, di Ulrich Edel, con Naïa Brunchhorst (Germania - Colori) - Storia vera di una ragazza berlinese, coinvolta nella droga e nella prostituzione. Viet. 14. Orario: 15,30; 17,45; 20,05; 22,20.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>KELLER</b> v. Le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	Il Mönchhausen, di Jean Image (disegno animato) ore 16,30; Professione, giocattolo, di Francis Veber, con Pierre Richard (Fr. - Col.) - Figlio vizioso di un industriale si fa comprare un giornale. Orario: proiez. unica ore 16,20.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>IDEAL</b> c. Beccaria 4 Tel. 541.523	Nessuno è perfetto, di P. Festa Campanile, con R. Pozzetto, O. Muti (Italia - Colori) - Giovane sciatore e vedova sposa in un matrimonio lampo, bellissima indossatrice, ma scopre che lei un tempo era un lui. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>LILLIPUT</b> v. XX Sett. 18 Tel. 537.100	La occasione di Rosa, di Salvatore Pisciotta, con Marina Suma, Angelo Cantavacciolo, Gianni Prestieri (Italia - Col.) - Ménage à tre fra un'operaista, il fidanzato e un amico omosessuale di quest'ultimo. Viet. 18. Orario: 18,30; 20,30; 22,30.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>LUX</b> v. S. Federico Tel. 541.263	I ragazzi perduti, di Steven Spielberg, con Harrison Ford, Karen Allen, Paul Freeman (Usa - Colori) - Nel 1935, un esperto archeologo e degli agenti nazisti inseguono i resti della Arca. Orario: 16,20; 18,25; 20,30; 22,35. Non viet.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>MAFFEI</b> v. Pr. Tommaso 11 Tel. 550.077	Introduzione erotica con C. Arnold (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30.	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3500
<b>METROPOL</b> v. Pr. 11 Tel. 650.54.70	Carrozzone, di John Tull, con John Tull, Osborne (Usa - Colori). Viet. 18. Orario: 14,30; 16,17,40; 19,10; 20,40; 22,30.	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3500
<b>NAZIONALE</b> v. Pomba 7 Tel. 518.850	Noi, i ragazzi, di Ulrich Edel, con Naïa Brunchhorst (Germania - Colori) - Storia vera di una ragazza berlinese, coinvolta nella droga e nella prostituzione. Viet. 14. Orario: 15,17,30; 20,22,30.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>OLIMPIA</b> v. 31 Tel. 535	Bohème, di Claude Lelouch, con Robert Hossein, Nicole Garcia, Geraldine Chaplin, Jacques Villeret (Francia - Colori) - Sanfina e le angosce di due coppie, raccontate con la consueta delicatezza. Non viet.	Critica Pubblico	0000 L. 4000
<b>ORFEO</b> p. Carina Tel. 550.077	Gole baggato di (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ult. 22,30.	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3500
<b>PRINCIPE</b> v. P. d'Acia 45 Tel. 780.951	La profonda gola nera (eccezione sessuale) (Usa - Col.) - Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30.	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3500
<b>REGINA</b> c. R. Margh. Tel. 530.885	I vizi erotici di una moglie (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 10; ultimo 22.	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3000
<b>REPOSI</b> v. XX Settembre Tel. 531.400	Il cinese, di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Enzo Cannavale, Bombola (Italia - Colori) - Nel doppio ruolo di Nico il capellone e del cinese Ciu Ci Ciu, Tomas Milian indaga. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30.	Critica Pubblico	000 L. 4000

## seconde e altre visioni

<b>ALEXANDRA</b> (via Sacchi 18, tel. 511.253) 00-99 anni per sempre, M. Fréjoux, Viet. 18, techn. 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. L. 1500. <b>Erotico</b>	<b>CINECLUB</b> (via F.lli Calandrea 15, tel. 447.2868) Dalle 14,30 alle 24 continuo: L'occhio del gatto. Viet. 18. <b>Erotico</b>	<b>PO</b> (via Po 21, tel. 839.7502) Copie inedite, Jean Louis Trintignant, Viet. 18. <b>Commedia</b>
<b>CONTINENTAL</b> (via Nizza 348, tel. 697.068) La pelle, di Lilliana Cavani, con M. Mastroianni, C. Cardinale, S. Lancaster, col. Viet. 14. Ore 20; 22,30. <b>Drammatico</b>	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	<b>ADRIANO</b> (via Sacchi 65, tel. 587.715) Callora 20 ore 10 spettacolo, Clint Eastwood: <b>Poliziotto</b>
<b>FORTINO</b> (via Cigna 47, tel. 486.560) Il beaglione, di Sergio Corbucci, con G. Giannini, M. Constantino, col. Ap. ult. 22,30. L. 1500. <b>Drammatico</b>	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	<b>EMERALDO d'Essai</b> (via Turiel 92, tel. 390.711) A disposizione dei quadri.
<b>HOLLYWOOD</b> (corso R. Margherita 106, tel. 651.904) Cometti alla cresta, Banfi, E. Fenech. Non viet.	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	<b>VINZAGLIO</b> (corso D. Abruzzi 102, tel. 696.126) grandi Cometti alla cresta, Edwige Fenech, Lino Banfi (3ª visione). Ore 20,25; 22,30. L. 1300. <b>Commedia</b>
<b>NUOVO ODEON</b> (via Venetio 8, tel. 749.2362) Fuga di mezzanotte, di e con Alan Parker, techn. 18, ult. 22,30.	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	
<b>SOCIALE</b> (via Comasaur 2, tel. 850.808) I carabinieri, R. Montagnani, Leo Gullotta. Non viet. Ore 20; 22,30.	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	
<b>ZETA RAGAZZI</b> (via Cibrario 88, tel. 749.2907) Domani ore 15-17 Telesì con la grande che ci sta. Baby sitter in sala. Per le proiezioni di oggi vedi zona Francis.	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	

**ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB** (via P. Amedeo 5/L, 544.077). Jean Luc Godard: di disprezzo, con Brigitte e Michel Piccoli, ore 18,30; 20,30; 22,30. «Operation Sétou» (cortometraggio) ore 20; 22. **Commedia drammatica**

<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>
<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>
<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>	<b>ERBA d'Essai</b> (corso Moncalieri 241, tel. 690.467) «Rassegna 8x80»: Un sacco bello, di e con Carlo Verdone, col. Unica proiezione. <b>Commedia</b>

**ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB** (via P. Amedeo 5/L, 544.077). Jean Luc Godard: di disprezzo, con Brigitte e Michel Piccoli, ore 18,30; 20,30; 22,30. «Operation Sétou» (cortometraggio) ore 20; 22. **Commedia drammatica**

<b>ROMANO</b> Galleria Subalpina Tel. 510.145	Il per, di Salvatore Samperi, con Laura Antonelli, Fernando Rey, Raineri (Italia - Colori) - L'accoppiata Antonelli-Samperi torna insieme in un film che continua la tematica intrapresa in «Malizia». Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 14. <b>Commedia</b>	Critica Pubblico	00000 L. 4000
<b>STUDIO RITZ</b> v. Acqui 11 Tel. 830.521	Il postino suona sempre due volte, di Bob Rafelson, con Jack Nicholson e Jessica Lange (Usa - Colori) - Vagabondo capita in un motel dove soggiorna la donna sposata con anziano signore. Delitto in vista. Orario: 16,18,10; 22,30. Viet. 14. <b>★</b>	Critica Pubblico	0000 L. 3500
<b>TORINO</b> v. 6 Tel. 540.110	L'altro piacere (Usa - Colori) - Viet. 18. Orario: 16,18,10; 22,30. Viet. 14. <b>★</b>	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3500
<b>VITTORIA</b> v. Roma 386 Tel. 681.789	Il lungo della galop, di Steno, con Monica Vitti, Diego Abatantuono, Philippe Leroy (Italia - Colori) - Divertenti vicende di una coppia, incarnate sull'amico problema della gelosia. Viet. 18. Orario: 16,35; 18,55; 20,35; 22,35. <b>★</b>	Critica Pubblico	0000 L. 4000

## edizioni originali

<b>KELLER</b> v. Le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	L'Associazione «Il Futuro» presenta Zorro, the gay blade, (Zorro mezzo e mezzo), di P. Madak, con G. Hamilton (Usa - Colori) - Zorro ha un'alleato: il fratello gemello gay e biondo. Orario: proiez. unica ore 21,15. <b>★</b>	Critica Pubblico	000 L. 4000
<b>CENTRO</b> v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	Qualcuno volò sul nido del cuculo, di Forman, con Jack Nicholson e Louise Fletcher (Usa - Colori) - Un uomo entrato per esami in manicomio, finisce stroncato dalla repressione. Orario: 19,15. Segn. dalla critica <b>★</b>	Critica Pubblico	000 L. 3500

## proseguimenti prime visioni

<b>ACAPULCO</b> v. 11 Tel. 551.604	Il Pielito, di Peter Monte, con Luca Poma, Fabio Paraboni, Valeria D'Amico (Italia - Colori) - In Milano un padre e del suo bambino. Non viet.	Critica Pubblico	0000 L. 2000
<b>ARCO-INC.</b> c. Pr. Oddone 31 Tel. 544.111	Chi è Harry Keltman e perché parla male di me?, di U. Grosbard, con D. Hoffman (Usa - Col.) - Compositore di musica rock assunto alla celebrità vive in solitudine e scrive lettere denigratorie contro se.	RIEDIZIONE (1971)	L. 2500
<b>ARTISTI</b> v. Artisti Tel. 831.374	Quelle porno viziose di Lady Foster, L. Foster (Usa - Col.) - Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. <b>★</b>	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3000
<b>ELISEO</b> p. Sabotino Tel. 335.98.16	Fuga per la vittoria, di John Huston, con B. Stinson, C. Carre, M. Van Sydow, P. Reis (Usa - Colori) - Nel 1944, ufficiale, sfida la squadra di calcio dei prigionieri americani. Orario: 20,30; 22,30. Non viet. <b>★</b>	Critica Pubblico	0000 L. 2000
<b>FARO</b> v. Po 30 Tel. 532.214	Il delitto, di Richard Marquand, con Sutherland, Kate Nelligan (Usa - Colori) - Spia tedesca è inviata in missione segreta in Inghilterra alla vigilia dello sbarco in Normandia. Non viet.	Critica Pubblico	0000 L. 2000
<b>FIAMMA</b> c. Trapani 57 Tel. 372.057	Giallo napoletano, di S. Corbucci, con M. Mastroianni, O. Muti, R. Pozzetto, Z. Araya (Italia - Colori) - Mandolinista mentre s'arenate assisti all'omicidio di un uomo. Questo ne seguono diversi altri. Orario: 20,22,30.	Critica Pubblico	0000 L. 2000
<b>JOLLY</b> v. Verolengo Tel. 290.161	Super sexy star (Usa - Colori) - Viet. 18. Sul palcoscenico strip-tease di Diane Sty, ore 22,15.	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3000
<b>LA PERLA</b> v. De Gasperi 11 Tel. 584.781	La corsa più pazzesca d'America, di Hal Needham, con B. Reynolds, R. Moore, F. Fawcett, Dom De Luis, Dean Cain (Usa - Colori) - Diverenti vicende di un gruppo di spericolati piloti in corsa attraverso l'America. Orario: 16,15; 18,15; 22,25. Non viet. <b>★</b>	Critica Pubblico	0000 L. 2500
<b>MASSAUA</b> p. Massaia 9 Tel. 795.803	La corsa più pazzesca d'America, di Richard Marquand, con Sutherland, Kate Nelligan (Usa - Colori) - Spia tedesca è inviata in missione segreta in Inghilterra alla vigilia dello sbarco in Normandia. Non viet.	Critica Pubblico	0000 L. 2000
<b>MASSIMO</b> v. Montebello 11 Tel. 378.061	I dieci comandamenti, di Cecil B. De Mille, con Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Edward G. Robinson (Usa - Colori) - Mosè conduce gli ebrei verso la Terra Promessa e riceve le tavole della legge di Dio. Orario: proiez. unica ore 21. <b>★</b>	RIEDIZIONE non recensita	L. 2000
<b>MILANO</b> v. Milano 8 Tel. 530.255	Corpi viziati (Francia - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 10; ultimo 22,30. <b>★</b>	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3500
<b>PUNTO DUE</b> v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	Rassegna al cinema di Wim Wenders: L'amico americano, con D. Hopper, Bruno Ganz (Germ. - Col.) - Malato leucemia accetta l'incarico di killer, sotto pressante azione psicologica. Viet. 14. Orario: 18,10; 20,22,30. <b>★</b>	RIEDIZIONE (1977)	L. 2500
<b>PUNTO DUE</b> v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	L'albero degli zoccoli, di Ermanno, interpretato dai contadini della campagna bergamasca (Italia - Colori) - La vita dura dei contadini bergamaschi raccontata i loro esseri. Non vietato.	RIEDIZIONE (1980)	L. 1000
<b>ROMA</b> v. S. Donato 40 Tel. 487.765	Radio taxi porno giri (American porno) (Usa - Colori) - Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. <b>★</b>	PRIMA VISIONE non recensita	L. 3500
<b>SELENE</b> c. Belgio 53 Tel. 874.171	Zucchero, miele e peperoncino, di S. Martino, con R. Pozzetto, E. Fenech, L. Banfi, P. Franco (Italia - Colori) - In tre episodi le vicende all'italiana di alcuni originali, tipici e folli personaggi. Non viet.	Critica Pubblico	0000 L. 2000
<b>STATUTO</b> v. Cibrario 16 Tel. 487.051	Il tra, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lino Trosi (Italia - Colori) - Il patetico comico de «La amorfia» in un film diretto sulle sue fortune di un napoletano timido. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non vietato. <b>★</b>	Critica Pubblico	0000 L. 2500
<b>VITTORIO</b> p. Vitt. Veneto 11 Tel. 540.110	La sua vita per mio figlio, con Mario Meris, Antonio Sabato, Maria Fiore, Marco Giordini (Italia - Colori) - Nel doppio ruolo di Nico il capellone e del cinese Ciu Ci Ciu, Tomas Milian indaga. Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. <b>★</b>	PRIMA VISIONE non recensita	L. 2500

**ZETA d'Essai** (via Cibrario 88, tel. 749.2907)  
Un matrimonio, di R. Altman, con V. Gasman, L. Proietti, G. Chaplin, Ap. 20, ult. 22,30.

## ZONA MILANO - REGIO PARCO

**MAJOR** (largo G. 105, tel. 287.974)  
Viet. 18. Ap. 15; 22,30. **Erotico**

## ZONA NIZZA - LINGOTTO

**CUORE** (via Nizza 56, tel. 687.668)  
Poi d'ottone e mezz'ora di scopie, techn. di W. Disney, con L. Lansbury, D. Tomlinson. Ore 19,30; 22,15. **Commedia**

**SPEZIA** (via Nizza 170, tel. 696.3617)  
Piccole collegiali (luc. rossa), Viet. 18. Ap. 15. Ingresso 1200. **Erotico**

★ Cinema a carattere parrocchiale.

## ANTICHI MAESTRI PITTORI

Importanti dipinti europei del 400 al 800. APPRODO (v. Boglio 17): G. Stefano.

## ARTE ANTICA

(v. Volta 9, tel. 515.834 549.041): Incisioni grandi maestri del XV al XVIII sec. (Cat. Autunno 81).

## ARTE MODERNA

ARTE 121 (Nizza 121): G. Colombo. ARTE CLUB (Broglio 3): Tino Arna.

## BOCCA

(via Cavour 28): G. Colombo e 800 italiano. CASSIOPEA (Cavour 8): Guido Inghia Grafica «Torino... comeri».

## FOYER PICCOLO REGIO

Archivio storico Teatro Regio. Mostra d'arte moderna. Ore 10-12,30; 16-19. Lunedi chiuso (v. 10).

## GALLERIA CAVOUR

(v. Maria 10, Torino, tel. 537.274): Esposizione «48 opere di Maestri fiamminghi» dal XVI, XVII e XVIII. 16 novembre-5 dicembre. Ore 9,30-12,30; 16-19,30 (aperti festivi).

**DEODRAMMA** (v. Gasperi 35): Liu.

**I SEGNI** (S. Teresa 20/c, tel. 518.947): Arti e decori dell'antico Giappone.

## IL PORTICO

L. Mus. Inaug. domani ore 18 (Pinerolo, v. Buvina 28).

## IL PRIMA

Cuneo: pittori 800-900. LA ROCCA: Hero di C. Monti.

## MAGIMAWA

Ceramiche di Bertagna. PORTICI (I. 885-478): G. Franceschini. Omaggio alla montagna. 15,30-19,30.

## SALETTA DAVICO

(S. Agostino 15, 531.791): personale Felicità Rocchia. Ceramiche «arabesche», alpini. Inaug. ore 17,30.

## SOLFERINO

(Solferino 10): Martinico. ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIA ARTE MODERNA

## ACCADEMIA

Enrico Montanari. BERMAN: incisioni di ieri e di oggi - 800 e 900. CAVOUR - Moncalieri: Franco Agosti.

## CITTADINA

(Berlino 31): Paimbo. DAVICO: personale Mauro Chiesa.

## DOCUMENTA

C. Mattioli, acquerelli. DORIA: 800: Cavalieri, Vacchetti. Grafica contemporanea. FOGLIATO (v. 9): «Da albi e cartelle».

## SI (Nizza 21)

1) contemporanei. Ore 10-13; 16-20.

## LA GUESTRA

Art. Sergio Unia. (via Po 9): i grandi contemporanei.

LA FORNACE - Art. Walter Piacosi.

LA PARISIENNA - Bryan Organ.

LA TELA COCA - Emilio Balocco.

LINEA - Cuneo: personale Carlo Hollesch.



**BORGARO**  
Royal: Bruci la furia del drago.

**CARMAGNOLA**  
Luz: Le pomocameriere.  
Splendor: Pierino contro tutti.

**CHIERI**  
Nuovo Cinema: Pomo peccatrici di provincia.

**CHIVASSO**  
Nuovo Cinema: Fuga per vittoria.

**CINIE**  
Cine: I predatori dell'Arca.

**DOSSO**  
Luz: Doctor Stranamore.

**MONCALIERI**  
Luz: James Bond 007 solo per i tuoi occhi.

**NICHELINO**  
Superga: La moglie è bianca l'amante è nera.

**OROSSANO**  
Moderno: Exhibition 80.

**PINEROLO**  
Hollywood: Solero.

**PIEDIMONTE**  
Luz: Piano contro tutti.

**PRINCEPINO**  
Luz: Storia di ordinaria follia.

**SESTO CALENDE**  
Primavera: Strade violente.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

**SESTO SAN GIOVANNI**  
Luz: Squadra antimafia.

## CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

**NOVARA**

Confidenze erotiche di San-  
dra.

Coccol: Amore senza fine.

Excelsior: Mangiali vivi.

Fantagiana: I 10 comandamenti.

Vittorio: Bronco Billy.

Wittorio: La ragazza di Nashville.

Luz: Excelsior.

Moderno: Il ficanaso.

Moderno: L'invincibile Ninja.

**BORGOMANERO**

Nuovo: La corsa più pazza d'Ame-  
rica.

Prossimo: Le della della.

Luz: Qua la mano.

**CAMERI**

Il postino sempre  
due volte.

Sociale: La locanda delle  
lesbianze.

**DONDOSSOLA**

Cine: Pierino contro tutti.

**OMEGNA**

La passione del  
amore.

**OLEGGIO**

Moderno: Damiana ancora.

Comunale: L'urlo Chen terrori-  
za anche l'Occidente.

**TRESCATE**

Comunale: Lulu.

**VERBANIA**

Apollo: La gemella erotica.

Ariston: Di che segno sei?

Sociale (Int): Cristina F. Noi, i ra-  
gazzi dello zoo di Berlino.

Sociale (Pelle): Pao pao.

Viz: Lulu 007 solo per i  
tuoi occhi.

**VIGEVANO**

Ariston: I predatori dell'Arca  
perduta.

Ariston: I predatori dell'Arca  
perduta.

Cagnoni: James Bond 007, solo  
per i tuoi occhi.

Colli-Tibaldi: Sexy erotico job.

Marconi: Da un paese lontano.

**BIELLA**

Apollo: Albaro 007.

Impero: Delitto in ristorante ci-  
nese.

Mazzini: Casta e pura.

Odeon: Il tango della gelosia.

Astra: Amanti ingorde.

Idre: L'onorevole con l'amante  
sotto il letto.

Politeama: Escalibur.  
MONDOVI

Cine: Pao.

**BALUZZO**

Chico: Il postino sempre  
due volte.

**SAVIGLIANO**

Aurora: riposo.

Rita: Mille anni d'America.

**GENOVA**

Le super  
pom pom.

Ariston: Erotico flash.

Ariston: La tenente fran-  
cese.

Augustus: Solo per i tuoi occhi.

Dioniso: Contatti porno.

Gioiello: Pomo viziato.

Grattolito: Pierino contro tutti.

Luz: Il tango della gelosia.

Nuovo Palazzo: L'invincibile  
cugine.

Odeon: Da un paese lontano: Gio-  
vanni Paolo II.

Olimpia: I predatori dell'Arca  
perduta.

Orfeo: F. noi i  
dello zoo di Berlino.

La Pira: L'invincibile  
super penis.

Place: Solero.

Rivoli: Amore senza  
fine.

Savignone: Erection.

Supersensory: Labbra vo-  
gliose.

Universale: Nessuno è perfetto.

Verdi: La cruna dell'  
Arca.

Alfa: Elettra glida.

Cristallo: La corsa più pazza d'A-  
merica.

Lido: Excelsior.

Maria: L'assoluzione.

Dante: Enrico IV.

Diana: Mamma compie cent'anni.

Arak: Papi.

Chilabre: Papi.

Contra: Il postino suona sempre  
due volte.

**SAVONA**

Ariston: Ai occhi.

Edizione: Fuga per la vittoria.

Ans: Tango della gelosia.

Jolly: Orgasmo proibito.

Nudo di donna.

Olimpia: La corsa più pazza d'A-  
merica.

Filmstudio: Time square.

Chama d'Essa: Tom Horn.

**TEATRO  
REGIO  
TORINO**

Lunedì 30 novembre 1981, ore  
21, al Piccolo Regio

avrà luogo il primo  
concerto del ciclo del

**LUNEDI' MUSICALI**

Stagione 1981/82

**I SOLISTI DEL TEATRO REGIO**

direttore  
BRUNO MARTINOTTI

eseguiranno:

PHILIPP TEGELHAR

ouverture des Nations Anciens et Mo-  
dernes per archi e basso continuo.

In sei maggiori un violino,  
archi e basso continuo.

Don Quichotte - Suite per archi

Suite in la minore per flauto, archi e  
basso continuo.

INGRESSO LIBERO

**rai**

RADIOTELEVISIONE ITALIANA

SEDE REGIONALE PER IL PIEMONTE

**AUDITORIUM**

Oggi ore 21

Direttore

**MARCELLO PANFI**

Mezzosoprano

**ANNA GJEVANG**

Sesso

**FRANCO RUTA**

**STRAVINSKI - BERIO**

Orchestra Sinfonica e Coro  
della Rai di Torino

(Ingresso L. 3000)

**MOVIE - SALA VALENTINO - tel. 805.522**

3° Rassegna di Marionette e  
Pupi

**«Il gioco del fili»**

domani ore 21 e domenica  
ore 16

**COMPAGNIA TEATRALE E MACRI**

**«Rotta di  
Ronsisvalle»**

**morte di Orlando»**

**TEATRO ITALIA - tel. 805.421**

questa sera ore 21,15

**GIPO**

«Un bagno per Virginia»

ULTIMO 3 GIORNI

**Trocadero**

V. A. Dona 9 - tel. 55.37.71

**«FANTASIE A SORPRESA»**

**PRINCEPE**

Ore 21 MINISHOW

Concerto polifonico

Orch. NUCCIO

**la perla**

15,30 matinée

ore 21 venerdì elegante

**GRUPPO 5...**

**INTERMEZZO...**

**COCKTAIL...**

Cavallari abito nero e blu scuro

Dame abito lungo

**Cabaret  
Voltaire**

domani e domenica ore 21

**FESTIVAL DI NANCY - 81**

**AUTOMISTICS**

di William Telen

**ROCK TEATRO  
CONCERTO**

**BU PARC**

Il vero calcio di Torino

Una serata

Omaggi alle dame

**SERATA FANTASTICA**

Espongono

BAJ-CORNELLE  
DE CARICO-GRICHA

GUTTUSO-MACCARI

MANIETTA-MESSINA-PAULUCCI

RAPHAEL-BASSI-TABUSSO

**Odeon**

ore 15,30 matinée

con omaggi alle dame

ore 21: SERATA DEI FIORI

Alle signore una composizione di Carlo

**le roi**

Stasera ore 21

**BAL MUSETTE**

Valzer

**WILMA DE ANGELIS**

«Noi ci rinnoviamo sempre»

**OGGI al DORIA**

TUTTO IL MONDO AI SUOI PIEDI!

MERYL STREEP l'attrice che «TIME» ha de-  
terminato «MAGIC MERYL» dopo «Il cacciatore»  
e «Kramer contro Kramer» nel suo più bel  
film e nella sua più potente interpretazione

**la Donna del Tenente Francese**

MERYL STREEP - JERRY BOWEN - GARY BUSE - LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE - LEO MARCH

Interpretano: MERYL STREEP - JERRY BOWEN - GARY BUSE - LA DONNA DEL TENENTE FRANCESE - LEO MARCH

Si consiglia di vedere il film dall'inizio

Orario spettacoli: 15,40 - 17,55 - 20,10 - 22,25

**ADUA - tel. 805.522**

stasera ore 21 «Café Ame-  
rique», Ontological Hysterical Theatre diretto da Ri-  
chard Foreman. Prima ad unica rappresentazione in  
Italia.

**ALPIERI - TEATRO STABILE:** ore 20,30 precise «La villeg-  
giatura», di Carlo Goldoni. Regia di Mario Masioli,  
con Anna Maria Guarnieri, De Francovich,  
Paola Bocci, Quinto Parmegiani, Alberto  
Sorrentino, Italo Dall'Orto, Giselda Castelli,  
dro Esposito, Giorgio Lanza. Spettacolo in  
memoria. Tel. 544.562, 556.248, 535.440.

**ARALDO (v. Chionone 3, tel. 331.784):** ore 21 «Orfeo ed  
Euridice», di Gluck e Zappi, prodotto Teatro  
Regio Torino, dal Teatro dell'Angelo in co-  
laborazione con il Teatro Regio Torino.

**AUDITORIUM:** Stagione Sinfonica pubblica. Concerto,  
oggi 27 novembre, ore 21: direttore Pami,  
mezzosoprano Anna Gjevang, basso Franco Ruta,  
K. Stravinski: «Apollon Musagete» in 3 quadri;  
Berio: «La vera storia» dell'opera. Orchestra sin-  
fonica e Coro della Rai di Torino (ingresso L. 3000).

**VOLTAIRE:** 18 Aula Magna Magistero,  
Palazzo Nuovo. Festival Mondiale del Teatro  
- Usa 81: Incontro con Richard Foreman e Ontological  
Hysterical Theatre.

**CABARET VOLTAIRE:** 21 «Automis-  
tics» Rock Theatre. Gruppo di William  
Telen. (Cao Casale, tel. 832.085).

**CARLO - TEATRO:** ore 21 la compagnia di  
Teatro Luca Filippini presenta La donna mobile di  
V. Scarpetta. Regia di Eduardo Filippini. Tel.  
544.556.248, 4° recita. Ultimi 3 giorni.

## PIEMONTE

**ADUA - tel. 805.522** stasera ore 21 «Café Ame-  
rique», Ontological Hysterical Theatre diretto da Ri-  
chard Foreman. Prima ad unica rappresentazione in  
Italia.

**ALPIERI - TEATRO STABILE:** ore 20,30 precise «La villeg-  
giatura», di Carlo Goldoni. Regia di Mario Masioli,  
con Anna Maria Guarnieri, De Francovich,  
Paola Bocci, Quinto Parmegiani, Alberto  
Sorrentino, Italo Dall'



Sarà inaugurata domenica la Sagra dei prodotti dell'Albese

# Tartufi, vino pregiato e «fedeltà alla terra»

**VEZZA D'ALBA** — L'onorevole Giorgio La Malfa, ministro del Bilancio, inaugurerà domenica 29 novembre la Sagra del Tartufo di S. Andrea e dei vini del Roero. Sarà una vera e propria «operazione qualità», una manifestazione che vuole presentare al consumatore vini e tartufi nel periodo più propizio. E' questa infatti l'epoca migliore dell'annata, per qualità ed anche per pezzatura, perché la temperatura del tardo autunno è più propizia alla conservazione dei tuberi in piena terra, dando la possibilità di maggiore sviluppo alle tartufate.

«Il programma della festa — afferma il presidente della Pro Loco Carlo Rista — è nato su tre fondamentali: tartufo, vino e fedeltà alla terra, il tutto attraverso varie iniziative culturali folcloristiche, popolari, la sagra, solo di Vezza d'Alba, comuni che fanno parte del Roero; festa della cooperazione che



I tartufi sono uno dei pilastri più importanti della economia contadina dell'Albese

nella zona identifica con la presenza di una cantina sociale trecento soci e 30 mila ettolitre di produzione annua; una Cassa di 1000 soci e 50 miliardi di depositi amministrati, nonché altre associazioni di produttori. Sarà una fiera — aggiunge Rista — del tartufo, dei vini e del Roero, con la possibilità di degustare e acquistare partite selezionate di Nebbiolo

(proprio in questi giorni in corso la pratica per la d.o.c. «Roero»), di Arneis, Favorita.

«Proprio per valorizzare il mondo contadino — aggiunge il sindaco Vincenzo Troya — è stato bandito il concorso a carattere nazionale «Lettere del mondo contadino» a cura dello scrittore Franco Piccinelli. Attraverso vari canali dell'informazione, tutti gli agricoltori italiani saranno invitati a scrivere delle lettere sulla loro esperienza di vita, sulla passione per la terra, sulle emozioni che riserva loro la natura, sui motivi che li hanno spinti a dedicarsi a questo settore. Una commissione di esperti valuterà le lettere; ne sceglierà una ventina e gli autori saranno invitati a Vezza durante la Sagra per ricevere premi e riconoscimenti.

«La festa del mondo rurale continuerà un grande esposizione di macchine agricole — afferma Giuseppe Musso — con prove di fratura e di aratura, con illustrazioni tecniche pratiche

dedicate agli agricoltori che si daranno convegno nella zona per questa occasione. La dimostrazione è stata voluta proprio per rendere più attuali quelli che sono i problemi del mondo agricolo e per riconoscere l'opera di benemerito zona: Pietro Musso, che da trent'anni si dedica alla promozione della meccanizzazione agricola.

«A completamento della festa sarà una mostra concorso dei tartufi riservata ai trifolau nonché una rassegna enologica dedicata ai vignaioli — assicura Felice Cerruti — si daranno convegno bande musicali, e gruppi folcloristici, con esibizione delle majorettes del Roero e Govone; nel pomeriggio un'asta di tartufi, curata personalmente da Andrea Rossano, mecenate ed ideatore della festa, nonché una rassegna di grafie che illustreranno i prodotti, le bellezze panoramiche ed ecologiche del Roero, corredate da una proiezione continua di audiovisivo del dr. Umberto Soletti.

In collaborazione con la Galleria Angelo Galeasso di Alba verrà allestita una rassegna di pittori contemporanei con la presenza solo di opere ma anche degli artisti più noti in campo nazionale fra i quali: Ettore Pico, Aligi Sassu, Paulucci, Treccani, Soffiantino, Tabusso, Borsato, Breda, Virio, Botta, Levo, Balansino, Figus, Baretta, Rossano, Buccolo, Tarditi, Levi, Fasani, Alfieri, Motti, Vitelli, Gori.

«Ecco perché Pro Loco Vezza invita tutti la Sagra domenica 29 novembre — conclude Carlo Rista — si vuole festeggiare insieme i principali tesori delle nostre terre: vini, tartufi e mondo contadino. Per il Roero vino e tartufi si possono considerare i prodotti principali.

Come aveva detto il parroco di Vezza don Costanzo Mulasso durante la Sagra 1980, il tartufo ha sempre rappresentato una fonte di reddito notevole per le famiglie della zona: un'arricchimento positivo specialmente in quegli anni di carestia, di guerre, di difficoltà. Anche quest'anno ci sarà messa solo del trifolau, ma anche vignaioli, dopo che prenderanno il via le premiazioni ed i discorsi ufficiali. La festa si concluderà con una serata di allegria, allietata dall'orchestra spettacolo: «I Bravom di Prunetto».

Carlo Gramaglia

Una fiera per il progresso della comunità

## Economia contadina in forte espansione

**VEZZA D'ALBA** — Con la Fiera del Tartufo di S. Andrea si vuole fare quest'anno, oltre ai vini del Roero, le belle colline dove opera la popolazione sparsa nei Comuni, i quali, sotto tanti aspetti economici, gravitano su Vezza d'Alba, qualificandola come l'espressione di una comunità di lavoro in cooperazione. La Sagra rappresenta anche il momento dei consumi e gioia, anche se per solo giorni, attorno al più prezioso prodotto della zona: i tartufi.

Come afferma il dr. Giulio Oddero, presidente della Camera di Commercio di Cuneo — l'ente che quest'anno ha concesso l'alto patrocinio alla manifestazione — la fiera di Vezza non solo presenta problemi, ma apre strade verso un progresso commerciale che è l'aspirazione della nostra comunità. I vini in

questo ultimo decennio hanno ottenuto, legato al nome di Alba, ruolo attivo.

«Ed è proprio per valorizzare sempre più ed il mondo contadino — aggiunge il perito agrario Giacinto Gori — che la Camera di Commercio attraverso l'ente di Vezza ha organizzato questa manifestazione, perché, Alba, le Langhe e il Roero hanno inserito l'economia nazionale di lavoro e produzione, gente capace di fare circoli che stanno diventando sempre più di prestigio. Se la realtà economica regionale ha lati apprezzabili, ciò è dovuto proprio alla presenza dei prodotti del Roero sui mercati, non più limitati all'Italia od all'Europa, ma entrati ormai nelle grandi dimensioni internazionali.

Questo perché — come giustamente sottolinea il sindaco — Canale Bracco

— il Roero inizia la sua stagione produttiva con le prime fragole ad aprile; continua con le ciliegie a maggio e poi: pesche, mele, susine e frutta di ogni genere. Chiude l'annata agricola con castagne, funghi, tartufi e vini pregiati e rari.

«Alla realtà economica si affianca la vita sociale che sta articolandosi — afferma il rag. Felice Cerruti — in una serie di servizi strutture (mercati, cooperazione, Cassa Rurale, Cantina Sociale) indispensabili a mantenere efficiente l'economia.

Queste strutture — aggiunge — svolgono una funzione di supporto e sono i progressi che la nostra comunità sta facendo. Ecco quindi che la Sagra di S. Andrea è un avvenimento importante, solo perché richiamerà solo perché richiamerà ogni parte, ma anche perché segna un momento di incontro dei problemi e della realtà della comunità.



Tartufingros

s.n.c. - ALBA  
Andrea Rossano  
Amministratore delegato

Vi invita alla

**Il Sagra del Tartufo di S. Andrea e dei Vini del Roero**

A Vezza d'Alba, domenica 29 novembre  
Sagra del Tartufo e dei vini ore 15,30  
**TARTUFINGROS s.n.c.**

Sede: Vezza d'Alba  
S. Bernardo n. 9  
Tel. 0173/65.093 - 65.111  
Ufficio Alba: Tel. 0173/361.217  
Casella Postale:  
Tartufingros n. 100 - ALBA

F.lli

**PEZZUTO  
"MALOT"**

Via S. Carlo, 19 Produzione  
vini tipici  
del Roero

Tel. (0173)  
65.445



**AZIENDA  
AGRICOLA**

**"dii  
PATRUNET"**

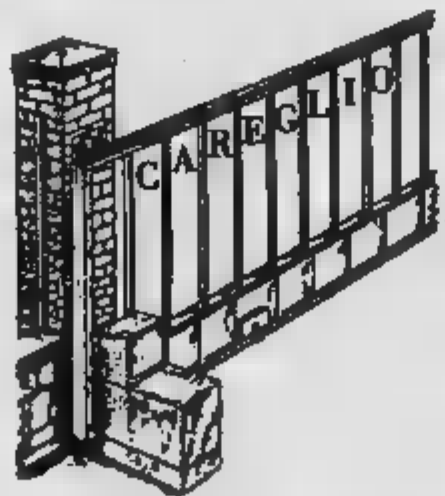
Produzione  
**ARNEIS - NEBBIOLO D'ALBA**  
e vini pregiati

**VIGNETI DELLA COLLA  
in VEZZA d'ALBA**

Via cuneo, 70 - Vezza d'Alba

## CAREGLIO

FABBRICA  
AUTOMATISMI  
APERTURA  
PORTE  
E SERRANDE  
L'INDUSTRIA  
ED ABITAZIONI  
CON  
INSTALLAZIONE  
E  
MANUTENZIONE



INDON COLLAS - TEL. 0173/65.111



**CANTINA SOCIALE del  
NEBBIOLO**

(cooperativa fra viticoltori)  
VEZZA D'ALBA - fraz. Borbone  
Tel. (0173) 65.040

I nostri vini frutto della selezione delle migliori uve di  
300 SOCI PICCOLI COLTIVATORI  
del Roero. Le bottiglie con cura e imbottigliamo vini fini

**NEBBIOLO D'ALBA  
BARBERA D'ALBA  
FAVORITA**

Vendiamo a privati in bottiglie e damigiane.  
Siamo aperti anche la DOMENICA MATTINA

**VI ASPETTIAMO  
PER UNA DEGUSTAZIONE GRATUITA**

**CHIUSO AL LUNEDÌ**

**PRESENTE IN FIERA**



Sant'Andrea scelto come protettore dei «trifulau»

# Fiera nata in Vaticano alla presenza di Wojtyla

**VEZZA D'ALBA** — «Chi ben comincia è già metà dell'opera». Questo proverbio calza a pennello per la Sagra del tartufo di S. Andrea, nata l'anno scorso con modeste pretese, per merito di un gruppo di persone volenterose e competenti che si sono identificate nel presidente della Pro loco Carlo Rista e nei suoi collaboratori Andrea Rossano, Guido Battaglio, Sergio Costa, Don Antonio Valsania, tanti altri.

Rossano — il «barone del tartufo», promotore numero uno della festa. Attraverso i suoi raccoglitori riesce a disporre ormai di una grande quantità di bianchi d'Alba: «trifulau» di grande qualità, «giganti» che distribuisce non solo all'ingrosso, ai più noti centri della ristorazione italiana, anche all'estero. Proprio nei giorni scorsi una partita di dieci chili di esemplari ragguardevole pezzatura è stata esportata a Francoforte per via aerea. «Anche agli uomini del Nord Europa piacciono molto i tartufi», afferma Andrea Rossano — «richieste sono frequenti. Anzi, sono donne principalmente a stimolare l'importazione».

Perché una fiera del tartufo a Vezza d'Alba?

«L'idea», spiega Rossano — «nata nel novembre 1979 proprio a Roma, in Vaticano. Avevamo portato il tartufo gigante dell'annata, del peso di kg 1,320, a Papa Wojtyla: la delegazione era guidata dal sindaco di Alba professor Zanoletti. Si è menzionato il periodo di novembre come più felice per la raccolta e per le peculiari qualità organolettiche del tartufo bianco, sia per pezzatura che per profumo e conservazione del prodotto fresco. Si era anche parlato di proclamare il tartufo, fu scelto secondo il parere delle autorità religiose competenti S. Andrea, per una serie di tradizioni locali. Infatti, famosa è sempre stata per i trifulau la notte 30 novembre, nella quale secondo tradizione popolare data possibilità di ritrovare tesori nascosti e predire avvenimenti futuri. Inoltre, nell'Alba una sagra che chiudesse in bellezza le varie manifestazioni autunnali sia della capitale langarola che del comprensorio. Dicembre porta altri interessi: si comincia a parlare di montagna, di evasione in Riviera, spiegato tutti questi fattori agli amici della Pro loco. Hanno capito l'importanza dell'iniziativa e

nel 1980 è stata tenuta la battezzata prima edizione con oltre 140 kg di tartufi all'asta, davanti a un pubblico eccellente, proveniente da ogni parte d'Italia. Quest'anno la sagra — conclude Andrea Rossano — tempo permettendo, farà un altro passo avanti, con la collaborazione della Camera di commercio di Cuneo e del Comune di Vezza».

Come la produzione in questi giorni? «Piuttosto scarsa — sottolinea il barone del tartufo — Per contro arrivano le far concorrenza quantitativa di tartufi dall'Italia centrale, dal Meridione, dalla Jugoslavia. I nostri bianchi però hanno un loro mercato, scelto e ricercato, anche sono protetti dalla Doc. I prezzi variano dalle 40 alle 60 mila lire l'ettogram-

mo, con punte superiori per i giganti».

Come si distinguono i tartufi di Alba da quelli di Asti e monferrini? «Desidero rispondere alla domanda con un pregiudizio — dice Rossano — Per la guerra non esiste; ogni città, ogni zona cerca, giustamente, pubblicizzare il prodotto nel modo migliore; quindi ben vengano i trifulau astigiani, alexandrini alla fiera di Vezza. Più ci saranno tartufi, maggior avrà la manifestazione. Nessuna rivalità. E' come Alba diceva: Vezza che la sagra la molesta. Ritengo invece che tutti assieme dobbiamo cercare di valorizzare il tartufo bianco. Piemonte, sia esso di Vezza, di Alba o di Asti, Moncalvo o di altre zone monferrine. Questo è anche il pensiero del presi-

dente della Camera di commercio di Cuneo dottor Giacomo Oddero, sindaco di Alba Tommaso Zanoletti di tutti coloro che hanno cuore questo problema. Il motto dovrebbe essere uno solo: «salvaguardare la produzione tartuficola e la qualità del prodotto». Sono convinto che anche gli amici astigiani la pensano allo stesso modo».

Andrea Rossano ha già preso contatti con i vari raccoglitori, con i trifulau, per la grande mostra-esposizione di domenica 29 novembre. Tutti i raccoglitori saranno premiati, anche se non classificati fra i primi posti graduatoria. L'asta del tartufo si terrà invece nel pomeriggio: andranno all'incanto anche partite di vini selezionati del Roero. c. g.

I rari «Arneis» e «Favorita» sempre più richiesti

## Le uve del Roero



Il momento della verità: l'assaggiatore sta giudicando il vino imbottigliato l'anno prima

è un vino bianco secco, delicatamente profumato, che è stato valorizzato in questi ultimi anni. Il vitigno ha diffusione proprio nel Roero spingendosi a nord fino oltre Canale ed a sud sino a Piobesi e Cornigliano. Le uve concorrevano sino a qualche anno fa alla composizione degli uvaggi bianchi. Ora si vinificano accuratamente ottimi risultati anche perché si tratta di uve rare. Il grappolo è compatto,

di forma cilindrico piramidale e di media grandezza; gli acini sono dolcemente, di colore giallo-verde.

Le uve hanno spuntato quest'anno quotazioni record di 1500 lire al kg (il doppio dei nebbioli da Barolo e da Barbaresco). Per l'Arneis i contadini intendono chiedere, con urgenza, 1000 lire. I vitigni sono in espansione, data la forte richiesta del mercato. Purtroppo molto vino è in commercio come Arneis, mentre in realtà non sarebbe altro che un taglio di vini bianchi, spesso provenienti dal Meridione.

Favorita: è un vitigno raccolto da tempo nell'Alba con epicentro nel Roero, anche lo troviamo in molte zone alla sinistra del Tanaro fino a Rocchetta. Mango e Cossano Belbo (in queste zone viene chiamato Furmentino). Molta uva viene consumata, anche se la vinificazione aumenta ogni anno ed il vino fa parte di quelli pregiati e rari del Roero. Il vino Favorita raggiunge anche gradazioni alcoliche di 13-13,5. Dopo il Moscato il vitigno più diffuso a frutto bianco è la provincia.

Roero: è il vino Nebbiolo che si produce in queste zone. Il 23 novembre si sono svolte le pubbliche audizioni per il riconoscimento della doc «Roero». Nella zona del Barolo questo vino si chiama Barolo, appunto; nel ter-

ritorio Barbaresco va in commercio con la denominazione di Barbaresco. Roero oggi il vino si vende come Nebbiolo d'Alba doc. Gli agricoltori però chiedono di chiamarlo «Roero». Intendono staccarsi dal Comprensorio di produzione del disciplinare Alba. Anche se il vitigno è sempre lo stesso, nel Roero variano le caratteristiche organolettiche proprio per la differenza di humus, struttura e geologia dei terreni.

Il Roero produce oltre Nebbiolo, Favorita, Arneis, vari altri vini, quali: il Barbera d'Alba, il Cortese, il Freisa ed il Moscato.

Chi visiterà la fiera di Vezza avrà il piacere della riscoperta non solo di gusti nuovi ma tutto un mondo festoso e gaudente, dove l'insieme assume l'espressione dell'arte. L'occhio sarà colpito dalle bellezze della natura; il palato sentirà, attraverso il calice, oblate sensazioni; l'olfatto percepirà profumi eteri, impalpabili, fra l'ondeggiare di secoli di storia, dagli albori oggi.

Interessante una affermazione di un contadino sul perché è rimasto fedele alla terra: «Le case si fanno di più piani, anche grattacieli. La terra invece ha un piano solo. Tutta l'umanità vive delle sue risorse. Per questo credo nella sua rivalorizzazione». c. g.

### PROGRAMMA:

Il Sagra del Tartufo di S. Andrea e del vino del Roero

Patrocinata dalla Camera di Commercio di Cuneo

novembre

ore 17 Apertura mostra vini del Roero

Apertura mostra pittura

ore 20,30 Spettacolo Culturale Folkloristico

(ingresso gratuito) concerto della Orchestra del

(Oscar della Filarmonica)

Folklore Langhe con la Compagnia «Raviote»

Vino di Belvedere Langhe.

Lettura di poesie e brani musicali

Durante la cura scrittore-giornalista

Piccinelli, presentazione del Concorso Nazio-

nale, DAL MONDO

Domenica novembre

ore 9,30 Apertura mostra del Tartufo bianco di

ore 10 Vignali

ore 11 Inaugurazione della

con la partecipazione del Ministro Bilancio On.le

Prot. LA MURA autorità politiche, civili e

religiose

Premiazione Vignali

ore 15,30 Sagra del Tartufo e del vino del Roero

a cura del Barone del Tartufo ROSSANO ANDREA

La giornata sarà allestita dalla esibizione del Gruppo

Folkloristico Roero e del Gruppo Folkloristico di

(Banda e Majorettes) nonché dalla

proiezione costante dell'Audiovisivo sul Dott.

Umberto Sottili

Esibizione dell'orchestra-spettacolo

ore 20,30 Serata danzaria

## Cassa Rurale ed Artigiana

VeZZa d'Alba, Torino

Soc. Coop. resp. ill. fondata nel 1899

Opera nei comuni

ALBA - CANALE - CASTAGNITO  
CASTELLINALDO - CERESOLE - CORNELIANO  
GUARENNE - MAGLIANO A. - MONTA' D'ALBA  
MONTALDO ROERO - MONTICELLO D'ALBA  
MONTEU ROERO - PIOBESI - POCAPAGLIA  
S. STEFANO ROERO - S. VITTORIA D'ALBA  
SOMMARIVA PERNO - VEZZA D'ALBA  
DEPOSITI AMMINISTRATI: 43.000.000.000  
N. SOCI 1000

Tutte le operazioni bancarie alle condizioni migliori

SEDE: VEZZA D'ALBA - Frazione BORBORE

Via Torino - Tel. 0173/65.696-7-8

SPORTELLI: VIGNALI

piazza Martino 3 - Tel. 0173/65.027

## G.D.F. s.n.c.

10141 TORINO - Via

Tel. Ufficio 375.967 (segret. tel.)

FILIALE: VEZZA D'ALBA (CN)

Tel. (0173) 65.377

Impianti elettrici - Industriali  
Antideflagranti - Revisioni

Macchine utensili - Cabine -  
MT - BT

Apparecchiature -  
Automatismi - Progettazioni

E' questione di classe...

## F.lli CASETTA

Vini classici Piemontesi

ARNEIS - NEBBIOLO ROERO

NEBBIOLO D'ALBA - BAROLO

BARBARESCO - BARBERA D'ALBA

DOLCETTO D'ALBA

(A DENOMINAZIONE DI ORIGINE CONTROLLATA)

VEZZA D'ALBA - BORBORE (CN) - Telef. (0173) 65.010



... UN NOME

... GRANDI VINI

## Olivero Pietro

PRODUZIONE VINI

A DOC E DEL ROERO

CASCINA VALMENERA

TELEF. (0173) 65.411 - VEZZA D'ALBA



ESCLUSIVA!

# leasing a tasso agevolato SU AUTOCARRI FURGONI ALLESTIMENTI SPECIALI

## CONDIZIONI ESCLUSIVE

- CONCESSIONE DEL LEASING A TASSO AGEVOLATO IN 8 GIORNI.
- IMMEDIATA CONSEGNA DELL'AUTOMEZZO CON LICENZA TRASPORTO MERCI.
- CANONI MENSILI TOTALMENTE DEDUCIBILI DAI REDDITI.

ESEMPI  
A TASSO AGEVOLATO  
SU FURGONE FORD TRANSIT 10 Q.li

## 1 ANNO

Versamento iniziale 3.790.000 +  
11 Fatture di L. 590.000 6.490.000 +  
Recupero IVA IVA COMPRESA 1.723.000 -  
A saldo dopo un anno 2.931.000 +  
**\*COSTO COMPLESSIVO 11.488.000**

## 2 ANNI

Versamento iniziale 3.596.000 +  
23 Fatture di L. 396.000 9.108.000 +  
Recupero IVA IVA COMPRESA 1.880.000 -  
A saldo dopo 2 anni 1.706.000 +  
**\*COSTO COMPLESSIVO 12.530.000**

## 3 ANNI

Versamento iniziale 3.528.000 +  
35 Fatture di L. 328.000 11.480.000 +  
Recupero IVA IVA COMPRESA 2.019.000 -  
A saldo dopo 3 anni 480.000 +  
**\*COSTO COMPLESSIVO 13.469.000**

Conteggi riferiti al prezzo di strada,  
incluso Bollo, Assicurazione.  
Non vi sarà richiesta nessuna  
altra spesa.

CONFRONTATE  
LA CONCORRENZA!

## Autostadio

TORINO - CORNO AGNELLI, 22 - TEL. 32.82.32  
111000 - FAX 011/32.82.32 - TEL. 011/32.82.32



## Euromotor

TORINO - CORSO P. L. 539.85  
111000 - RSOGROS EYO. 116 - TEL. 011/32.82.32

## ECONOMICI

## 19 Vendita alloggi

**GRIMALDI** centrale ampio soggiorno 3 camere cucinino servizi cantina L. 24 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 011/515.411.  
**GRIMALDI** Corso Toscana stessa casa appartamento occupati 1-2 camere cucinino servizi cantina da L. 22 milioni dilazioni di pagamento. Tel. 515.411.  
**LIBERO** piazza Reboudengo 2 camere tinello cucinino servizi posto L. 55 milioni. Tel. 515.411.  
**LIBERO** corso S. Maurizio casa d'appoggio piano alto 1 camera cucinino servizi cantina L. 515.411.  
**LIBERO** via Tripoli 2 camere tinello cucinino servizi in stabile signorile. Tel. 353.029.  
**GRIMALDI** libero signorile centralissimo (Croce) piano alto 2 camere cucinino servizi ogni comfort. Tel. 353.029.  
**GRIMALDI** la stessa casa appartamenti liberi e occupati varie metrature prezzi interessanti. Tel. 353.029.  
**GRIMALDI** S. Rita piano alto recente ampio 3 camere tinello cucinino servizi cantina ottimo investimento. Tel. 011/515.411.

**GRUGLIASCO** zona piazza Papa Giovanni libero subito piano alto camera tinello cucinino servizi vende Serim Rivoli 958.7295.  
**LIBERO** vende direttamente alloggi signorili in palazzina tipo inglese con giardini privati, orti, mulini e dilazioni pagamento. Villaggio "I Lauri" via Stupinigi. Vinosco Ippodromo. Tel. 610.359, visita domenica mattina.  
**LIBERO** via Brampton termo ascensore come planetario ristrutturati ampi: ingresso 2 camere cucinino servizi (88 mq). L. 84 milioni. Grimaldi, telefono 506.464.  
**LIBERO** via Camparion termo ascensore come planetario ristrutturati ampi: ingresso 2 camere cucinino servizi (88 mq). L. 84 milioni. Grimaldi, telefono 506.464.  
**LIBERO** via Camparion termo ascensore come planetario ristrutturati ampi: ingresso 2 camere cucinino servizi (88 mq). L. 84 milioni. Grimaldi, telefono 506.464.  
**LIBERO** via Camparion termo ascensore come planetario ristrutturati ampi: ingresso 2 camere cucinino servizi (88 mq). L. 84 milioni. Grimaldi, telefono 506.464.  
**LIBERO** via Camparion termo ascensore come planetario ristrutturati ampi: ingresso 2 camere cucinino servizi (88 mq). L. 84 milioni. Grimaldi, telefono 506.464.  
**LIBERO** via Camparion termo ascensore come planetario ristrutturati ampi: ingresso 2 camere cucinino servizi (88 mq). L. 84 milioni. Grimaldi, telefono 506.464.  
**LIBERO** via Camparion termo ascensore come planetario ristrutturati ampi: ingresso 2 camere cucinino servizi (88 mq). L. 84 milioni. Grimaldi, telefono 506.464.  
**LIBERO** via Camparion termo ascensore come planetario ristrutturati ampi: ingresso 2 camere cucinino servizi (88 mq). L. 84 milioni. Grimaldi, telefono 506.464.  
**LIBERO** via Camparion termo ascensore come planetario ristrutturati ampi: ingresso 2 camere cucinino servizi (88 mq). L. 84 milioni. Grimaldi, telefono 506.464.

**LIBERO** S. Rita (via Barletta) appartamento mq 85 composto da: soggiorno camera tinello cucinino e servizi, 77 milioni dilazionabili. Telefonare 748.430 Market immobiliare.  
**LIBERO** via Botteghe ricettive signorile ampio camera tinello cucinino servizi L. 59 milioni mulino. Tel. 441.027/442.261.  
**LIBERO** via Gallieri 1 saloncino 3 camere cucinino servizi, 3° piano, L. 106 milioni. Tel. 506.464.  
**LIBERO** zona Santa Rita corso Agnelli camera cucinino bagno piano rialzato adatto a studio o abitazione vende Lux-Case. Tel. 546.476.  
**LIBERO** di Campagna libero subito panoramico 2 camere tinello mq 90 piano alto. Tel. 81.1.  
**LIBERO** ristrutturata: cucina cucinino. Dilazioni pagamento, permute. F&M, telefoni 599.513 - 582.932.  
**LIBERO** libero 2 camere cucinino bagno camera tinello 44 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. Selim 478.  
**LIBERO** Omero (vicinanze) libero recente spaziosissimo camera tinello cucinino 34 milioni - mulino vende 473.3387.  
**LIBERO** S. Rita (vicinanze) libero camera cucinino servizi vende prezzi 473.3387.  
**LIBERO** Saluto vicinanza libero spazioso 2 camere cucinino bagno 473.3387.  
**LIBERO** + mulino. Selim 487.741.

(Moncalieri) libero appartamento di ingresso 3 camere tinello cucinino servizi cantina. Tel. 797.120 Grimaldi.  
**LIBERO** appartamento di ingresso camera cucinino servizi cantina L. 27 milioni 500 mila. Tel. 799.114 Grimaldi.  
**PRECOLLINA** vendiamo ottimo 2 camere tinello cucinino servizi balconi mq 80 occupato 90 milioni Grimaldi 899.282.  
**PRECOLLINA** Giulio Cesare libero camera tinello cucinino servizi termo Selim vende 20 milioni più mulino. Tel. 487.741.  
**RIVOLI** Cascina Vica libero subito camera tinello cucinino servizi cantina dilazioni vende Serim Rivoli tel. 958.7295.  
**SALVARIO** 2 camere tinello mq 90 piano alto. Tel. 81.1.  
**SALVARIO** via Donzetti angolo via Saluzzo 83 in stabile liberty signorile completamente rinnovato con ascensore vendiamo al mq liberi e occupati 2-3 camere salotto 2-3-4 camere cucinino locali commerciali possibilità abbonamenti. Personale in loco. Telefonare 531.186.  
**SAR** 445.588 vende libelli adiacenze piazza Garibaldi ingresso camera tinello cucinino bagno cantina.  
**SANTENA** libero recente 2 camere tinello cucinino bagno termo più box per 2 auto 66 milioni. Selim vende Tel. 473.3387.  
**SODRILE** libero piano 5° saloncino camera cucinino grande bagno posto auto 1974 strada bellissima. Tel. 619.1.

**TAIT** A vend. "bero Europa (via Ruoni) in stabile recente signorile, ampio alloggio di saloncino 3 camere cucinino ingresso biservizi a L. 123 milioni 500 mila. Tel. 502.383.  
**TAIT** B libero corso Francia (Cascina Vica) signorile dal 1975, 6° piano, mq 120, L. 07 milioni 500 mila. Tel. 502.383.  
**TAIT** B vende via Principe Tommaso (centro) 3 camere cucinino ingresso servizi locato L. 30 milioni 800 mila. Tel. 502.383.  
**TAIT** B vende in via Cimara, signorile 1973, camera cucinino ingresso bagno L. 35 milioni 400 mila locato. 2 arie L. 20 milioni 700 mila. Tel. 502.383.  
**TAIT** B vende in piazza Gran 2 arie L. 20 milioni 700 mila. Tel. 502.383.  
**TAIT** B vende in corso Dante L. 40 milioni, locato. Tel. 502.383.  
**UTIP** 518.894 vende adiacente via 1973, camera cucinino ingresso bagno 16 milioni 900 mila affidabili.  
**UTIP** 518.894 vende villa prestigiosa a Cinzano soggiorno pranzo 3 camere cucinino multipli servizi garage parco mq 4000 facilitazioni pagamento.  
**UTIP** 518.894 vende Borgo S. Pietro via Rosini 2 camere tinello cucinino bagno, 38 milioni 900 mila facilitando.

**UTIP** 518.894 vende panoramica via De Santis monacale angolo cottura ingresso bagno 32 milioni 900 mila rateabili.  
**UTIP** 547.828 vende Brindino villa con 3 alloggi camera tinello 3 camere tinello box auto giardino facilitando.  
**UTIP** 547.828 vende libero Borgo San Pietro via Ponchelli camera tinello ingresso bagno dilazioni permute.  
**UTIP** 547.828 vende grandiosa villa libera a Rivarossa 4 camere salotto cucina tavernetta lavandiera giardino mq 2400.  
**UTIP** 547.828 vende adiacente corso Traiano via Aman camera cucinino ingresso bagno 1973, camera cucinino ingresso bagno 16 milioni 900 mila, rateabili.  
**VIA BERTHOLLET** zona Salvato Valentino 2-3 camere cucinino tinello bagno ascensore stessa casa Lux-Case tel. 546.476.  
**VIA Luni** libero subito ingresso camera tinello cucinino bagno cantina L. 40 milioni Grimaldi Tel. 547.841.  
**VUOTO** presso via Genova camera servizi 29 milioni vende Selim 487.741.

## 20 Domande affitto

DUE laureandi in ingegneria cercano per anno accademico un pied-à-terre in Torino. Tel. 740.489.

(continua)



## I fatti della politica

## Le lettere dei lettori

## Vietato fumare?

Il rapporto fumo-cancro chiama direttamente in ballo il senso di responsabilità (o di irresponsabilità) dei medici e di quanti operano nell'ambito del pubblico potere. E' ora che i medici dicano chiaramente — soprattutto ai giovani — quanto sanno sugli effetti del tabacco e non solo in tema di cancro. E' ora che i responsabili del pubblico potere (e sono tanti e sovente anche ottimamente pagati) facciano rispettare, almeno nei luoghi di cura, il noto divieto.

Giuliano Vincenti

## Le reliquie dei santi

Come cattolico impegnato nel servizio ecclesiale, sono convinto che il culto dei santi, di per sé validissimo, deve in alcuni casi essere ricondotto nella sua giusta dimensione sia teologica che liturgica: i santi vanno venerati per il loro esempio di vita, quali segni tangibili del Regno di Dio ed altresì quali intercessori presso Colui la cui Croce essi hanno saputo portare con perfetta paziente perseveranza.

Il significato sacrale delle reliquie dei santi: esse sono l'obiettivazione della fede (popolare si ma laddove «popolo» è la comunità dei credenti, e non il «popolino» di romantica memoria): fede che attraverso la memoria di una vita pienamente cristiana si rafforza, nella convinzione che il Cristo veramente opera in mezzo a noi.

Come può, e perché dovrebbe, un atteggiamento così concreto e positivo, d'un tratto trasformarsi in una pura astrazione, di stampo tipicamente razionalistico ed illuministico? La fede non è solo «idea». Essa deve prima di tutto manifestarsi nell'amore, concreto, attivo, costruttivo. L'importante è che alle cose si dia il loro giusto significato di segni, insostituibili nella loro individualità, sì, ma solo segni.

Paolo Belvedere

## Le spese deducibili

Mia figlia per l'esercizio della sua libera professione ha in corso l'acquisto di un ambiente di nuova costruzione per uso ufficio. Desidero sapere: 1) se vi è qualche possibilità di includere nelle spese ai fini Irpef tutto o in parte il costo dei nuovi uffici; 2) se la relativa rendita catastale dovrà essere segnalata nel quadro B del mod. 740 e poi inclusa nelle spese del mod. 740/E; 3) se l'Iva posta in fattura dal costruttore è deducibile.

Antonino Palazzi

In relazione alla determinazione del reddito netto di lavoro autonomo, ai fini dell'imposta del reddito delle persone fisiche, il 2° comma dell'art. 30 del D.P.R. 597/73, stabilisce che: «sono deducibili anche le spese per l'acquisto di beni

strumentali per l'esercizio dell'arte o professione il cui costo unitario non sia superiore a L. 300.000. Per gli altri beni strumentali, tranne gli immobili indicati nell'art. 21, sono ammesse in deduzione quote annuali di ammortamento nella misura massima stabilita...».

Appare chiaro che la esplicita esclusione degli immobili dal meccanismo dell'ammortamento, operata dalla legge fiscale, non consente alcuna deduzione, sia pure per quote annuali, dal prezzo di acquisto dell'immobile adibito all'esercizio di un'arte o professione. In merito al secondo quesito, possiamo senz'altro confermare che la quota di rendita catastale dell'immobile, in cui verrà svolta l'attività da sua figlia, è deducibile quale componente negativa di reddito dai ricavi conseguiti nel periodo d'imposta, al fine della determinazione del reddito di lavoro autonomo, come si può desumere dalle stesse istruzioni alla dichiarazione dei redditi, mod. 740/E. Esse precisano che, se l'attività è svolta in immobile di proprietà dell'artista o professionista inclusi nel mod. 740/B, questi potrà riportare nell'apposita colonna la relativa rendita catastale. Più complessa ci appare invece la risposta al terzo quesito: infatti non esiste alcuna norma che escluda la deducibilità dell'Iva pagata su detta categoria di beni, acquistati dal professionista. Quindi qualora il bene sia strumentale per l'attività svolta siamo del parere che la detraibilità dell'imposta sia possibile. Precisiamo che qualora l'attività esercitata sia esente da Iva è senza dubbio esclusa la detrazione dell'imposta pagata.

## Quei balletti!

Cara amica «Stampa Sera», come vorrei essere così esperta in coreografia e balletti, come le signore Corso! Presenterei la mia candidatura al teatro Regio per fare qualcosa di valido! Se poi ne fossi esclusa potrei anch'io scrivere aspre lettere di critica!

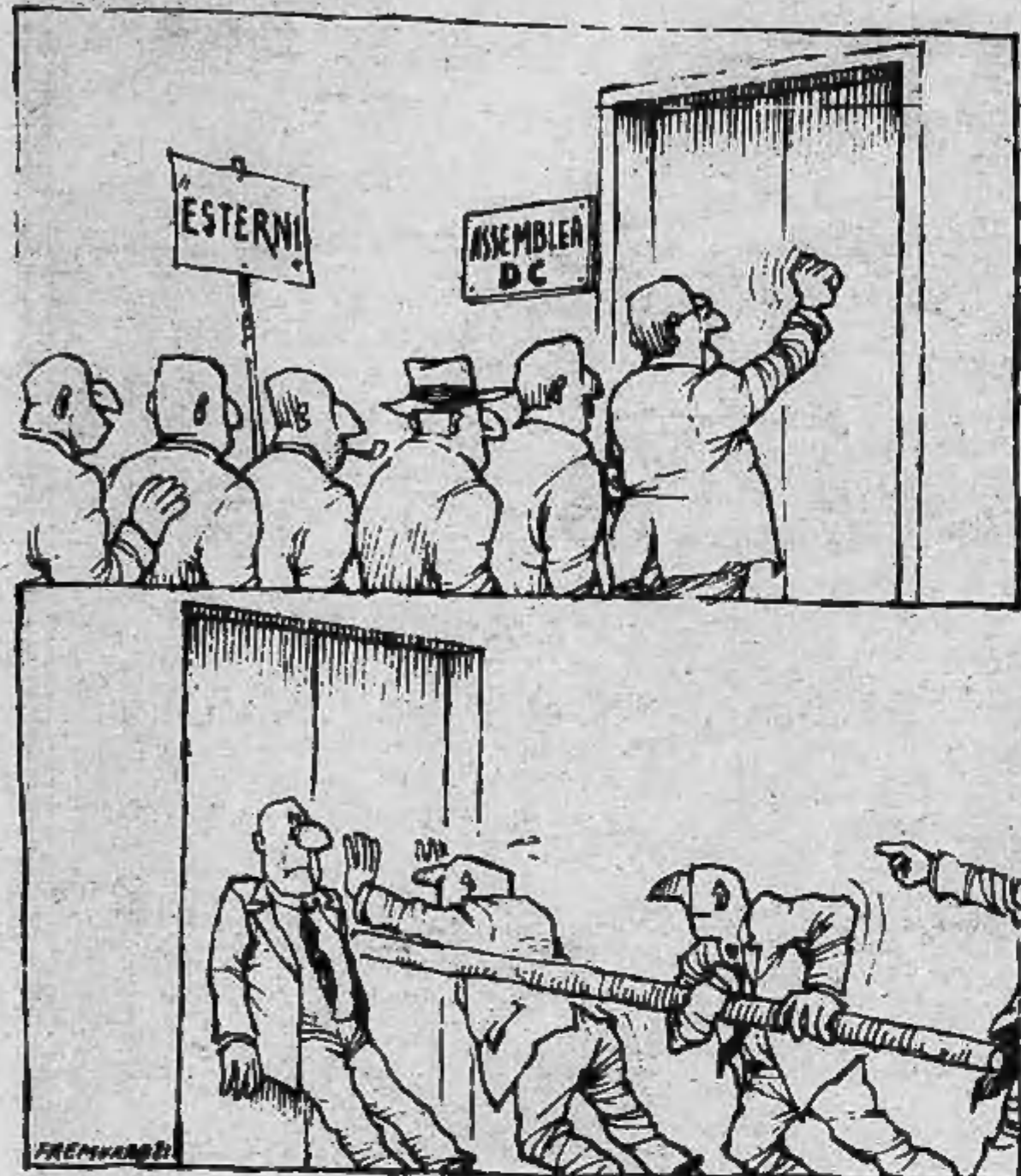
Ma come mai per uno spettacolo così «brutto» il teatro è stato sempre tutto esaurito? Le signore Corso evidentemente non hanno avuto bisogno di procurarsi il biglietto, altrimenti lo saprebbero! E allora vogliamo fare anche una bella critica al pubblico?

Rosanna Tommasi

## L'ultimo fardello

Secolari versi tracciano le ginestre di Lucania. Propongono le gialle rocce, rotte, semi non colti da mani inette. L'aria interna dei cieli ha la colorazione della notte. Piange la luna accatasta la cagna che ha perso il padrone che la sfamava. S'incolla l'ultimo fardello il fiume secco che trascina ciottoli.

Antonio Pacifico



## Assemblea nazionale dc

La democrazia cristiana ha ripreso il suo colloquio con il mondo sociale, culturale e politico che, se certamente non si era interrotto — precisa *Il Popolo* — aveva subito un certo affievolimento. E' questo il dato incontrovertibile che emerge dalle prime giornate dell'assemblea nazionale e che viene sottolineato in aula e fuori di essa da coloro che sono impegnati nei lavori.

Rianimata, dopo l'incerto inizio, l'assemblea democristiana stenta però a trovare il binario giusto — sostiene *Il Tempo* —. Probabilmente soffre della medesima crisi di identità che è chiamata a risolvere: quella della dc. Infatti, non è un congresso, ma le linee politiche e le maggioranze, più o meno «nuove» si toccano con mano, si sentono dalle parole degli oratori.

Dopo il lento avvio della prima giornata, il dibattito all'assemblea nazionale della democrazia cristiana è finalmente entrato nel vivo delle questioni «di fondo» — rileva *Avvenire* —: nei numerosi interventi, infatti, gli oratori hanno affrontato, oltre agli aspetti concreti di tipo statutario e di gestione, anche e soprattutto quello dell'identità del partito e del suo rapporto con la società. Argomento che è sintetizzato nello slogan ispiratore dell'assemblea stessa. Indubbiamente il dibattito è stato assai vivace. Anche indirettamente gli esponenti democristiani hanno quindi risposto alle critiche che sono piovute, come accennato, alla «prima» di mercoledì. Un dato, comunque, ci sembra sia emerso in maniera incontrovertibile e sul quale hanno preso ferma posizione gran parte degli «esterni» e degli «interni»: non esistono, oggi, le condizioni per un secondo partito cattolico.

L'inizio è sonnecchioso. Ma poi subito è temporale. Sono — commenta *Il Giorno* — circa le dieci e trenta quando si diffonde la notizia che i «popolari» hanno organizzato una conferenza-stampa. Perché? Che cosa bolle in pentola? Dietro questa mossa a sorpresa non si nasconde per caso già un'intenzione di rottura o quanto meno una dichiarazione di guerra da parte dei delegati «in borghese» contro i delegati «in divisa» (divisa democristiana, ovviamente)? una mezz'ora per fare le congetture più diverse e poi eccoli, Formigoni e Casini prima e, a ruota, Buttiglione e Del Noce, il professore che ha scritto in polemica con il Rodano, ombra lunga di Berlinguer, un saggio contro i cattocomunisti. La cosa che appare subito chiara è che l'assemblea è finalmente esplosa. E come si conviene a un'assemblea di «rifondazione» è esplosa non già nella sua sede ufficiale, l'aula dove si svolge il dibattito, ma nello stanzone dove è rappresentata, nel bene e nel male, l'opinione pubblica italiana: la sala stampa. Il messaggio dei «popolari» è chiarissimo: o la dc scende sul nostro terreno, prendendo atto che l'impegno cattolico nella società italiana cresce a vista d'occhio, e quindi si dà una nuova struttura, rinunciando all'attuale modello di partito ideologicamente ambiguo, aperto a tutte le mediazioni possibili, oppure noi tireremo diritto per la nostra strada.

## Legge sull'edilizia

Il pci — informa *Il Messaggero* — darà battaglia per modificare «radicalmente» il decreto Nicolazzi sulla casa che appare «un fallimento disastroso». E' quanto ha detto ai giornalisti il senatore Libertini. La proroga degli sfratti, secondo il pci, non dà garanzie agli inquilini, il piano di rilancio non esiste. Il decreto andrà in aula dopo il 10 gennaio: troppo ristretto il tempo per la conversione.

## Legge bocciata

Il Presidente della Repubblica — rileva *l'Unità* — ha rinviato alle camere una legge recentemente varata dal parlamento che determina l'entità del trasferimento finanziario alla regione Valle d'Aosta. La legge, nel testo approvato dalle due camere, attribuisce alla Valle d'Aosta i sette decimi del gettito delle tasse e delle imposte riscosse dallo Stato nel territorio regionale per gli anni '81 e '82 e i nove decimi dello stesso gettito a partire dal 1983.

## Lotta agli evasori

Ottomila guardie di finanza — riferisce *Il Tempo* — sono impegnate nella più vasta e capillare operazione di polizia tributaria finora effettuata nel paese. Predisposto da alcune settimane sin nei minimi particolari esecutivi, il «blitz» contro gli evasori della ricevuta fiscale è scattato contemporaneamente in tutt'Italia. Negozi di elettrodomestici e di mobili, ristoranti e parrucchieri, orafici e pellicciai, alberghi, tavole calde e snack bar sono «sotto tiro». Quattromila pattuglie di «Fiamme Gialle» stanno controllando blocchi, elenchi e conti non solo nelle casse, ma anche attraverso clienti abituali ed occasionali di pubblici e privati esercizi commerciali ed artigiani.

## Trattative sui missili

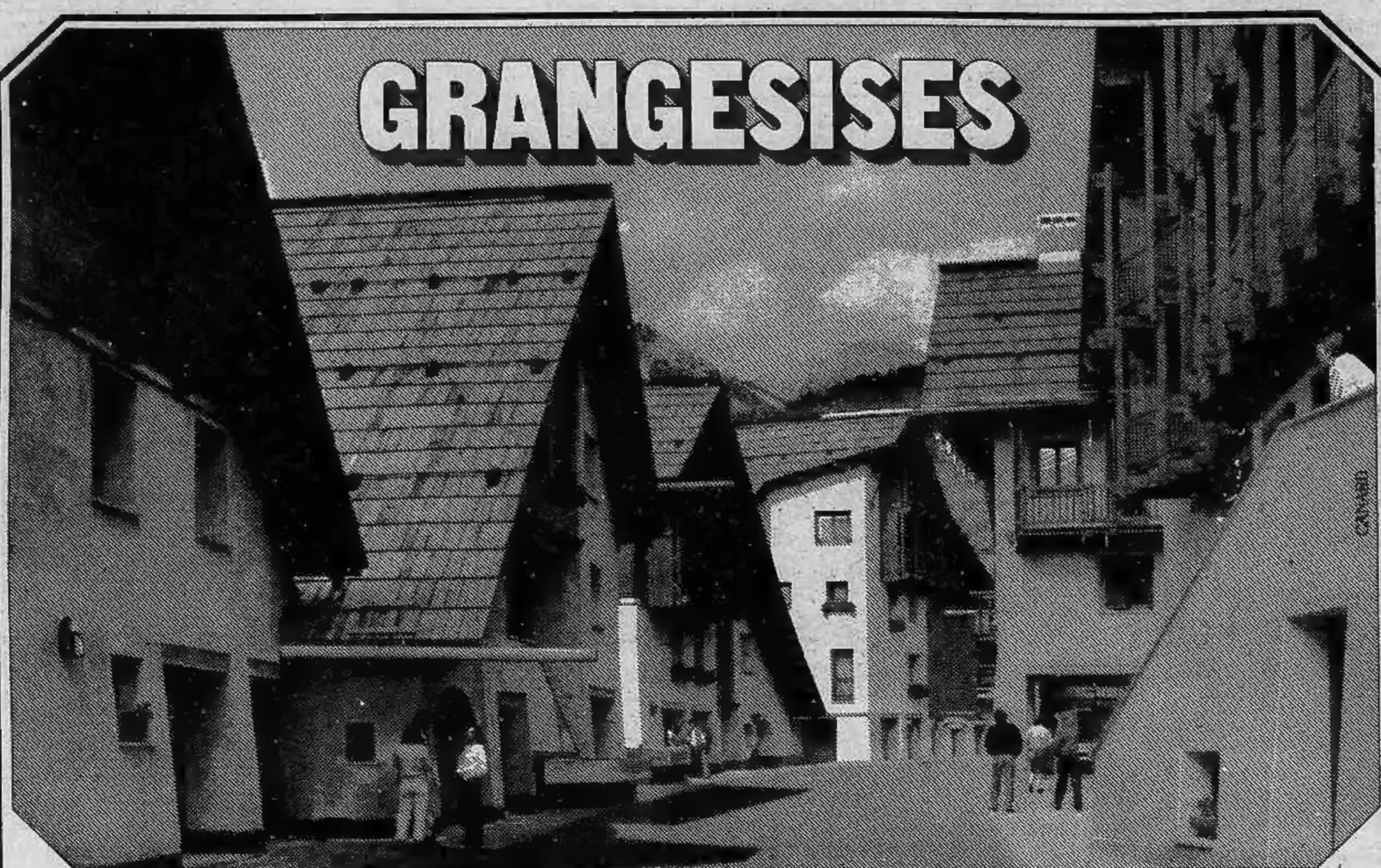
Il governo tedesco — rileva *la Repubblica* — avrà «contatti regolari» con il Cremlino durante i negoziati Usa-Urss sugli euromissili che si iniziano lunedì a Ginevra. I negoziatori americani «riceveranno il loro mandato non solo da Washington, ma da tutti i paesi europei direttamente interessati al piano missilistico della Nato». Lo ha rivelato a Bonn un funzionario governativo precisando che Reagan è stato informato di questa iniziativa solo al termine del vertice tra Breznev e Schmidt. Fonti diplomatiche americane non hanno nascosto sorpresa per questa iniziativa tedesca.

## Il Papa non va in Urss

Giovanni Paolo II non ha intenzione — sostengono fonti ecclesiastiche qualificate commentando voci e indiscrezioni — di compiere un viaggio a Mosca, dove si terrà la conferenza mondiale delle religioni per la pace, perché non esistono attualmente le condizioni che lo rendano possibile, sia pure su un piano strettamente religioso — riferisce *il Giornale nuovo* —. L'alta personalità del Pontefice e il suo ruolo di capo di oltre 800 milioni di cattolici finirebbero col mettere in ombra tutti gli altri capi







# GRANGESISES

Una casa deve esprimere la personalità di chi la abita. Così a Grangesises, gli appartamenti che vi offriamo non sono fatti in serie. Ma personalizzati uno ad uno, nella distribuzione delle stanze, nell'organizzazione degli spazi. Ciò che hanno in comune, inve-

A questa modernità fa riscontro il rispetto dello stile architettonico tradizionale di queste valli. Rispetto che è giunto fino alla costruzione di una viabilità sotterranea, per restituire a chi abita a Grangesises un modo di vivere la montagna che sembrava perduto.

d'investimento altrettanto unica. Acquistare oggi a Grangesises significa comprare ai prezzi di un normale appartamento in montagna. Ma con prospettive di rivalutazione nel tempo decisamente interessanti. Telefonateci o inviateci il coupon,

## UN VILLAGGIO DI MONTAGNA FATTO COME UNA VOLTA. CON TUTTE QUELLE COSE CHE UNA VOLTA NON SI FACEVANO.

ce, è la qualità costruttiva, la scelta dei materiali, la cura del dettaglio. E naturalmente tutti quei confort, come il riscaldamento centralizzato, i citofoni, il servizio permanente di custodia, che un moderno centro di montagna deve avere.

Intorno a Grangesises ... c'è la montagna. Con i quattrocento chilometri di piste della Via Lattea d'inverno, e tutte le passeggiate che le vostre gambe possono sognare, d'estate. E a due soli chilometri ... c'è il Sestriere, con tutti i suoi servizi. Senza contare che Grangesises è già oggi dotato di locanda caratteristica, ristorante, bar, market, negozi, tennis. E presto avrà club-house, piscina e residence.

Un villaggio unico, un'occasione

vi forniremo informazioni complete su Grangesises. O, meglio, veniteci a trovare, Grangesises è a soli novanta chilometri da Torino.

### FINDATASYSTEM S.p.A.

Torino - Via Chisola, 1 - Tel. 011/6966966  
Milano - Via Melzi d'Eril, 29 - Tel. 02/311238  
Genova - Via XX Settembre, 41 - Tel. 010/543741

### E' UNA PROPOSTA



Iniziative per lo Sviluppo del Territorio S.p.A. - Milano

Findatasystem S.p.A.  
Società di servizi delle Casse di Risparmio Liguri e Piemontesi - Torino



### GRANGESISES. LA TUA CASA A DUE PASSI DAL SESTRIERE.

## ECONOMICI

### 20 Domande affitto

**GRONCHIARE** arredata bene uso transitorio 4-6 mesi seconda abitazione 230-300 mila stessa casa. «Stimo Case» 553.129.

**MANSARDA** affitti studenti impiegati L. 60 mila mensili. Servizi interni, no abitazione, più cauzione. Tel. 955.7384.

**PIAZZA** Statua (via Manzoni) affitto ufficio 5 camere 2 servizi. Per informazioni telefonare 558.154.

**UFFICI** arredati Crocetta, segreteria multilingua, Telex, recapito telefonico e postale, parcheggio. Telefonare 558.444.

**UFFICIO** aut. pied-a-terre bilocale in Montebello mq 90 parzialmente arredato moquette affitto L. 210 mila mensili. Tel. 535.329.

### 45 Ville, app., casine per vacanze, acq.-vend.

**A.A. ALBENGA** di fronte Isola Gallinara prenotata con 5 milioni appartamenti signorili vista mare affitti 80-100, prezzi bloccati, rate senza interessi, riscaldamento autonomo, monoblocco cucina, posti auto, box, cantina, consegna estate '82. Tel. Alise 0173 30.988 - 30.488. Albenga 0182 20.859.

**A. BRB** vende libero 25 km da Torino splendida cascinale signorilmente ristrutturata sezione 4 camere cucina abitabile doppi servizi taverna garage campo bocce ampio giardino tutto dilazioni. Tel. 657.516 - 657.100.

**A. SABATELLI** 011 552.309 Valdelantero casetta libera 2 camere stalla legnaia fienile cantina terreno mq 8000 L. 22 milioni 300 mila dilazioni.

**A. SABATELLI** 011 552.309 propone investimento al Lido Adriano (Ravenna) villette abbinate su 2 piani soggiorno-pranzo cucinotto 2 camere bagno giardino posto auto da L. 61 milioni.

**A. 35 km da Torino** vendesi tenuta con parchi accioli 5000 mq di ambientazioni adatte a cliniche ricoveri pensionati collegi. Scrivere N. 1231162 c/o RT via Ventimiglia 188 - 10127 Torino.

**BERGAMO** libera casetta su due piani terra completa di stalla L. 27 milioni dilazioni. Tel. 441.027 442.261.

**CALABRIA** Diamante vendita diretta villa splendida vista mare 3 vani servizi giardino 29 milioni. Basta 1 milione per prenotare. Tel. 761.591 Torino.

**CALABRIA** sulla spiaggia villini e appartamenti in villaggio 1-2-3 vani. Vendita diretta a partire da L. 10 milioni più 5 milioni mutuo anticipo L. 1 milione. Tel. (011) 513.020.

**CANTORIA** villette unifamiliari nuove costruzione 5 vani servizi terreno mq 1.000 prezzo L. 84 milioni. Casa-Nova 920.9705.

**CASAMERCA** A ricerca per proprie clientela appartamenti, case, ville in montagna mare e città. Pagabenecontanti. Aperto anche sabato pomeriggio. Telefonare 011 650.3805.

**CASSETTA** libera nel Canavese Montalenghe 7 camere cucina bagno ristrutturato 500 mq terreno. Galotto 488.972.

**CASTELLAMONTE** (Sant'Anna dei Boschi) rustico indipendente su 4 lati con 3000 mq terreno, 18 milioni. Telefono 360.231 Gualto.

**CENTROCASA** 513.831 Via Valle Lanzo appena ultimata villetta 4 camere cucina 2 servizi, mansarda, giardino recintato 75 milioni, minimo contanti.

**CERIALE** vende camera e cucina L. 52 milioni; 3 locali box L. 85 milioni. Telefonare 0182 90.020.

**CORIO** villette bifamiliari recente con 1500 mq di terreno posizione panoramica permute e dilazioni. Casa-Nova 920.9705.

**COURMAYEUR** nuovo centro storico ristrutturato arredato appartamento soggiorno angolo cottura tre camere tavernetta. Tel. 650.7735.

**CUORONE** vero affare vendesi villa mq 360 adattabile bifamiliare con mq 5000 giardino e frutteto. Permuto. Immobili Italia. Tel. 011 585.836.

**EDILCARE** C vende a Pietra Ligure appartamenti ultimati in palazzine: soggiorno-cucina, camera, bagno, posto macchina. Vicinissimi spiaggia. Per informazioni tel. 548.154.

**FINALE** Ligure splendida villa mare impresa Affluide vende villette in costruzione con giardino. Tel. (0182) 90.320.

**LIMONE** vendesi libero arredato: 2 camere cucina servizio 6 posti letto. Co.Fim. telefonare 011 688.687 - 688.746.

**LOANO** e limitrofi vendo alloggi e rustici con giardino da 37 milioni e in Borghetto box da 12 milioni. Tel. 0182/970.388.

**MELEZZE** nuovo arredato 4 posti 100 mq impianti giardino posto auto 75 milioni meno mutuo e dilazioni. Telefonare 840.7234 sera.

**NOI** mandati in esclusiva. Senza alcun impegno da parte vostra basta una telefonata al 657.472 segnalando il vostro immobile da vendere.

**OSPEDALETTI** in villini signorili ottima vista mare impresa vende alloggi 2-3 vani con giardino. Telefonare (0182) 90.860.

**OLULI** Cortoliver vendono alloggi rifinitissimi panoramiche soggiorno camera cucina e soggiorno. Tel. 011 544.741.

**RUSTICO** libero Giovenno (Valgioie) 6 camere accioli cortile progetto ristrutturazione 16 milioni. Galotto 489.788.

**S. VINCENT** villa unifamiliare su 3 piani totalmente arredata terreno mq 1000 L. 463 milioni 500 mila. Tel. 442.261.

**SARDEGNA** a Palau fronte mare vendesi n. 10 alloggi in blocco o separati in eleganti palazzine appena ultimata. Scrivere n. 1231162 c/o RT via Ventimiglia 188 - 10127 Torino.

**SAUZE D'OULX** in recente costruzione monoblocco arredata 4 posti letto angolo cottura vende Serim Rivoli tel. 011/958.7295.

**ST-VINCENT** vendiamo appartamento in zona centrale composta da: ingresso, cucina abitabile, soggiorno, camera, bagno, ripostiglio, cantina, due balconi, ottima esposizione. La Valée, via Chénouet 14 - St-Vincent, telefono 0188-37.750 anche festivi.

**SVINDEMI A SESTRIERE** libero repentinissimo panoramico signorile appartamento di 4 posti letto box L. 76 milioni con 30 milioni mutuo. Tel. 512.012.

**TRIANA** libero in palazzina alloggio su 3 piani signorile giardino condominiale L. 135 milioni 200 mila. Tel. 441.027.

**USAV** 011/747.729 vende in Savona casa 4 piani mq 450 con licenza ristrutturazione per 4 alloggi con giardino particolare.

**5.000.000 alla prenotazione** mutuo dilazioni vendesi al Lido Ferraresi Lido Adriano e Sardegna appartamenti e villette. Immobiliare Madaloni, v. Pontata 29, tel. 011 556.413 - 547.950.

**49 Informazioni** ALLA Stinge investigazioni controlli intedati rintracci ovunque. Via Bruno Buozzi 5 angolo via Roma. Tel. 534.815.

**52 Varie** DIVIETTE porte pieghevoli in legno, tessuto, plastica, con vetri. Tende verticali. Via Bagnoli 25 (angolo corso Francia 21), tel. 761.471 - 745.121. «Diviette» è il nostro marchio, la altre non sono «Diviette».

**MAGA** aiuta amore lavoro fortuna interessi sofferenze successo vincita al gioco tel. 830.176 - 836.715 - 778.609 via Mongrando 43.

**PER** rinnovo espozizioni vendiamo cucine di gran massa con sconto del 45% rivolgersi Supermac del Mobili, corso Potenza 168, Tel. 250.166.



Delle varie « voci » che compongono il paniere quella relativa al pane di maggior consumo ha più attirato l'attenzione del comitato incaricato di preparare il listino. Il presidente dei pacificatori autonomi non è riuscito a far prevalere le proprie tesi e, quindi, per protesta, non ha firmato il documento.

In questi giorni nelle vetrine delle panetterie anziché il manifesto della Camera di Commercio è apparso un appello ai consumatori nel quale dopo aver garantito che il prezzo del pane sarà o



# STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +10 - ieri max +11 - min +4

**SITUAZIONE** sul Mediterraneo centrale la pressione atmosferica è in aumento. TEMPO PREVISTO: sulle regioni centro-settentrionali, Sardegna e Campania sereno o poco nuvoloso. Sulle altre regioni nuvolosità variabile. TEMPERATURA: in aumento rispetto a ieri. VENTI: deboli o moderati. MARI: da mossi a molto mossi.

## In Italia

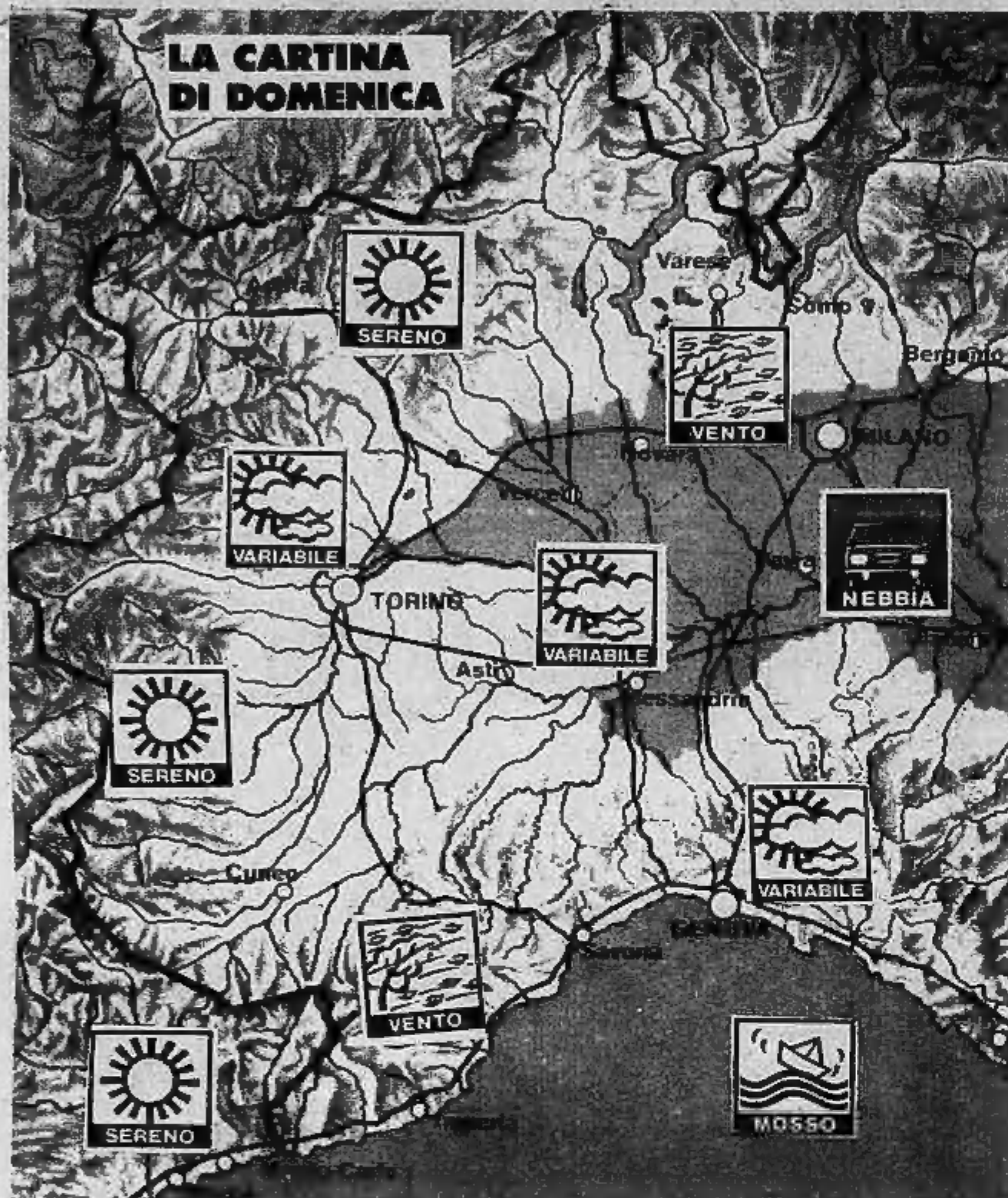
Bolzano	-1	+12
Verona	+2	+11
Milano	+3	+11
Firenze	+5	+13
Bologna	+3	+12
Roma	+6	+16
Napoli	+9	+14
Reggio C.	+13	+19
Palermo	+13	+15

Atene	+8	+18
Belgrado	+10	+24
Bruxelles	+2	+8
Berlino	+2	+5
Parigi	0	+10
Il Cairo	+14	+23
Ginevra	+1	+8
Helsinki	-4	0
Lisbona	+12	+23

## all'estero

Londra	+4	+12
Madrid	+4	+18
Montréal	-4	+2
Mosca	0	+2
New York	-1	+5
Parigi	+1	+8
Stoccolma	-3	+4
Sydney	+18	+23
Tokyo	+6	+9
Vienna	+2	+8

## CHE TEMPO FARA' durante il week-end



## SPIRA ARIA FREDDA MINIME VERSO ZERO

L'alta pressione sull'Europa centro-occidentale non accenna a spostarsi, ed in queste condizioni l'Italia è esposta a correnti settentrionali che inseriscono «impulsi» di aria fredda. Le regioni settentrionali, protette dalla barriera alpina, chiaramente sono le meno esposte. Il passaggio di perturbazioni fredde, da Nord a Sud, provoca sulla Pianura Padana soltanto temporanei rinforzi del vento, la scomparsa delle nebbie, ed una diminuzione di temperatura nei valori minimi.

Come abbiamo già constatato in altre occasioni recenti sulle regioni centrali e meridionali, ed in particolare su queste ultime, invece, l'arrivo dell'aria fredda è sottolineato da venti più intensi e pungenti e da un diffuso maltempo.

Questo particolare tipo di tempo è destinato a protrarsi. Intanto, a breve scadenza, dobbiamo segnalare il passaggio, tra questa sera e il mattino di domani, di un altro «impulso» di aria fredda da Nord-Ovest. La nostra

previsione pertanto vede per oggi annuvolamenti irregolari limitati alla Liguria e più esattamente alle località della Riviera di Levante mentre su tutte le altre località delle regioni nord occidentali prevale il cielo sereno, aria tersa, temperature minime in diminuzione (intorno allo zero o leggermente al disotto), venti deboli settentrionali sulla Pianura Padana e moderati in montagna e sulla Liguria. Temperature costantemente sotto lo zero e ghiaccio lungo le strade sono molto probabili se si sale oltre i 1000 metri.

Per domenica situazione pressoché immutata: prevale il sereno su tutte le località con una tendenza, verso sera, all'insorgenza di deboli venti meridionali che porteranno sicuramente ad un aumento delle temperature minime, all'accentuazione delle foschie ed alla ricomparsa di nebbie in banchi. Qualche rara nube apparirà sul Piemonte e sulla Val d'Aosta mentre sulla Liguria il cielo tenderà ad annuvolarsi.

Le previsioni del tempo, previste elettronicamente, per le ore centrali della giornata di domenica sono le seguenti:

• **TORINO:** sereno, visibilità ridotta per foschia, vento debole, umidità normale, temperatura 10.

• **NOVARA:** sereno, visibilità buona, vento debole, umidità normale, temperatura 10.

• **MILANO:** sereno, visibilità buona, vento debole, umidità normale, temperatura 9.

• **GENOVA:** poco nuvoloso, visibilità buona, vento moderato da Nord-Est, umidità normale, temperatura 14.

Carlo Rodi

Pechino invita ad «avere pazienza»

## Hanno rapito la sposa dell'italiano in Cina

**PECHINO** — Le autorità cinesi hanno fatto sapere al giovane professore napoletano Franco Cardo di pazienza per sapere qualche cosa della sua ragazza cinese arrestata il 28 novembre e di cui non si è saputo più nulla.

Il trentenne professore di lingua e letteratura italiana dell'università di Shanghai ha detto in un'intervista telefonica all'Associated Press di aver conosciuto la giovane Song Xiao Ling, studentessa all'Istituto drammaturgico della stessa città, circa un anno fa e di avere intenzione di sposarla. Cardo però non l'ha più vista dal giorno in cui la donna è stata convocata dalla direzione del suo istituto e quindi condotta fuori da due poliziotti. Di lei non si sa nulla e, a quanto riferisce Cardo, non sono state rese note accuse di alcun genere.

E' questo il secondo caso di una donna cinese arrestata dopo aver fatto dei piani per sposare uno straniero. La prima è stata una artista, che doveva sposare un diplomatico francese, arrestata il 9 settembre e condannata a due anni di campo di rieducazione.

Cardo è in forza all'università di Shanghai da circa un anno e mezzo. Non ha status diplomatico anche se svolge alcuni incarichi per conto dell'ambasciata d'Italia nella città in cui vive dove non esiste consolato italiano.

Fonti italiane, che hanno chiesto di non essere identificate, hanno tenuto a mettere in chiaro che la vicenda di Cardo e della sua ragazza si presenta diversamente da quella del francese, sia perché il professore non è un diplomatico, sia perché i due non frequentavano ambienti della dissidenza cinese, sia perché non abitavano sotto lo stesso tetto. A quanto riferiscono le stesse fonti l'ambasciata d'Italia sta trattando il caso con estrema cautela per il trambusto causato dalla vicenda del francese.

Un portavoce dell'ambasciata italiana si è limitato a dire che la rappresentanza italiana è in contatto con il ministero a Roma e attende dei chiarimenti dalle autorità cinesi prima di interessarsi direttamente al caso.

Cardo ha riferito di aver parlato personalmente con le autorità di Shanghai che hanno riconosciuto le sue qualità di insegnante e di «amico della Cina». «Mi hanno detto di essere paziente», ha aggiunto.

Il professore napoletano ha inoltre riferito che le autorità hanno inteso sottolineare come la questione sia un affare interno cinese. I cinesi si sono infatti assai adirati per la pubblicità data al caso precedente accusando i francesi di interferenza, mentre la Francia sostiene che il modo in cui Pechino tratta la vicenda potrebbe danneggiare le relazioni cino-francesi.

Cardo ha anche detto che sperava di sposare la giovane aspirante attrice fra qualche mese, quando si sarebbe diplomata, anche perché la legge non permette agli studenti di sposarsi. Nel frattempo stavano raccogliendo tutta la documentazione necessaria per sposarsi prima

Il futuro suocero racconta

## Ecco come è nata la loro love story

**NAPOLI** — La love story del professor Francesco Cardo con la studentessa cinese Song Xiaoling, di 23 anni, si concluderà con i tradizionali confetti? «Mi auguro proprio di sì — dice il padre del giovane, il generale in pensione Vincenzo Cardo — il caso di mio figlio è diverso da quello del diplomatico francese è tutta un'altra storia. E' un legame sentimentale serio molto discreto. E poi la ragazza è di ottima famiglia... L'abbiamo intravvista io e mia moglie nel viaggio che abbiamo fatto a Shanghai l'estate scorsa. Un viaggio via Hong Kong molto economico».

### «Vicenda delicata»

Allora la notizia non l'ha colto di sorpresa? «No, anche perché mio figlio mi ha chiesto il certificato di stato libero che gli ho spedito. Ma non voglio parlare di questa storia, è una vicenda molto delicata potrei compromettere il lavoro di Franco...».

Il generale Cardo parla invece volentieri del figlio, un giovane serio, studioso, preparato, che ha dato piena soddisfazione alla famiglia, risposto alle aspettative dei genitori. Nato a Napoli 30 anni or sono ha seguito il padre insieme con l'unica sorella, ora sposata ad un ingegnere di Roma, e alla mamma, originaria di Parma, nei suoi inevitabili spostamenti di ufficiale di carriera: Roma, Salerno, Verona, Fossano, Potenza, Udine... Ha vissuto in un ambiente sereno, rigido ma niente affatto repressivo o autoritario. «Ha sempre goduto della mia piena fiducia, ho instaurato con lui un rapporto aperto al colloquio, alle confidenze, non vi è stato bisogno di esercitare severità particolari».

Francesco Cardo oltre che gli studi classici si è laureato a pieni voti con lode all'università statale di Milano nel '75 in filosofia con Geimont, ha

dimostrato particolari disposizioni alle lingue. Inglese, francese, e infine il cinese, che doveva rappresentare un'ancora di salvezza, gli ha aperto le porte a un lavoro interessante, congeniale al suo impegno culturale, dopo aver invano bussato a molte porte, inoltrato domande su domande per entrare nella scuola.

Come è approdato a Shanghai? «Un amico — ci racconta il padre — fece un viaggio e parlò di questo paese meraviglioso. Noi non lo abbiamo mai ostacolato, ha fatto tutto con le sue forze, ha seguito un corso accelerato di lingua cinese in Estremo Oriente, poi, al rientro, ha cercato di ritornarvi come lettore di lingua e letteratura italiana presso l'Istituto di lingue estere di Shanghai».

Vi è riuscito facilmente? «No, per nulla. Anche se aveva delle ottime credenziali di noti sinologi come i professori Lanciotti della Ca' Foscari di Venezia, Niehman di Cambridge ed altri. Pensi che quando parti un anno e mezzo fa dovemmo pagargli anche il biglietto del viaggio, avrebbe altrimenti perduto questa occasione».

### Attesa a Napoli

Bruno con una pronunciata barbetta, alto un metro e 74, buon sportivo (pratica judo e pallacanestro), ha dedicato i suoi anni migliori a darsi una solida cultura tralasciando qualsiasi impegno politico. A suo tempo partì senza rimpianti da Napoli? «Certamente, era contento e poi non aveva legami sentimentali. Con noi mantiene strettissimi rapporti epistolari, lunghe lettere di 5-6 pagine ogni settimana. Ci parla del suo lavoro, della vita che conduce, delle sue aspirazioni. Aspettiamo adesso soltanto che il suo precariato finisca e venga inquadrato come ricercatore universitario».

Adriano Lulise

di avanzare una formale richiesta di matrimonio.

A quanto riferiscono fonti cinesi e straniere, le autorità cinesi hanno recentemente emesso una circolare che ordina a tutti i responsabili scolastici di limitare i contatti fra i cinesi e gli stranieri e di stroncare sul nascere

ogni relazione sentimentale. E' stato inoltre deciso di non esaminare per il momento le domande di matrimonio di cinesi con stranieri a causa dei problemi politici che ne potrebbero nascere e della eventualità che il partner cinese si lasci sfuggire qualche informazione riservata.